



॥ श्री लोहेश्वर माहात्म्य ॥

रथी छपावी प्रसिद्ध करनार,
शुक्ल हरिलास जटवण वडील.
व्यवस्थापक श्री लोहेश्वर भाडादेव.
रहेवाशी मुण मुंजपुर, श्री लोहेश्वर भाडादेव.
छात्र राधनपुर.


आवृत्ति १ वी. प्रत १०००.
संवत् १८७१. सने १८१५.

श्री “ सत्यवजय ” प्रिन्टींग प्रेसमां
शा. सांजयंद हरिलासे छाप्युं. नवा दरगान, -अमदावाद.


कीमत ३. ०-६-० (कायुं पुंहुं).
३. ०-८-० (पाकुं पुंहुं).

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી ડૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

૫૬૨૧



(અંતરવામિત્વના સવ હૃદય કર્તાએ પોતાના સ્વાધિન રાખ્યા છે.)



ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગજરાતી કોપીરાયિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૫૬૨૧

તારીખ

પુસ્તકનું નામ લોરેશ્યર માર્કાલ્મ

વિષય પરિ: ૪૪૬૬, ૨૩૪૬૪ ગોત્રી

અર્પણ પત્રિકા.

(દાહરો.)

શુભ દીન છે આજનો, જાણે સર્વ શુરવીર;
ક્રુષ દૂર કરી અને, દયા નીતિ રહો સ્થીર.
પ્રાતઃકાળે શીવ સ્મરી, વદો શીવ વારંવારં;
જા અધીક વખણાય છે, જીવો જગ દાતાર.
જીવદયા રાખી અતી, સ્વસ્થ ચીત શુભકામ;
વધારો અતી શુભમતી, ગર્વ તમે આ ઠામ.
નક્કી શીવ ભજ્યા થકી, વારંવાર શીવ પાસ;
શ્રી શીવાય નમઃ નમઃ, સિધાયા સ્વર્ગવાસ.

વ્યવસ્થાપક,—

શ્રી લોહેશ્વર માહાદેવ.

शंकर स्तुति.

अनुष्टुप्.

नमः शिवाय निशेष, क्लेष प्रशम शालिने ॥

त्रिगुण ग्रन्थि दुर्भेद, भवबन्ध विभेदिने ॥ १ ॥

पञ्चस्तोत्रिका.

वक्तत्राण्यन्वकुचयोः प्रतिबिम्बितानि ।

दृष्ट्वा दशानन समा गमन भ्रमेण ॥

भूयोऽपिशैलपरिवृत्ति भयेन गाढ ।

मालिङ्गितो गिरिजया गिरिशः पुनातु ॥२॥

शाईल.

वेदान्तेषुयमा हुरेक पुरुषं व्याप्य स्थितं रोदसी ।

यस्मिन्नीश्वर इत्यनन्य विषयः शब्दो यथार्याक्षरः ॥

अन्तर्यश्च मुमुक्षुभिर्नियमित प्राणादिभिर्मृम्यते ।

सस्थाणुः स्थिर भक्तियोग सुलभो निश्चियसाया स्तुवः ॥३॥

અર્પણ પત્રિકા.

સ્વર્ગવાસિ વડીલબ્રાતા પ્રાણુજીવન જાદવજી.

વ્યવસ્થાપક શ્રી લોહેશ્વર મહાદેવ.

આપે સ્વગ્રાતીની ઉત્તી થવા માટે આકાંક્ષા હૃદયમાં રાખી હતી અને તેના માટે બનતો પ્રયત્ન કર્યો હતો. શીવસ્મરણ આપના હૃદયમાં અહર્નિશ રમી રહેતું હતું અને દયા, નીતિ, સત્ય એજ આપનું મુખ્ય કર્તવ્ય હતું, આપનામાં દરેક પ્રાણીમાત્રને સરખી રીતે ગણવાનો અને દરેકને યોગ્ય મદદ કરવાનો અમુલ્ય ગુણ હતો, આ લોહેશ્વર ક્ષેત્રને આપે સારા પાયા ઉપર લાવી દરેક મકાનો સુધરાવ્યાં અને નવીન બનાવ્યાં, તે ઉપરાંત ગાઢ પરીશ્રમ લઈ પ્રાણીનું યોગ્ય સાધન કરી આપ્યું, ઉપરાંત આપ

મીલનસાર, સરલ સ્વભાવ, શાન્ત પ્રકૃતિ, સ્વતંત્ર વિચાર, નીરપ્રેહીપણું, રીતી અને નીતિ, કુટુંબ ઉત્સાહી, નિર્મળ હૃદય, માયાળુ સ્વભાવ, શીક્ષણ લેવા લાયક સહેવાસ, ધાર્મિક, ઉપદેશક આદી અતી ઉત્તમ સદ્ગુણોનો ભંડાર અને

દરેક પ્રાણી ઉપર અનીવાર્ય સ્નેહ ઉચ્ચ સ્થિતિ છતાં નીરાભિ-માનપણું, પ્રસંગોત્પાત આપની ઉદારવૃત્તિ અને શીવ ભક્ત તરીકેની ગર્જના વીગેરે અનહદ સદ્ગુણોથી લોભાઈ આ પુસ્તક આપને જ અર્પણ કરી આનંદ માનું છું.

દાસાનુદાસ,

શુક્લ હરિલાલ જાદવજી.

વ્યવસ્થાપક શ્રી લોહેશ્વર મહાદેવ.

નેક નામદાર ગવર્નમેન્ટ સરકાર આ ક્ષેત્ર માટે કેવો ઉંચો અભિપ્રાય ફરમાવે છે તે વાંચો.

નેક નામદાર ગવર્નમેન્ટ સરકાર તરફથી આ ક્ષેત્ર માટે યોગ્ય તજવીજ કરવા પંચમાહાલના નામદાર પોલીટીકલ એજન્ટ સાહેબ કેમ્પબેલ સાહેબ ક્લાયુન કૃષ્ણપક્ષમાં મેળા પ્રસંગે પધારેલ અને યોગ્ય તજવીજ કરેલના પરીણામે.

મુંબાઈ ખલાકાના ગેઝેટીયરના પુસ્તક ૫ માના પાના ૩૪૨ માં લખાયેલ અભિપ્રાય.

આ અભિપ્રાય આશરે પચીશ વરસ ઉપરનો છે.

From,

Gazetteer of Bombay presidency volume
V. Page 342.

Loti, a village to the west of Mujpur, has a temple of Loteshtar Mahadev with a reservoir, Kund, in front, called Pretgaya.

A yearly fair, attended by about 2000 pilgrims, is held here on Phagan vad Amavasya (March April). A bath in the pool, and certain religious ceremonies, are believed to draw out evil spirits and, at the same time, give them freedom, mukti, and absorption into the eternal Brahma.

ઉપરના ઇતિહાસનું ગુજરાતી.

મુંબાઇ છલાકાના ગેઝેટીઅરના પુસ્તક ૫ માના પાના ૪૪૨ માંથી લીધેલ ઉતારો.

લોટી મૂળપુરની પશ્ચીમે આવેલ એક ગામકું છે જેની અંદર લોહેશ્વર માહાદેવનું દેવાલય છે અને તે દેવાલયની સન્મુખ એક જક્ષાશ્રય એટલે કુંડ છે જેને પ્રેત ગયા કહે છે. આ ઠેકાણે ફાલ્ગુન વદ અમાવાસ્યા એટલે માર્ચ એપ્રિલમાં એક વારસીક મેલો ભરાય છે અને તેમાં આશરે બે હજાર જત્રાલુઓ ભરાયે છે કુંડની અંદર સ્નાન કરવાથી અને અમુક ધાર્મિક ક્રીયાઓ કરવાથી એમ માનવામાં આવે છે કે ભૂત પ્રેત જતું રહે છે અને તે સાથે તેઓનો છુટકારો અને મુક્તી મેલે છે અને તે બ્રહ્મમાં જાય છે.



પ્રસ્તાવના.

રાધનપુર સ્વસ્થાન કે જે ફર્ટક કલાશ રાજ્ય છે તે સ્ટેટના મુંજપુર માહાલ તાળામાં ત્રાકોટ ઉર્ફે લોટેશ્વર ગામ છે જ્યાં લોહેશ્વર માહાદેવનું પ્રાચીન દેવાલય અને ક્ષેત્ર છે લોહેશ્વર નામનો અપ ભંશ થવાથી લોટેશ્વર નામથી લોકો આ ક્ષેત્રને ઓળખે છે આ ક્ષેત્ર શાથી થયું લોહેશ્વર નામ શાથી પડ્યું અને આ ક્ષેત્રનું માહાત્મ્ય શું છે એ જાણવાની ઈત્તે જરૂરી ધણા લાંબા વખતથી વ્યવસ્થાપકોની હતી. પરંતુ મોઢાની હકીકત શીવાય વીશેષ પત્તો મલતો નહીં.

સંવત ૧૯૫૦ સને ૧૮૯૩ ની સાલમાં વ્યવસ્થાપક શુકલ પ્રાણજીવન જાદવજીની સાંભળેલી હકીકત ઉપરથી મેહેતા મી. મોતીલાલ દુધારામજી એ નાટકરૂપે લોહેશ્વર માહાત્મ્ય નામ આપી એક શુક છપાવી છે તેમાંની રચવી તથા ઐરંગજેબ બાદશાહ નામથી ને જે હકીકત લખાઈ છે તે ખરી હોવાને કાંઈ આધાર નથી તેમ તે ખરી હોવાનું જણાતું નથી પણ કેટલાક કારણોથી તે હકીકત ખોટી હોવાનું જણાય છે અને બીજી થોડીક હકીકત પાઠા દેર છે વલી જે હકીકત ખરી છે તે આધાર વગરની છે આ પ્રમાણે હોવાથી મુળ આધાર માટે શોધ જરૂરી હતી ઇશ્વર ઈછાથી શોધમાં ફતેહ મળી અને ધણા માણસોને ભલામણ કરવામાં આવેલ જેથી બનારસથી એક ભાવનગરના વીદ્વાન પાસે આ માહાત્મ્ય ધણું જ જુના વખતનું પ્રાચીન જુદાં જુદાં પાત્રોથી હતું તેનો પાટલુ ના એક શાસ્ત્રી મારફતે પત્તો લાગ્યો અને તે ઉપરથી ટીકા વીગેરે કરાવી તૈયાર કરવામાં આવ્યું.

લોહેશ્વર મહાદેવ ધર્મારણ્ય ક્ષેત્ર અંદર આવેલ છે. અને તે ધર્મારણ્યના મધ્ય ભાગમાં છે ધર્મારણ્ય નામ શાથી એ વીશે વી-
ચાર કરતાં જણાય છે કે પ્રથમ આ ધર્મારણ્યમાં ભરપુર ઝાડી
અને ફલદ્રુપ ઝાડો હતાં તેની અંદર માણસોનો ભાગ કવચીતજ
હતો માત્ર ત્યાગી સંત સાધુ રૂપીઓ માહાત્માઓ બ્રહ્મીઓ યજ્ઞાદીન
કર્મ કરનારાઓ વેદ અને બ્રહ્મ વીદ્યા જાણનારાઓ. મુનીઓનોજ
નીવાસ હતો હજુ પણ ધર્મારણ્યનો નૈરત્ય દીશાનો અમુક ભાગ
માણસ વગરનોજ છે. આ લોહેશ્વર ક્ષેત્રથી ઉત્તર દીશા તરફ પંદર
ગાઉના અરસા ઉપર માદ્યવન હતું જે વનપાસે જરોળનામનું
મોટું શહેર બ્રહ્મી બોહોળી વસ્તીવાળું હોવાનું જણાય છે જે જ-
રોળ શહેર વાંદખીલ્ય નગરએ નામથી પ્રખ્યાત હોવાનું અનુ-
માન થાય છે.

કેટલાએક રૂપીઓ અને મુનીઓ તપ કરવા માટે તેમજ યજ્ઞ-
દીક કર્મો માટે આ ધર્મારણ્યમાં આવી તેવા ધાર્મિક કર્મોનો લાભ
લેતા હતા કારણ કે આ ધર્મારણ્ય ધાણુંજ નીર્ભય સ્થાન હતું. કલ્પી-
યુગ પ્રથમના ત્રણ યુગોમાં રાક્ષસો દૈત્યો વીગેરે આ ધર્મારણ્યમાં
આવવાને અશક્ત હતા તેમ કલ્પીયુગ બેઠા પછી અન્ય રાજ્ય કર્તાઓ
તેમજ ખીછ કોઇ પ્રજા ઝાડી હોઇ આવી શકતા નહીં આથી આ
સ્થાન ધાર્મિક કર્મ કરવાને ધણાજ ઉંચા પ્રકારનું અને દરેક રીતે
સગવડતાવાળું અને ધાર્મિક કર્મો માટે નીર્ભયતાવાળું હતું. વળી તે
ઉપરાંત પવિત્ર માણસોનોજ નીવાસ હોવાથી કોઇ પણ જાતનું
અપકૃત્ય થતું નહીં. જે મનુષ્ય વર્ગ રહેતા તેઓ દયા, નીતી, સત્ય
પરાયણજ હતા. તેઓ હિંસા કે પ્રપંચ, છળ, કપટ, અસત્ય, અનીતી,
દોષ, લોભ, મોહ, સ્વપ્નમાં પણ સમજતા નહીં તેમ જાણતા નહી

કોઈ દેશનીકાલ થએલ સ્ત્રી પુરુષ કે બાળક આવતું તેને આ ક્ષેત્રમાં પુરુષ મદદ મળતી તેનું પોષણ થતું અને દરેક જાતની સગવડે વીઘા ભણવાનું સાધન મળવાની સાથે રૂપી માહાત્માએના આશીર વચનો પ્રતાપે પોતાના દેશમાં જઈ પોતાના હકો મેળવી શકતા હતા આવા મહત્વનાં સુકૃત્યોનો ભંડાર આ ક્ષેત્ર હતું અને તેથી “ધર્મા-રણ્ય” એ નામથી તમામ દેશોમાં આ સ્થળ પ્રખ્યાત હતું અને તે પ્રાચીન વખતથી તે નામથી પ્રસીદ્ધ છે.

હાલ આ સ્થળે ઝાડી કે ફલદ્રુપ ઝાડો એમાંનું કાંઈ નથી પણ તે તમામ ઝાડી કપાઈ ગઈ છે અને દરેક સ્થાને વસ્તીનો ભાગ વસી ગયેલ છે પરંતુ પ્રજના આચરણો ઉપર લક્ષ નાંખીશું તો હિન્દુસ્થાનના તમામ ભાગની પ્રજાની સાથે સરખાવતાં હજી આંહીની પ્રજા ધણીજ શાન્ત દયાળુ છે અને હીંસા, પ્રપંચ, છળ કપટ વીગેરે દુરગુણોમાં બીજાના પ્રમાણમાં ધણીજ ઓછી છે એટલુંજ નહીં પરંતુ આંહીની પ્રજા દ્રવ્યમાં સાધારણ હોવા છતાં સંતોશ વધારે માને છે. હીંસા એ શબ્દથી વધારે ડરે છે અને તેનાં મર-જાદા રાખે છે તે સાથે હીંસાનાં મહત્વનાં સાધનો પણ બીજા દેશોના પ્રમાણમાં હજી આ તરફ ઓછાં છે. મીસો, જીનો, વીગેરેમાં નીરવપરાધી પ્રાણીઓ મરી જવાને વધારે ભય રહેછે તેવાં સા-ધનો હજી આંહી કવચીતજ છે આટલેથીજ બસ નથી પણ રાજ્ય-કર્તા તરફ જોવા ચાહશે તો તેઓ સાહેબની અનહદ દયા શાન્તી ઉદારતા, સત્ય, પરાયણ અને નીતી વીગેરે સદ્ગુણો એટલા બધા તો સારા છે કે આપણે સદ્ગુણો વીશે વીચાર કરવાને અશક્ત થઈ શું રાધનપુર સ્વસ્થાનના રાજ્યકર્તા મુસલમાન છે પરંતુ હિન્દુ અને

મુસલમાન બેઢિને એક સરખી રીતે માની ન્યાય આપે છે હીન્દુનાં ધાર્મિક દરેક કાર્યોમાં જોઈએ તે પ્રમાણે મદદ કરે છે પ્રજા પોતાનું કુટુંબ કેમ ન હોય એમ ખરા અંતઃકરણથી માને છે આ લોહેશ્વર ક્ષેત્રને શસ્ત્રીજ પુરણ મદદ કરી છે અને નેકનામદાર નવાબસાહેબ બહાદુરના પ્રતાપવડે દરેક જાતની મદદ પ્રસંગોત્પાત મળવાથી આ ક્ષેત્ર દીનપ્રદીન વધારેજ પ્રખ્યાતીમાં આવ્યું છે નામદાર નવાબ સાહેબની કીમતી કદર માટે થોકઅંધ દાખલાઓ છે પરન્તુ દરેક દાખલાઓ આ સ્થળે મુકવા જરૂર ધારતાં પહેલાં એકજ દાખલો મુકીશું તો બસ થશે.

લોહેશ્વર ક્ષેત્ર પાસે મુંજપુર નામનું ગામ છે જે ગામે પચીશ વર્ષ ઉપર પાણીનું મહાન સંકટ હોવાથી નોગણસર નામનું મોટું તળાવ કે જુના વખતનું હતું તે પુરાર્થ જવાથી પુનઃ ખોદાવી બાર માસ પાણી ચાલી શકે તેવી સગવડ થવા તે તળાવનું ખોદણુ થવા હજુર હુકમ થએલ તેમાં ખોદાણુનું જે ખર્ચ થાય તેનાં અર્ધાં નાણાં સ્ટેટમાંથી આપવા અને. અર્ધાં નાણાં મુંજપુરની પ્રજા વર્ગમાંથી દરેક ઘર દીઠ લેવા હજુર ફરમાન હતું મુંજપુરની દરેક પ્રજા પાસેથી તે પ્રમાણે લેવા ફરમાન હતું. માત્ર શ્રુક્લનાં જેટલાં ઘર હોય તેમની પાસેથી આ વરાડ લેવા મનાઈ હતી જેના માટે મુસલમાન ફકીર વર્ગ તરફથી શુક્ર વીરૂધ્ધ અરજ થઇ હતી અને શુક્ર પાસેથી આ વરાડ લેવા માફી મળી છે તો અમારી પણ માફીજ ગણી વરાડ લેવાનું મોકુફ થવું જોઈએ આ અરજ બાબત નામદાર હજુરશ્રી રૂબરૂ અરજદારોને બોલાવવામાં આવ્યા અને નીચેના સવાલો પુછવામાં આવ્યા હતા દરેક ફકીરને પુછવામાં આવ્યું કે તમેએ

કોને ત્યાં જન્મ ધારણ કરેલ તમારા મુરસદે કોને ત્યાં જન્મ ધારણ કરેલ વીગેરેમાં જ્યાંહાં સુધી મુસલમાન સીપાઇ (ફકીર વગરનું અન્ય) નામ ન આવે ત્યાંહાં સુધી પુછ્યું તો કાઠએ પોતેજ સીપાઇ અગર સેખ હતા અને ફકીર થયા છે કાઠ કહે કે માહારા મુરસદ સીપાઇ હતા અને ફકીર થયા અને તેને ત્યાં જન્મ ધારણ કરેલ છે આ પ્રમાણે કાઠ એક અને કાઠએ બે પેઢીથીજ ફકીર હોવાનું જણાવ્યું મુળ ફકીર વગરનું ખીલુંજ નીકળ્યું પછી નીચે પ્રમાણે તેમનેજ પુછવામાં આવ્યું કે શુકલના આપ કોણ ? તો કહે શુકલ તેમના આપ કોણ ? કહે શુકલ તેમના આપ કોણ ? તો કહે શુકલ એમ પચીસ પચાસ પેઢી સુધી પુછવામાં આવ્યું અને છેવટ સુધી શુકલ એજ નામ જણાયું ત્યારે તે ઉપરથી આગળ ચાલતાં પહેલાં ફકીરોને કહેપું પડ્યું કે શુકલ એ મુળથીજ પુજ્ય છે, અને તેથી તેમનો વરાડ લઈ શકાય નહીં. આ પ્રમાણેની કદર કરવાની અનહદ શક્તી અને વીદ્યતા જુના વખતથીજ આ રાજ્યમાં ચાલ્યા આવે છે અને નીતી પ્રમાણે જે થવું જોઈએ તેજ થાય છે પક્ષકાર મુસલમાન હોવાથી ગેરવ્યાજખી લાલ મળતો નથી તેમ પક્ષકાર હિન્દુ હોવાથી ગેરવ્યાજખી નુકશાન થતું નથી.

દૈશ્વર ઇચ્છા બળવાન છે અને કુદરત ધણીજ શક્તીવાન છે જેવા રાજ તેવાજ દીવાન સાહેબોનું પણ આ રાજ્યમાં જેવામાં આવે છે નામદાર નવાબ સાહેબની રાજ્ય ગાદી જ્યારથી આ અરજ્યમાં થઇ ત્યારથી તેઓ સાહેબની સાથે જ કાયસ્ત ગૃહસ્થ કુંડુંજ તેઓ સાહેબના વીશ્વાસુ અને સલાહકાર તરીકે આ તરફ સાથેજ આવેલ જેમાં એક પછી એક એમ દરેક પુરૂષો ચડીઆતા નીતી-

વાન અને ન્યાયનીપુણ્ય ઉદ્ધાર થઇ ગયા છે છેવટનો એકજ દાખલો આપીશું તો બસ થશે મરહુમ ઠાકોર સાહેબ હરીલાલભાઈ અમૃત-રામભાઈ મુખ્ય દીવાન હતા જેમણે બાહુબળથી રાજ્ય મેળવવા ધણોજ વીજય મેળવેલ છે અને પ્રજાને ન્યાય આપવાની સાથે મદદ આપી છે.

નામદાર બ્રીટીશ રાજ્ય સત્તાધીસ સાહેબો સાથે તેઓનો માન મરતમો ધણોજ આગળ પડતો હતો, અને બ્રીટીશ રાજ્યના વીશ્વાસુ અને માન્યકારી દરજે તેમની જાહોજલાલી હતી. કેટલાક મોટા રાજ્યના હજુર સાહેબો (રાજા મહારાજા સાહેબો) પોતાના ખાસ રનેહી સલાહકારક તરીકે ગણતા, અને વખતો વખત તેઓ શ્રીને સલાહ માટે પ્રસંગોપાત આમંત્રણ કરતા હતા. તેઓ સાહેબ રાજ્યકાર કીર્દીમાં પુરી રીતે પ્રવીણ હોવા ઉપરાંત ધર્મના જબર-જસ્ત સ્થંભ તરીકે ગણાતા હતા.

તેઓ સાહેબનું નામ દુર દેશાવરોમાં ધણુંજ પ્રખ્યાત થયું છે, અને હરીલાલ બક્ષાવાળું રાધનપુર એ નામની કેટલા એક રાધનપુરને ઓલખે છે અને ઓળખાવે છે, આ પ્રમાણે ઓળખવાનું તેમજ ઓળખાવવાનું કારણ એ છે જે ઠાકોરસાહેબ હરીલાલભાઈ હમેશાં સૂર્ય ઉદય થયા પ્રથમ સ્નાનાદીક કર્મ કરતા અને ધાર્મિક કર્મ યથા વીધી કરી સહવારના આઠ વાગે પોતાના મકાનના દ્વાર પાસે આવતા તે વખતે થોડા બંધ સંત સાધુ વીગેરે યાચક વર્ગ હાજર રહેતો તેમાંના દરેકને પુછવામાં આવતું અને જેમશ્રમ જે માગે તે યાચક વર્ગને ધણોજ આનંદથી આપતા હતા કપડું માગે તેને કપડું વાસણ માગે તેને તેવું વાસણ પુસ્તક માગનારને પુસ્તક.

દ્રવ્ય માગનારને દ્રવ્ય ખાવાનું માગનારને ખાવાનું આ પ્રમાણે જે માણસ જેની માગણી કરે તેમને તે પ્રમાણે આપતા હતા.

હિન્દુસ્થાનમાંથી દ્વારકાં તરફ યાત્રાએ જવાનો આ રસ્તો છે અને તેથી સંત સાધુ વીગેરેઓનું આ તરફ હમેશાં ધણું આવવું થતું હતું. અને તેઓ ઠાકોર સાહેબ હરીલાલભાઈની સખાવતને લખીને “હરીલાલ ભક્તની જય,” આવાં ખરા અંતઃકરણના ઉદ્ગારોથી રસ્તે ચાલતાં ખોલતાં શ્રી દ્વારકાધીસ સુધી જતા અને જ્યાં જાય ત્યાં “હરીલાલ ભક્તની જય” આ શબ્દો ધડી પણ હૃદયથી વીસારતા નહીં જે મહત્વના આસીર વચનો વડે તેમજ દયા સાગર અને ધર્મ ન્યાય મુર્તિ હોઈ પોતે પોતાની પાછળ દીપાયમાન વંશવેલ મુકી સ્વર્ગવાશ થયા છે.

તેઓ ઠાકોર સાહેબ શ્રીના સદ્ગુણો તરફ ધ્યાન ખેંચીશું તો એક ખીજથી દરેક ગુણો ચડીઆતા છે. આ ક્ષેત્રમાં દરેક પ્રસંગે તેઓ સાહેબે અનહદ મદદ કરી છે અને જોષ્ટતી સગવડ પુરી પાડી છે.

મરહુમ દીવાનજી જીતાભાઈ તરફથી પણ આ ક્ષેત્રમાં મદદ મળતી હતી અને હાલમાં પણ બન્ને દીવાન સાહેબોના દીપાયમાન વંશવેલથી મદદ મળે છે તે ખાતે હમેશના માટે તેમનો ઉપકાર માનવામાં આવે છે.

આ પ્રમાણે આ ક્ષેત્રમાં વસનારા હજુ પણ ધર્મારણ્યને અનુકુળ જ છે.

બહારના કોઈ ગૃહસ્થ અગર ખીજઓ આવે છે અને આં હીની પ્રજાનો મહાન સદ્ગુણ શાન્તી જીવે છે ત્યારે તેનો અર્થ તે આ પોતાના વીચારની સાથે સરખાવતાં બાયલાપણું અગર અચા-

નતા છે એમ આંહીની પ્રજાને માટે અભીપ્રાય આપવા તૈયાર થાય છે ખરેખર જોઈશું તો આંહીની પ્રજા અતીતી અસત્યતા પ્રપંચ છળ કપટ માટે અજ્ઞાનજ છે અને પાયલીજ છે આવા વીધેયોનું જ્ઞાન આંહીની પ્રજાને નથી.

આ બધાં કારણોથી જણાશે કે “ ધર્મારણ્યના ” ગુણો હજી પણ તેના નામના પ્રમાણમાંજ છે.

લોહૈશ્વર માહાદેવનું દેવાલય શરૂઆતમાં બહુ જ નાનું હતું ધણા લાંબા વરસોના અરસા ઉપર પાટણથી શ્રીમાલી શુકલ એ આવી. દેવાલય વીગેરે સુધરાવ્યાં અને ઉપદેશક તરીકે કાર્ય હાથમાં લીધું મેળાઓની પેદાશ કરવાની યોગ્ય ગોઠવણ કરી અને તે મેળાની જે ઉપજ આવે તે પાટણના વૈશ્રવ વાણીઆ ઉમેદશંકરના વંશજો પાસે રખાવી યોગ્ય પ્રસંગે તેનો ઉપયોગ્ય કરવામાં વાપરવા માંડી આ પ્રમાણે થતાં જુના વખતના કુડો જીર્ણ થવાથી લોહૈશ્વર ક્ષેત્રમાં તે પ્રસંગે વાગડના તેમજ અન્ય સ્થળોના પ્રખ્યાત રાજપુતો અરણ્ય જતાં તેમના દરેકના પથ્થરના પાળીઆ ચોડવામાં અને રાખવામાં આવતા તેથી તેવા પથ્થરના પાળીઆઓ ધણા હતા તે તમામને જમીનમાંથી ખોદી કાઢી તે પાળીઆવતી કુડોનો ઉદ્ધાર કર્યો અને સુધરાવ્યા.

જે પાળીઆઓ હતા તે ધણા ચમત્કારીક અને શુરવીર હતા લોહૈશ્વર ક્ષેત્રમાં રાતના દશ વાગ્યા પછી કોઇ બહાર નીકળી શકતું નહીં, દીવસે પણ એકલા માણસથી પાળીઆ આગળ જઇ શકતું નહીં. પરંતુ શ્રુત્વે સામે પાળીઆઓનું કાંઇ ચાલ્યું નહીં તેમ ચાલે તેમ નોહોતું તેથી પથ્થરના કામે જવું પડ્યું અને લોકોનો ભય

ઓછો થયો પાળીઆઓ જે રાજ્યપુતોના છે તેઓના વંશને ચીઠી-ઓથી તેમજ સ્વપ્નમાં હકીકત જણાવા ઉપરથી ઘી સીંદુર ચડાવી જવા ફરજ પડી અને તેથી તેઓ કુટોના દરેક પગથીએ ઘીસીંદુરનો અકેક ચાંડલો સુચના પ્રમાણે કરી જાય છે.

ઉમેદશંકરવાળાને ત્યાં છેવટના ભાગમાં પૈસાનો ગેરકેપયોગ થયો અને તેઓના કુટુંબની ઘણીજ પડતી દશા આવી ક્ષેત્રમાં દેવાલય પણ નીચું અને સગવડતાવાળું નહીં હતું. વલી હરીહર મંદીર જ્યાં હતું તે કીલ્લાની સ્થીતિ પણ જીર્ણ થઇ હતી તેથી કીલ્લામાં પ્રથમ પ્રમાણે હરીહર મંદીર બનાવવા તેમજ કીલ્લો સુધરાવવા અને દેવાલયનો જીર્ણોદ્ધાર વીગેરે કાર્ય કરવાની જરૂર જણાયાથી વ્યવસ્થાપક શ્રુક્લ પ્રાણજીવને તે વીશે ઘણીજ ઇન્તેઝરી રાખી પૈસા મેળવી દેવાલય ઉંચું કરાવવા આગળ મંડપ કરાવવા કીલ્લો સુધરાવવા અને કીલ્લા અંદર પ્રથમ પ્રમાણે હરીહર મંદીર બનાવવા ધર્મશાળાઓ ખંતથી દુરસ્ત કરાવવા મેહેનત લીધી અને તેથી કાંઇ પણ શીલીક નહી હોવાથી સદરહુ પ્રમાણે દુરસ્ત કરાવવા માટે પોતાની જીદગીનો ભોગ આપવા માંડ્યો.

ઉમેદશંકરવાળાનો હીસાબ તપાસી જે નાણાં લેહેણાં નીકળ્યા તે પેટે ઉમેદશંકરવાળાની દુકાન શ્રીમાહાદેવ ખાતે લીધી. ચોપડાઓ પોતાના કબજામાં લઇ પૈસા ભેગાકરવાની મેહેનતમાં આમતેમ અન્ય સ્થળે જવામાં શ્રદ્ધાળુ સજ્જનોને ઉપદેશ દેવામાં અને શ્રીમાદેવજીના કાર્યમાં પોતાની જીદગી ગાળવા માંડી.

તમામ ધર્મશાળાઓ જીર્ણ થઇ ગઈ હતી અને નાશ થવાની સ્થીતિમાં આવી હતી. જેથી ધર્મશાળાઓ સુધરાવી ત્યાર બાદ બહાર

ગામેમાં ફરી શુકલ પ્રાણજીવને જે પૈસો ભેગો કર્યો તેમાંથી દેવાલય આગળ મંડપ નહી હોવાથી મંડપ બનાવ્યો અને દેવાલય નીચું હતું તેથી ઉંચું બનાવરાવ્યું અને શીવાલય અંદર આરસ નાંખાવ્યો તેમજ કુંડો અંદર ભેંસતો સુધારો કર્યો અને ધર્મશાળાઓની આજુબાં બેચાર મકાનો નવાં બનાવ્યાં.

બાદ ધર્મશાળા એક વધારે કરવાની જરૂર જણાયાથી પાટણના તે હાલ રાધનપુરના માજી મુનસફ અને ફર્ટીકલાશ માજીસ્ટ્રેટ સાહેબ સુખરામભાઈ વીઠ્ઠરામભાઈની નાણાં સંબંધી મદદ લઈ વ્યવસ્થાપક શુકલ પ્રાણજીવને શીવાલયથી દક્ષીણ તરફ હરીહર કાલ્લામાંથી નીકળતાં સામેજ એક ધર્મશાળા અને બે ઓરડીઓ તથા એક રસોડું બનાવ્યું જે ધર્મશાળા ઉપર હાલ લોહનાં પતરાં છે.

હરીહર કાલ્લાઅંદર પ્રથમ મધ્યમાં શીવાલય અને ગયાગદાધર ભગવાન એમ બન્ને મુર્તિઓનાં દેવાલય હતાં તેથી કાલ્લો હરીહર એ નામથી ઓળખાય છે હરીહર કાલ્લો ધણો જુના વખતથી પ્રાચીન છે આ સ્થળે હરીહર કાલ્લા અંદર માહાત્માઓ મુનીઓ અને રૂપીઓ નચીનત્ય પણે ભજન કરતા હતા કારણ કે ચોતરફ આડી હોવાથી ત્યાં ઠાઠ આવી શકતું નહીં.

કાલ્લા અંદર હરીહર મંદીર શ્રી રામચંદ્રજીના હાથથી બનેલ હતું તેમજ કાલ્લો પણ શ્રી રામચંદ્રજીના હાથથી બનેલ છે અને હરીહર મંદીરમાં પ્રતીષ્ઠા પણ શ્રી રામચંદ્રજીના હાથથીજ થયેલ હતી પરંતુ પાછળથી કેટલા એક સંયોગોથી હરીહર મંદીરમાં સ્પર્શસ્પર્શ થવાના બચથી હાલ જ્યાં શીવાલય છે ત્યાં શીવસ્થાપન કરવામાં આવ્યું અને શ્રી ગયાગદાધર ભગવાનને કુંડ ઉપર પધરાવવામાં આવ્યા બાદ દેવાલય જીર્ણ હોવાથી પડી ગયું જે પડી ગયેલ દેવાલયને આકાર સંવત ૧૯૬૨ ની સાલ સુધી બરાબર રહેલ હતો.

કીલ્સો તદન જીર્ણ થયો હતો જેથી વ્યવસ્થાપક શુક્લ પ્રાણુ-
જીવને મોટી રકમ કીલ્સામાં ખરચી ફરસ્ટ કરાવ્યો અને તેની
અંદર હરીહર મંદીર પ્રથમ પ્રમાણે બનાવવાની તજવીજમાં અને
તે માટે નાણાં મેળવવામાં યોગ્ય પ્રયાસ કરવા માંડ્યો. ઇશ્વર ઇચ્છાથી
નેકનામદાર નવાબ સાહેબના પ્રતાપવડે નામદાર હુજુરકોર્ટથી
સદરહુ જીર્ણોદ્ધાર માટે લોટરી કાઢવા પરવાનગી મળી અને માનવંતા
ડોકોર સાહેબ ચંદુલાલભાઈ હરીલાલભાઈની પૂર્ણ મદદવડે યોગ્ય
રકમ લોટરીમાંથી મળી જે નાણાં આવ્યા બાદ હરીહર કીલ્સા અંદર
હરીહર મંદીર અને તે મંદીરના ચોકમાં સાતસો પચાસો પાણી
માય તેવું ટાંકુ એક વ્યવસ્થાપક શુક્લ પ્રાણુજીવને દીવસ રાત
કંડીઆઓ પાસે હાજર રહી તૈયાર કરાવ્યું.

વ્યવસ્થાપક પ્રાણુજીવને આ ક્ષેત્રમાં કાર્ય હાથમાં લીધા પ્રથમ
મેળાની ઉપજ દર વરસે રૂ. ૩૦૦) ત્રણસો રૂપિયા થતી હતી પણ
તેમના ઉપદેશવડે અને મેળા અંદર જોઈતી સગવડો કરી આપ-
વાથી તેમજ મેળામાં આવનાર ગૃહસ્થોને દરેક પ્રસંગે યોગ્ય સુચના
કરવાથી મેળાની ઉપજ દરવરસે રૂ. ૫૦૦ થી રૂ. ૭૦૦ સુધી
થવા માંડી છે.

આ ક્ષેત્રમાં ઢોરને પાણી પીવાને કે પાવાને કાંઈપણ સગવડ
હતી નહીં જેથી એક પીવાવાળો મજબુત કુવો બંધાવવાની
યોગ્ય તજવીજ કરવા સારું મેળા અંદર ટીપ કરવાની યોગ્ય ગોઠ-
વણું કરી શુક્લ દેવશંકર નરભેરામ તથા શુક્લ નંદવજી પ્રહ્લાદ એ
બંને જણાઓ મેળા અંદર દરેક ગૃહસ્થ પાસે સદરહુ ટીપનો ખ-
રડો બતાવી અંદર યોગ્ય રકમ મેંડાવી પાટણના જડીઆ સોની

મગનલાલ પાસે ગયા તે વખતે સદરહુ જડીઆને કંઈપણ સંતાન હતું નહીં પોતાની વય સીતેર વર્ષની થવા આવી હતી અને તેથી પ્રથમ વરસેજ સંતાનની આશાથી યાત્રાએ આવ્યા હતા તેઓની પાસે આ ખરડો જ્યારે રજુ થયો ત્યારે રૂ. ૧૦૦) આસપાસ રકમ ખરડા અંદર મંડાએલી હતી જે વાંચી તમામ ખરડો ફાડી નાંખ્યો અને મજબૂર ગૃહસ્થે પોતાના તમામ પૈસાથી એક કુવો જેમને તેવી સગવડતાવાળો બનાવવા પરવાનગી આપી અને તેનાં નાણાં જે થાય તે પોતાની પાસેથી મંગાવી લેવા કહ્યું તે ઉપરથી તેમના તરફથી તળાવ અંદર તલાવથી દક્ષીણ બાજુએ એક બાંધલીઓ કુવો બનાવવામાં આવ્યો છે અને તેજ પ્રથમ વરસે સદરહુ જડીઆની સ્ત્રીને પુત્ર પ્રસવ થયો કે જે પુત્રની ઉંમર હાલ વીસ વરસ ઉપરાંતની છે અને તે જેઠાલાલ નામથી હાલ છે સદરહુ કુવાને પીયાવો કુંડી વીગેરે પણ તેમના જ પૈસાથી બનેલાં છે સદરહુ જડીઆ જેઠાલાલ મગનલાલ આ ક્ષેત્રમાં વખતો વખત આવે છે અને મદદ કરે છે.

આ ક્ષેત્રમાં લાલગર નામના એક અતીતે જીવતાં સમાધ લીધી છે અને તે હજુ પોતાની અસલ સ્થિતીનો દેખાવ ધણી મરતબે લોકોને આપે છે વળી પ્રેતોને ખરેખરો ઉપદેશ આ લાલગર બાવો આપે છે અને જે લોકો ને ભુત, પીશાચ વીગેરેની નડતળ હોય છે તેમને આ લાલગર બાવો સખત શિક્ષા કરી ભુતબન વીગેરે વળગાડને લોકોના શરીરમાંથી કાઢી મુકે છે અને દરેક પ્રાણીને શાન્તી આપવા ક્ષેત્રમાં રૂપાં કરે છે.

કશ્યપરૂપીને દીતી અને અદીતી એ પ્રમાણે બે પ્રકારની સ્ત્રીઓ હતી દીતી, સાયંકાલ વખતે સંભોગ મામતી તેથી તેમના

પુત્રો રાક્ષસ દૈત્ય થતા હતા અને અદીતીના પુત્રો દાનવો થતા હતા. સનતકુમારના આપથી જ્ય-વીજ્યને કશ્યપરૂપીને ત્યાં દીતીના પેટ જન્મ ધારણ કરવો પડ્યો હતો અને તેથી જ્ય હીરણ્યકશ્યપુ અને વીજ્ય હીરણ્યાક્ષ નામથી બે પુત્રો થયા હતા હીરણ્યકશ્યપુના પુત્ર પ્રલ્હાદ અને હીરણ્યાક્ષના પુત્ર રક્તાક્ષ થયા હતા. વારાહ અવતારમાં ભગવાને હીરણ્યાક્ષને મારેલ છે અને નૃસિંહ અવતારમાં નૃસિંહ ભગવાને હીરણ્યકશ્યપુને મારેલ છે જેનું વૈર લેનાર હીરણ્યાક્ષના દીકરા રક્તાક્ષે શીવને પ્રસન્ન કરવા માટે ધર્મારણ્ય ક્ષેત્રમાં મહાનતપ કર્યું અને તેથી લોહ જેવો મજબૂત થવા અને ક્રોધથી નહીં મરવા મતલબથી મોક્ષ અધીકારી શ્રીશંકરે વચન આપ્યું જેથી રક્તાક્ષ લોહ જેવો મજબૂત થવાથી શ્રી વિશ્નુ ભગવાન સાથે લડવાને તૈયાર થયો હતો અને તે લડાઈના અંત્યે રક્તાક્ષને શીવપુજન કરવાની જરૂર પડવાથી ત્યાં નજીકમાં શીવાલય નહીં હોવાથી લોહાની ભાકડીના ડાંડે સ્થાપી શીવમાની શીવપુજન કર્યું અને પાછળથી તે શીવનું શ્રી વિશ્નુ ભગવાને પણ પુજન કરવાથી તે લોહાના ડાંડામાંથી શંકર પ્રગટ થયા છે જેથી શ્રી લોહૈશ્વર શંકર નામ પડ્યું છે લોહમાંથી શંકર પ્રગટ થવાને લીધે લોહૈશ્વર શંકર નામ પ્રગટ પ્રાચીન વખતથી ચએલ છે અને તે શ્રી વિશ્નુ ભગવાનના પ્રેમ પુજનના અંત્યે આ પ્રમાણે આ લોહૈશ્વર શંકર પ્રગટ થયા અને રક્તાક્ષની માગણી ઉપરથી ત્યારથી શ્રી વિશ્નુ ભગવાન તથા શંકર ત્યાં રહેલા છે અને પ્રાણીમાત્રનું દરેક કાર્ય ભાવી ભકતોનું કરે છે, પ્રેતની મુક્તી કરે છે. પીતૃ તથા માતૃ બંને આદિ આંહી થાય છે અને તેથી બંનેનો આંહી મોક્ષ થાય છે. પુત્ર ઇચ્છનારને પુત્ર

પ્રાપ્ત થાય છે રોગી માણસ આવે છે તો તે રોગથી મુક્ત થાય છે. કોઈપણ જાનનું કાર્ય ધ્વંષનાર આવે છે તો તેનું ધ્વંષીત કાર્ય સફળ થાય છે જીવ-જન-પીશાય-ડાકણ તો તે આંધી આવવાથી દુર નાસી જાય છે.

દર અર્માંસે પૂર્ણભાવથી કોઈ ભક્ત આવે અને તેવી એકવીશ અર્માંસે ખરાબર આવે તો છેવટે શ્રીશંકર અને શ્રી વિશ્નુ ભગવાનનાં પૂર્ણ રીતે દર્શન થાય છે આ ક્ષેત્રમાં જીના વખતના ચોકખંધ ચમત્કારીક દાખલાઓ હજી પણ બન્યા કરે છે આક્ષેત્રમાં આવનાર દરેક માણસ અનેક દુઃખથી મુક્ત થાય છે.

જય-વીજય પ્રથમ આ પ્રમાણે હીરણ્યકશ્યપુ અને હીરણ્યાક્ષ થયા બાદ તેઓજ કુંભકરણ અને રાવણ થયા ત્યારબાદ દંતવકત્ર તથા શીશુપાલ થયા અને તે અવતારમાંથી તેઓ બન્ને મુક્ત થઈ મોક્ષ થયા છે.

આ ક્ષેત્રના જીર્ણોદ્ધાર માટે લોટરી કાઢવામાં ઠાકોર સાહેબ ચંદુલાલભાઈ હરીલાલભાઈએ ત્યાં વડનગરા નાગર ગૃહસ્થ કે જેઓ રાધનપુર રોડમાં માજી હજીર ઓફીસ સુપ્રીન્ટેન્ડેન્ટ અને ટેઝરી ઓફીસર સાહેબ જયસુખરામભાઈ લક્ષ્મીરામભાઈએ અને ઉમરેઠના ખેડાવાળા ગૃહસ્થ કે જેઓ મીડીકલ ઓફીસર સાહેબ અને પ્રાઇવેટ સેક્રેટરી સાહેબ મંજારામભાઈ આશારામભાઈએ પૂર્ણ મદદ કરી છે જેથી તેઓનો તેમજ રાધનપુર રોડના તમામ ઓફીસર સાહેબોએ મદદ કરી છે અને કરે જાય છે તેથી તેમનો આ સ્થળે ઉપકાર માનવામાં આવે છે આ રોડના માજી ટેઝરી ઓફીસર સાહેબ હાલ માળીઆ (કાઠીઆવાડ) માં દીવાન સાહેબ જયસુખરામભાઈ લક્ષ્મી

રામ બાઇ છે અને તેઓ ત્યાં રહીને પણ આ ક્ષેત્રને યોગ્ય મદદ કરે જાય છે.

રાધનપુર સ્ટેટના જ્યુડીસીઅલ આસીસ્ટન્ટ સાહેબ ફત્તેહચંદ્ર દત્તાત્રયનાગેશ એ આક્ષેત્રમાં શતીનો પાળીઓ ખુલ્લી રીતે હુતો તે જોવાથી તે શતી માટે યોગ્ય રકમ ખર્ચ કરી દેરી બનાવી છે.

નેક નામદાર નવાબ સાહેબની આ ક્ષેત્રઉપર પૂર્ણ મદદને બદલે દરેક વૈશ્વ અને સ્માર્ત ઓશીસર સાહેબો દરેક જાતે મદદ કર્યા કરે છે.

આ ક્ષેત્રમાં મદદ કરનારના કલ્યાણ માટે હમેશાં પ્રાર્થના થયા કરે છે.

આ ક્ષેત્ર માટે વીરધ વર્તન કરનારને પરીણામે માથામાં કીડા-પડી પ્રેતયોનીમાં (નર્કયોનીમાં) જવું પડે છે અને આક્ષેત્રના પ્રેતના અધીકારી હમેશાં પ્રાતઃકાલે શંકર પાસે વીરધ વર્તન કરનારને પ્રેત યોનીમાં મોકલો એમ પ્રાર્થના કર્યા કરે છે.

નેક નામદાર ઈંદાર માહારાજ સાહેબ તરફથી પ્રતીવારસીક મંગોત્રીથી જળ (ગંગાજળ) ની કાવડ અને બેટના નગદ રૂપીઆ આવે છે તે ખાતે તેઓ નામદાર સાહેબનો હમેશના માટે ઉપકાર માનવામાં આવે છે અને મહાશીવરાત્રીના રોજ સદરહુ ગંગાજળ શ્રી લોહેશ્વર માહાદેવજીને ચઢાવી તેઓ સાહેબના બલ્લાના માટે પ્રાર્થના ગુજરવામાં આવે છે.

લી. કર્તા.

શુક્લ હરિલાલ જાદવજી વઢીલ.

વ્યવસ્થાપક શ્રી લોહેશ્વર માહાદેવ.



માહાત્મ્ય રહસ્ય.

વીભાગ ૧.

શીવ એનો અર્થ માત્ર કહ્યાણુ થાય છે કહ્યાણુને સર્વેએ ઇચ્છવું એ દરેક ધર્મમાં રહમતવેલું છે. સ્માર્ત ધર્મનું મુખ્ય રહસ્ય નીતી, સત્ય અને દયા ઉપર આધાર રાખે છે. નીતી-સત્ય અને દયા પણ દરેક ધર્મમાં હોવું જ જોઈએ. ધર્મમાં નીતી-સત્ય અને દયા નથી એને ધર્મ કહેવો કે કેમ એ દરેક ઇશ્વર સમજી શકે તેમ છે.

નીતી-સત્ય-દયા માનીને કહ્યાણુને ઇચ્છવું એ દરેક ધર્મમાં મુખ્ય હોવું જ જોઈએ, અને તેવા દરેક ધર્મો સ્માર્ત છે અને શીવને માનનારા છે એમ. જાણવું જ જોઈએ છતાં પણ કેટલાએક શીવ, અર્થાત કહ્યાણુથી નાસતા ફરે છે એવા મનુષ્યો પણ ધણા નજરે પડે છે શીવ અર્થાત કહ્યાણુના દેવાલયથી દુર નાસતા ફરે છે. શીવ અર્થાત કહ્યાણુ નામથી પણ કેટલાએક નાસતા જોવામાં આવે છે પૂર્વનાં વીચીત્ર ક્રમેનિ લઈને શીવસ્મરણ થવું દુરલભ થાય છે. શીવસ્મરણ થાય તો સ્મરણ કરનાર મનુષ્ય-દયા, નીતી, અને સત્યના રસ્તે જાય છે અને તેના પરીણામથી મોક્ષાભિલાષી થવાય છે.

પૂર્વનાં ઉતરતાં કર્મો હોય કેટલાએક મનુષ્યોને શીવસ્મરણ સુઝતું નથી અને તેથી તેઓ-દયાથી નીતીથી અને સત્યથી રહીત રહે છે.

સ્માર્ત ધર્મ શીવાય ખીજ દરેક ધર્મો અને પંથો જોશો તો આપણને જણાશે કે તે તે ધર્મો અને પંથોનીનીંઘા બચકે હીણતા કરેલ હોય છે સ્માર્ત ધર્મમાં તે પ્રમાણે નથી, દરેક ધર્મોને સરખી નજરથી સ્માર્તધર્મ જુવે છે. સ્માર્તધર્મમાં કેટલેક ઠેકાણે એ મહત્વનો ઉદ્દેશ છે કે નીંઘા એ નીચમાં નીચ કર્મ છે, આથીજ જણાશે કે સ્માર્તધર્મનું મુળ રહસ્ય દૈવી શક્તીને માનનારું છે બ્રહ્મપણું સ્માર્ત-ધર્મમાંજ છે,

કેટલાએક મનુષ્યો કલ્યાણ (શીવ) ને ઇચ્છે છે અને કહે છે કે શીવને અમે માનતા નથી આ કેવું ઠગપણું અસત્યતા અને મુર્ખતાપણું કહેવાય. મનુષ્ય માત્ર કલ્યાણને ઇચ્છે છે અને તે શીવને માને છે છતાં પ્રમાદને લાઇને વીશેષમાં કહો તો પૂર્વનાં હીણ કર્મોને લાઇને કલ્યાણથી નાસતા ફરે છે.

સ્માર્તધર્મની મુખ્ય પ્રાર્થના વેદ અને ઉપનીષદ છે વેદનો અર્થ જ્ઞાન થાય છે અને વેદાંત એટલે જ્ઞાનનો છેવટનો ભાગ થાય છે. ઉપનીષદો એ વેદાંતના ગ્રંથો છે વેદ અને વેદાંતનું તત્ત્વબીંદુ “ઓમ્” છે અને તે ઓમને સર્વ પંથો અંતઃકરણથી પુજનીય ગણે છે. હીંદુ મુસલમાન ક્રિશ્ચન, સર્વે પ્રાર્થનાની અન્તે શબ્દ બોલે છે મુસલમાન ધર્મમાં જો કે એમેન શબ્દ બોલતા નથી પણ તેઓના ધર્મમાં પ્રાર્થનાનો અન્તે “આહમીન” બોલે છે, એમેન અને આહમીન શબ્દ જ્યારે વાચા વીરમે છે. શબ્દોનો ઉ-

ચ્યાર કરવો બંધ પડે છે આત્મામાં લગે છે ત્યારેજ ખોલાય છે હૃદયોર્મિ જેટલી હોય તેટલી સ્ખલિત થયાપછી જ્યારે પ્રભુમાં આપણે મળી જઇએ છીએ ત્યારે આ શબ્દોચ્ચાર કરીએ છીએ. અવાચ્ય અગમ્ય અતકર્યને જાહેર પોચાય છે ત્હારેજ આ ઉચ્ચાર સ્વાભાવિક રીતે થાય છે હવે “ એમેન ” શું છે ? માત્ર ઓમ જ છે બીજું કંઈ નથી એમેન કે આહમીનનો અર્થ વાચાનો અન્ત, વેદાન્ત એમજ થાય છે વેદાન્ત એટલે જ્ઞાનનો છેવટનો ભાગ યા છેડો વાચાનો અન્ત.

તાંત્રીક-‘ ઓમ શબ્દને જુદી રીતે સમજાવે છે શૈવો જુદી રીતે સ્ત્રમજાવે છે, વૈષ્ણવો જુદી રીતે સ્ત્રમજાવે છે અને ખીજા હિન્દુ ધર્મો ભીન્ન ભીન્ન પ્રકારે જણાવે છે પણ તેનો જે અર્થ અહીં કહેવામાં આવે છે તે સર્વ માન્ય છે.

ઓમમાં અ. ઉ. મ્ આવેલા છે. અ ઉચ્ચાર વેદાન્ત પ્રમાણે જડ જગતનું જ્ઞાન કરાવે છે જગત્તાવસ્થામાં જે જગત્ જણાય છે. ત્હેનું જ્ઞાન કરાવે છે પ્રત્યક્ષ સંસારને રથજે વપરાય છે.

સ્વભાવસ્થા સર્વ અનુભવોને ‘ ઉ ’ અક્ષરથી દર્શાવાય છે દૃષ્ટા અને દૃશ્ય એખે એજ અક્ષરથી જણાવાય છે માનસિક કે સૂક્ષ્મ સંસાર, સ્વર્ગ, નરકને ભૂત પિશાચના જગતને “ ઉ ” અક્ષરની સંજ્ઞા આપવામાં આવે છે.

મ્ અવિજ્ઞાત સંસાર દર્શાવે છે જગત્ કે સુષુપ્તિ અવસ્થામાં જે સંસાર અવિજ્ઞાત છે ત્હેને મ્ ની સંજ્ઞા આપેલી છે કે બુદ્ધિ જેહેને જાણી શકતી નથી ત્હેવા સંસાર ને મ્ ની સંજ્ઞાથી ઓળખાવાય છે, આ રીતે “ ઓમ ” ત્રણે પ્રકારના સંસારને ઘેરી લે છે.

સંસાર કેવળ અસત્ય છે પરંતુ જ્યાંહાં સુધી અજ્ઞાન છે ત્યાંહાં સુધી તે સ્હમભ્રમ શકાતું નથી. વીચાર કરો કે સ્વભાવસ્થામાં જ્યાંહાં સુધી સ્વભાવસ્થા રહે છે ત્યાં સુધી સ્વભામાં દેખાતો દેખાવ અને તે વખતનો પ્રકાર તમામ આપણને સત્ય લાગે છે. અને જગૃત અવસ્થા તે વખતે હોતી નથી, આપણે સ્વભાવસ્થામાં સ્વભાનેજ ખરૂં માનીએ છીએ અને જગૃત અવસ્થાની હકીકત યાને સ્થીતી છેજ નહીં એમ જણાય છે અને જ્યારે જગૃત અવસ્થા હોય છે ત્યારે સ્વભાવસ્થા ખોટી માનીએ છીએ અને તે સ્થીતી હોતી નથી. અર્થાત્ જગૃત અવસ્થામાં સ્વભાવસ્થા ખોટી છે એમ જણાય છે અને સ્વભાવસ્થામાં જગૃતવસ્થા ખોટી જણાય છે આજ પ્રકારે જગૃતવસ્થાથી સ્વભાવસ્થાને આપણે ખોટી કહીશું તો પછી સ્વભાવસ્થાથી જગૃતવસ્થાને પણ ખોટી કહેવી નેષ્ટએ અને તે પ્રમાણે બેઢિને ખોટી કહીએ તો કેવળ જડ જગત્ અસત્ય છે.

વનસ્પતી સર્વત્ર સુપ્રમી અવસ્થા ભોગવે છે ને પ્રાણીઓ સ્વભાવસ્થામાં છે તેમના અનુભવ પ્રમાણે જગત્ અસત્ય છે જગત્ તેમને કોઈ ભુદાજ પ્રકારનું જણાય છે તો તેમનો અનુભવ શા સારૂ ધ્યાનમાં ન લેવો. આપણને જગત્ જે પ્રકારે દેખાય છે તેથી ઠીડીને, હાથીને અને તેવાં બીજાં પશુ પક્ષી અને જીવ જંતુને ભુદાજ પ્રકારે દેખાય છે, આ પ્રમાણે દરેક વીચારો કરતાં જડ જગત્ કેવળ અસત્ય છે આપણને મનુષ્યનોજ અનુભવ અને તેમાં પણ જગૃતવસ્થાનોજ અનુભવ ધ્યાનમાં લેવો એમ એક તરફી કહેવાને હક નથી.

‘ઓમ’ નું ધ્યાન અને સ્મરણ કરતી વખતે ઈશ્વરમાંજ ધ્યાન પરોવવાનું છે પોતેજ ઈશ્વર છે એ જ્ઞાન કરવાનું છે એ ત્રણે જગત પેદા કરનાર છે ને નાશ કરનાર પણ તેજ છે એમ સૂર્યના રંગો દીવસમાં અનેક થાય છે સંખ્યાકાળે અને પ્રભાત સમયે રંગ જુદા હોય છે અને પાછા તેજ સમાવી દે છે તેજ પ્રમાણે આ રહસ્ય પણ તેવું જ છે.

સ્વભાવસ્થામાં જુત પિશાચ, વાઘ, હાથી, વીગેરે ફાડી ખાનાર પશુઓ જુઓ છો અને ચોર વીગેરે જોઇ ડરો છે પરંતુ તેમાંનું કાંઈ હોતું નથી પણ ત્હમે પોતેજ હો છો, અને તમે પોતેજ પોતાના વીચારને તે પ્રમાણે જોઇ ડરો છો તેજ પ્રમાણે જગતવસ્થામાં પણ છે મીત્ર દુશ્મન પણ તમે પોતેજ બનો છો તમે પોતે દરેકથી સમાન્યપણું રાખશો તો તમને સર્વ સમાન્યપણે જોશે તમે શત્રુપણે બીજને જોશે તો તમને તે શત્રુપણે જોશે તમે મીત્રપણે ઇછશો તો તે પણ તમને મીત્રપણે ઇછશે અર્થાત્ તમે પોતેજ મીત્ર શત્રુ વીગેરે બનો છો અને તમે પોતેજ તે છો.

ગએલા દીવસનાં કૃત્યો બીજ દીવસે જણાતાં નથી પણ તે સ્વપ્નવત તુલ્ય જાણે છે આ પ્રમાણે એક દીવસનું કૃત્ય બીજ દીવસે જગતવસ્થામાં અસત્ય જણાય છે. તેજ પ્રમાણે જગતવસ્થા તદ્દન ખોટી છે અને અસત્ય છે પરંતુ સત્ય તમારો આત્માજ છે અને તે ત્હમે પોતેજ છો તમે આત્માને ઓળખવા પ્રયત્ન કરો.

વેદાન્ત કહે છે કે તમારા આત્મ સુખનું કામ ત્હમાંજ છે બીજ કાંઈથી તે કામ થઇ શકે તેમ નથી જગતની તૃષ્ણાઓ તમોને બંધન કરનાર છે જગતની તૃષ્ણાઓને તમે ત્યાગ કરો છોડી

હો પછી જુઓ કે તમે કાણ છો દરેક મનુષ્ય અંતઃકરણથી માને છે કે પોતાનો મોક્ષ થનાર છે આથીજ સાબીત થાય છે કે આત્મા પવિત્ર અને પાપ રહીત છે આ સર્વ માન્યપણે દરેકને કબુલ જ કરવું પડશે મનુષ્ય સ્વભાવથી પાપી નથી. મનુષ્ય રીતે ઇશ્વરજ છે જે મનુષ્ય ઇશ્વર ન હોય તો જગતમાં કાંઈ દીવસ મહાન સાધુ મહાત્માઓ થાયજ નહી.

માહાત્માઓ હમેશાં પ્રણવમંત્ર 'ઓમ્'નો ઉચ્ચાર રાતદીવસ કર્યા કરે છે વેદ અર્થાત્ જ્ઞાનનું તત્વમાં તત્વથીંદુ ઓમ છે ઓમ ને ઘડી પણ વીસારી શકાય તેમ નથી.

કૃત્તીક ચીજો એવી છે કે જેનું નામ દેવાથી તેનાં રજકરણો લાગે છે દાખલા તરીકે આંખલી, લીંચુ એ નામનો માત્ર ઉચ્ચાર કરવાથી જ મોમાં પાણી છુટે છે તે પ્રમાણે પ્રણવ મંત્રનો "ઓમ્" નો ઉચ્ચાર પણ તેવી જ રીતે છે અને તેની અસર પણ તેજ પ્રમાણે થાય છે.

હજારો ગાઉ ઉપર અમુક બનાવ બનેલ હોય કે જોવાને પણ આપણે અશક્ત હોઈએ પરંતુ તે બનાવની વીગતવાર હકીકત કાગળમાં લખાઈ આવવાથી તેની અસર આપણને તુરત જ થાય છે તે પ્રમાણે "ઓમ્"ની અસર પણ માત્ર સ્મરણથી જ થાય છે.

મૃત્યુ માત્ર જડ શરીરથી જુદા પડવું છે આત્મા જડ શરીર થી જુદા પડે છે તેને મૃત્યુ કહેવામાં આવે છે જેમ. જડ શરીર કપડાં બદલાવે છે. તેમ આત્મા જડ શરીર બદલાવે છે મનુષ્ય જે કપડું પહેરતો હશે તે કાળેકરી ફાટી જાય છે ત્યારે તે કપડાને ફેંકી દઈ બીજું કપડું બદલાવીએ છીએ તેજ પ્રમાણે આત્મા પણ

કપડાં માફક પુદ્ગળ (શરીર) બદલાવે છે જેને આપણે મૃત્યુ કહીએ છીએ. આથી જણાશે કે આત્માનું મૃત્યુ થતું નથી પણ પુદ્ગળથી આત્મા જુદો પડે છે તેને આપણે મૃત્યુ કહીએ છીએ.

દરેક પ્રાણી માત્રમાં આત્મા એક જ છે દાખલા તરીકે દી. વસે સો પાણી બરેલાં પાત્રો તડકે રાખે અને પછી જુવો દરેક પાત્રમાં સૂર્યનું પ્રતીબીંબ જણાયા વગર રહેશે નહીં અને તે પ્રમાણે જોતાં સો સૂર્ય આપણને માલુમ પડશે પણ ખરી રીતે તેમ નથી માત્ર સૂર્ય એકજ છે તેજ પ્રમાણે ચૈતન્ય પ્રતીબીંબ દરેક પ્રાણી માત્રમાં છે ચૈતન્ય પ્રતીબીંબ તેજ આત્મા.

સુક્ષ્મશરીર—શરીર (પુદ્ગલ) અને આત્મા એ ત્રણે જુદાં જુદાં છે સુક્ષ્મ શરીર ધૃત્તિઓ વાસનાઓ લાલસાઓ, તૃષ્ણાઓ વીચારો અને લાગણીઓનું બને છે. શરીર બાને પુદ્ગલ પંચતત્વથી બને છે. પ્રથમ પંચતત્વથી પુદ્ગલનો ભાગ તૈયાર થાય છે તેમાં ચૈતન્યરૂપી આત્માનું પ્રતીબીંબ પડે છે અને તેમાં સુક્ષ્મ શરીર જોડાય છે તેને પ્રાણી કહેવામાં આવે છે આત્મા (ચૈતન્ય) પુદ્ગલ છોડીને જાય છે ત્યારે સુક્ષ્મ શરીર જુદું પડે છે અને તેવું સુક્ષ્મ શરીર અસરગતીને પ્રાપ્ત થાય છે તેને એટલે સુક્ષ્મ શરીરને કરેલા કાર્યો અને લાલસાને પરીણામે અસરગતી થાય. તેનો ઉદ્ધાર થવાને આ લોહેશ્વર તીર્થ કે જે ધર્મારણ્યમાં આવેલ છે તે સમર્થ છે. આવા અસરગતીના પરીણામે તે પોતાના કુંડુંબીઓને નડે છે સંતાનની હરકત કરે છે અને સદ્ગતી થવા માટે વારંવાર પોતાના કુંડુંબીઓ તરફ સુક્ષ્મ શરીર પોકાર કરે છે જેથી અસરગતી થએલ સુક્ષ્મ શરીર માટે અવશ્ય ધર્મારણ્ય ક્ષેત્રમાં લોહેશ્વર સન્મુખ આ-

વવું અને પીતૃ-માતૃનું ગયા શ્રાદ્ધ કરવું અને લોહૈશ્વર માહાત્મ્ય વીધી.
પૂર્વક શ્રવણ કરવું. લોહૈશ્વર માહાત્મ્ય શ્રવણ વગર માત્ર શ્રાદ્ધ
કરવાથી જ ફલ નથી અને તેથી માહાત્મ્ય પ્રસીદ્ધ કરવાની જરૂર પડી છે.

વીભાગ ૨.

મનુષ્ય વીગેરે પ્રાણી માત્રનું આઘખીજ આકાશ છે. આકા-
શમાંથી સીત થાય છે અને સીતમાંથી વાયુ થાય છે. વાયુમાંથી
વીજલી થાય છે. વીજલીમાંથી વરસાદ થાય છે. વરસાદથી અનાજ
થાય છે અને અનાજ સર્વના પેટમાં પડે છે. તે અનાજના ચાર
વીભાગ શરીરમાં જુદા જુદા પડે છે. તેમાંનો એક ભાગ મુલદારથી
બહાર જાય છે. બીજો ભાગ નાસીકાથી લીંટ થઈ જાય છે અને
ત્રીજો ભાગ મુખમાંથી શીણ થઈને જાય છે અને ચોથો ભાગ પેશા-
બથી જાય છે આ પ્રમાણે બહાર જતાં અનાજનું જે તત્વ છે તે
જે જે અનાજનો જડો ભાગ છે તે સર્વ ઈન્દ્રિઓમાં જાય છે અને
તેમાંથી ચીકણાઇનાં ભાગવાળા પદાર્થનું લોહી થાય છે લોહીમાંથી
માંસ થાય છે. માંસમાંથી નસજળ થાય છે નસજળમાંથી હાડ
થાય છે હાડમાંથી ચીકણાશ જેવો પદાર્થ નીકલે છે તેને વીર્ય
કહેવામાં આવે છે આ પ્રમાણેનું આ પુરૂષનું વીર્ય એકત્ર થવાથી
માંસનો લુગદો થાય છે અને તે લુગદામાંથી ચાંમડું અને ચાંમડા-
માંથી રોમ થાય છે ત્યારે ઈન્દ્રિઓ તમામ પુરી થાય છે તે સાથે
ચૈતન્ય અર્થાત્ આત્મા જોડાય છે અને સુક્ષ્મ શરીર લાગુ થઈ
પ્રસવ થાય છે.

ખરી રીતે સુક્ષ્મ શરીરનો નાશ થવો તેજ મોક્ષ છે સુક્ષ્મ શરીર એક પુદ્ગલ અને ચૈતન્યમાંથી નીકળી બીજા પુદ્ગલ અને ચૈતન્ય સાથે મળે છે આ પ્રમાણે વારંવાર સુક્ષ્મ શરીર ચૈતન્ય સાથે પુદ્ગલમાં દાખલ થાય છે અને વારંવાર નીકળે છે. પુદ્ગલમાંથી આત્મા જુદો પડતી વખતે. સુક્ષ્મ શરીરને કેટલેક પ્રસંગે લાલસાઓ વાસનાઓ તૃપ્ત નહીં થવાને લીધે રહે છે અને તેથી જે પુદ્ગલમાંથી સુક્ષ્મ શરીર જુદુ પડે છે તે પુદ્ગલને સમ્બંધ કરતાં લાલસાઓ અને વાસનાઓ જ્યાંહાં સુધી સુક્ષ્મ શરીરમાં રહે છે તેવું સુક્ષ્મ શરીર જ્યાં સુધી લાલસા અને વાસનાથી યુક્ત હોય છે ત્યાંહાં સુધી બીજા પુદ્ગલમાં જર્મ શકતું નથી આવી સ્થિતિ એ સુક્ષ્મ શરીરને પુદ્ગલ નહીં હોવાથી અનેક વેદનાઓ અને દુઃખો વેઠવાં પડે છે અનેક રીતે હેરાન થવું પડે છે અનેક રીતે સુક્ષ્મ શરીરને મુસીબતમાં ઉતરવું પડે છે આવા સુક્ષ્મ શરીરને નીંદ્રા પણ હોતી નથી સ્થાન પણ હોતું નથી. શાન્તતા પણ હોતી નથી અને તેથી પળે પળે જે પુદ્ગલમાંથી પોતે જુદો પડેલ હોય છે તેને અને તે પુદ્ગલવાળા કુટુંબીઓને વારંવાર ખુબ પાડી યાદ કરે છે અને કહે છે કે મારી લાલસા અને વાસનાઓની તૃપ્તી કરો. જ્યારે સુક્ષ્મ શરીર આ પ્રમાણે પોકાર કરવા છતાં કામ તેનો ઉદ્ધાર કરતું નથી ત્યારે તે આખા કુટુંબને હરકત કરે છે નડે છે. સંતાન માટે મહાન વ્યાધી ઉત્પન્ન કરે છે રોગોપદ્રવ કરે છે આ પ્રમાણેની અનેક તરેહની વેદનાઓથી પોતાના કુટુંબને હરકત કરી પોતે ઉદ્ધાર થવાની ઈચ્છા રાખે છે આવા સુક્ષ્મ શરીરના ઉદ્ધાર માટે લોહૈશ્વર તીર્થ પ્રસીદ્ધ છે. જે માણસ આ માહાત્મ્યમાં

અતાવેલ વીધી પ્રમાણે પોતાના મંકાનથી રવાના થઈ લોહેશ્વર તીર્થમાં આવે અને વીધીપૂર્વક શ્રાદ્ધ વીગેરે માહાત્મ્ય શ્રવણ કરે તો આવા સૂક્ષ્મ શરીરની લાલસાઓ અને વાસનાઓ તૃપ્ત થવાથી તે બીજા પુદ્ગલમાં દાખલ થાય છે જેને મુક્ત થવાનું કહેવામાં આવે છે.

મુક્ત થવું એટલે પોતે જે સ્થિતિમાં છે તેવી સ્થિતિમાંથી નીકળવું તેનેજ મુક્ત કહેવામાં આવે છે સૂક્ષ્મ શરીર મોક્ષ પણુ થઈ શકે છે પરંતુ તેવાં પૂર્વનાં કર્મો હોવાં જોઈએ. મોક્ષ થવા લાયક પૂર્વનાં કર્મો ન હોય તો મોક્ષ થઈ શકાય નહીં પણ જે સૂક્ષ્મશરીર બીજા પુદ્ગલમાં દાખલ થઈ શકતું નથી એવી સ્થિતિમાં રહે છે તેવા પ્રસંગે તેવી સ્થિતિથી તે મુક્ત થાય છે.

સૂક્ષ્મ શરીર મહાન દુઃખોમાંથી મુક્ત થવા પ્રસંગે ધણા જ આનંદમાં આવે છે અને તે આનંદમાં આવી આ લોહેશ્વર તીર્થમાં આવનાર અને પોતાની મુક્તી કરનાર માટે ધણાજ આનંદથી આશીર્વાદ અને દવા આપે છે. પુત્ર પ્રાપ્તિ થવા ઇચ્છે છે અને દરેક વ્યાધીમાંથી મુક્ત થવાની પ્રાર્થના શ્રી લોહેશ્વર શંકર પાસે કરે છે.

આમ થવાથી સૂક્ષ્મ શરીર જે હરકત કરતા છે તે અંધ પડે છે અને શ્રીલોહેશ્વર શંકર સૂક્ષ્મ શરીરની મુક્તી કરનાર માટે ધણાજ સંતોશ થઈ પુત્ર વીગેરે ઇચ્છીત ફળ આપે છે.

આપણે પ્રથમ જડ હતા અને તેમાંથી આ અમુલ્ય મનુષ્યદેહ પ્રાપ્ત થઈ છે આપણે પશુ પક્ષી જનાવર નથી આપણે મનુષ્ય કહેવાઈએ છીએ એટલે મનુષ્યનું મુખ્ય કૃતવ્ય શું છે તે જાણવું જોઈએ મનુષ્યપણું સર્વના અધાગ પુણ્યોને લઈને પ્રાપ્ત થાય છે અને

મનુષ્યો અવતારથી આપણને મોક્ષનું સાધન બહુ જ સરલતાથી મળી શકે છે તે આપણે ખોવું જોઈએ નહીં મનુષ્યનું મુખ્ય કામ આદ્ય અંતને જાણવું પોતાના સ્વરૂપને જાણવું પોતે શું વસ્તુ છે, આત્માના શું નીયમો છે, પુદ્ગળના શું નીયમો છે, સૂક્ષ્મ શરીરના શું નીયમો છે અમારો કરતા કોણ છે, આ અવતાર શી રીતે અને કેવા સંયોગે પ્રાપ્ત થયો છે. આ પ્રમાણેના તેમને વીચાર થાય છે. અને તેની શોધ કરે છે અને તે શોધના તત્ત્વોને જાણે છે અને તે પ્રમાણે જે મનુષ્ય વર્તન ચલાવે છે તેને ખરો મનુષ્ય કહેવો જોઈએ.

જે મનુષ્યને આ પ્રમાણેનો કાંઈ પણ વીચાર થતો નથી તે જડ ખરાબર છે. પણ પક્ષી કરતાં જોલવાની શક્તિ અને માહાઈ તાહાઈ આમ પ્રમાદ જાણવાની સમજણ પ્રાપ્ત થવાથી મનુષ્ય કહેવાય નહીં પણ તેવા માણસને પણ સાથે સરખાવવો જોઈએ.

જે મનુષ્ય પારકી વાતો સાંભળી પોતે વીચાર કર્યા વગર અંગર પોતે સમજ્યા વગર ખોટી અને ખરી માને તેવા મનુષ્યને જડ સમજવો જોઈએ.

પદાવેલા કુતરાને કુતરાનો માલીક ધડીકમાં આમ ફેરવે અને ધડીકમાં આમ ફેરવે તેમ તે કુતરાને ફરવું જોઈએ તે પ્રમાણે જે મનુષ્યને જાતીકા વીચાર કરવાની સમજવાની શક્તિ ન હોય અને બીજા સામા મનુષ્યના કહેવા ઉપર કે તેની વાતો ઉપર કે તેના કરેલા મોટા પ્રમાદ ઉપર શ્વાનની જેઠે આમ તેમ ફેરે તેને મનુષ્ય કહેવાય નહીં.

જે મનુષ્યને પોતાને વીચાર કરવાની સમજવાની શક્તિ નથી તેવા મનુષ્યને કાંઈ કહે કે, શાસ્ત્ર તો સરવે જુજ વાત જોલે છે.

કોઇ કહે ભગવાન એવા છે કોઇ કહે ભગવાન પોતામાંથી છે કોઇ કહે ભગવાન ન્યારો છે. કોઇ કહે ભગવાન કરતા છે અને પોતે ન્યારા બેઠા છે. તેનો પ્રતીબીંબ એવો છે તેને પ્રતીબીંબ થઇ આવે છે અને કોઇ કહે ભગવાનની માયા છે તે માયા થકી ઉપજે છે ને ખપે છે અને કોઇ ગુરૂ એતો ભગવાનની માયા છે પણ નથી એતો પુરણુ ધ્રુવ પોતે છે. અનંતરૂપે પોતે થઇ રહ્યા છે અને કોઈ કહે માયા પણ નથી અને ધ્રુવ પણ નથી એ તો ઝાંઝવાનું પાણી છે ભરે કરીને દીઠામાં આવે છે. એહેવી. અનેક પ્રકારની વાતો જુદા જુદા માણસો પાસેથી સાંભલી સાંભલીને ધડીકમાં આવત ખરી અને ધડીકમાં બીજો કહે તે વાત ખરી એમ જે ભગ્યા કરે છે એજ મોટામાં મોટું અજ્ઞાન છે કે એક વાત પોતે નીશ્ચય કરી શકતો નથી તેમ અનુભવ કરી સીદ્ધ પણ કરી શકતો નથી. એવા ઈશમને પણ નહીં તો શું કહેવું.

પશુ એટલા માટે કહેવાય છે કે જેના અનંત ધણી છે. જે હાંકે તેમ ચાલે. તેમ કોઇ મનુષ્ય જેમ હાંકે તેમ ચાલે તેથી તેને પશુ સમાન કહેવાય છે.

એક મસીન કે જે તૈયાર કરેલું હોય છે તેમસીનને ચાવી આપીએ એટલે તે મસીન ચાલે અને વર્ક (કામ) કરે અને પોતાનું કામ ચાવી આપનારના ગોઠવેલા કામ પ્રમાણે કરે છતાં તેને જડ કહેવામાં આવે છે મસીન બોલે છે. કામ કરે છે હાલે છે ચાલે છે-રેલવે ઈજીન જેવું હજારો ગાઉ મનુષ્યથી પણ સપાટાબંધ જઈ શકે છે છતાં પણ તેને જડ કહેવામાં આવે છે તેજ પ્રમાણે ગુરૂએ કહેલી હકીકતને સ્હમજ્યા વગર કે પોતે વીચાર કરી ભણ્યા

વગર ગુરૂએ કહેલા ક્રમ પ્રમાણે ચાલ્યાજ નવું અને જેટલું સુચર્યું હોય તેટલું કરવું અને પછી બંધ રહેવું એ પણ એક મસીન જેવું કામ છે મસીનમાં અને તેવા કૃત્ય કરનાર મનુષ્યમાં કાંઈ પણ તફાવત જણાશે નહીં. માટે આવા મસીનને જડ કહેવામાં આવે તો પછી આવા મનુષ્યને મનુષ્ય કહેવા આપણને હક નથી પણ જડમાં સમાશ કરવો જોઈએ.

આવા જડવત મનુષ્યોને સારા નરસા વીચારો સુઝતા નથી. પોતે કોણ છે તે જાણી શકતો નથી તેવા જડ મનુષ્યો પણ એક સુક્ષ્મ શરીર જેવા છે. સુક્ષ્મ શરીરને પણ જડ ગણવામાંજ આવે છે હાલની કેટલીક ક્રીયાઓ મસીનના દ્રષ્ટાંત પ્રમાણે થાય છે તે ક્રીયામાં શું રહસ્ય છે અને તે કેવા કારણથી છે અને તે ક્રીયાનો કેવા સંયોગોથી કેવી રીતે કેવા પ્રકારની આપણને શું અસર થશે તે કાંઈ સમજતા નથી ઉપદેશકોને પુછી તેનો ખુલાશો કરતા નથી આ કેવળઅજ્ઞાન છે. આવા જડ પુરુષો એકથી વધારે વખત આ ધર્મારણ્ય લોહૈશ્વર ક્ષેત્રમાં આવી સ્નાન અને શીવસ્મરણ કરે તો વીચારશક્તી-સદ્વિચારની વૃદ્ધિને પામી નીતી સત્ય અને દયાને સીધે રસ્તે જવાની મનુષ્યને શક્તી ઉત્પન્ન થાય છે.

વીભાગ ૩.

આવા ધર્મારણ્ય લોહૈશ્વર માહાદેવના તીર્થમાં આવી પ્રથમ શ્રદ્ધાપૂર્વક માહાત્મ્ય સાંભળવું અને મહાન ભાવના ગૃહણ કરવી. આ પ્રમાણે મહાન ભાવના ગૃહણ કરવામાં ન આવે તો ઠરેલું સ-

રકર્મ વ્યર્થ જાય છે અને તેનું કાંઈ પણ ફળ મળતું નથી માટે તીર્થમાં આવી સદ્ભાવના કરવાની આવશ્યકતા છે કુતર્કો કરી સદ્ભાવનાને ઊઝાડી અશ્રદ્ધાવાન થવાથી યાત્રા ફળ તેમજ કરેલ સત્કર્મ એ સધળું વ્યર્થ જાય છે કહ્યું છે કે—

અશ્રદ્ધયાહુતં દત્તં તયસ્તસં કૃતંચયત્ ।

અસદિત્યુચ્યતેપાર્થ ન ચ તત્પ્રત્યેનોઙ્હ ॥

અર્થ—અશ્રદ્ધાથી હોમ કરેલો, દાન કરેલું, તપ કરેલું, તથા ખીજું જે કાંઈ કર્યું હોય તે વ્યર્થ જાય છે તે આ લોકમાં કે પરલોકમાં ક્યાંય પણ કામમાં આવતું નથી.

ચાર વર્ણાશ્રમમાં બ્રાહ્મણ વર્ણની શ્રેષ્ઠતા જન્મથી જ છે એ વાત ધણી જગ્યાએ લખવામાં આવી છે એ શ્રેષ્ઠતા કેવળ વિના પ્રયાશથી કે વ્યર્થ મળેલ નથી પરંતુ અન્ય વર્ણોપર દયા કરી તેમને સન્માર્ગે પ્રવર્તાવવા બ્રાહ્મણે જે જપતપાદીક કરી શારીરિક કષ્ટો વેઠવાનાં છે તેને લઈને છે એટલેથીજ સરતું નથી પરંતુ બ્રાહ્મણોની શ્રેષ્ઠતાને લક્ષમાં રાખી તદનુસાર અન્ય વર્ણો વર્તન કરે નહીં તો પ્રજા ધાર્મિક બને નહીં અને ધર્મ રહીત મનુષ્યનું જીવન વ્યર્થજ ગણાય તો તેમ ન થવા દેતાં જનસમાજ ધર્મ માર્ગથી ખીજે રસ્તો ન જાય તે પ્રમાણે બ્રાહ્મણે બનતા પ્રયાશે ધર્મરક્ષક બનવાની જરૂર છે કહ્યું છે કે—

બ્રાહ્મણો જાયમાનોઙ્હિ પૃથિવ્યામધિજાયતે ।

ઈશ્વરઃસર્વજૂતાનાં ધર્મકોષસ્યગુપ્તયે ॥

બ્રાહ્મણ જન્મથીજ પૃથ્વીપર શ્રેષ્ઠ મનાય છે તે પ્રાણી માનવો
 ઇશ્વર છે કારણ કે તે ધર્મ ભંડારનું રક્ષણ કરનાર છે જન્મતાં જ
 આટલી બધી મહત્તા લઈને બ્રાહ્મણ જન્મ ધરે છે તેનું કારણ શું ?
 એનો ખરેખરો જવાબ આપવાની જરૂર છે કારણ કે વાદને માન-
 નાર આધુનીક પ્રજાના મગજમાં આ વાત શી રીતે મનાય ? તેમના
 મનમાં તો એમ જ આવે કે મનુ મહારાજે પક્ષપાત કર્યો છે બ્રા-
 હ્મણોને એકદમ ચડાવી દીધા છે પરંતુ આવા વિકારોનું નિવારણ
 કરવા થોડા વીચારની જરૂર છે શાન્ત ધર્મ વીચાર કર્યા વગર વિ-
 કાર ટળી શકતો નથી ઉપરના શ્લોકના ચોથા ચરણમાંજ તેનો ખુ-
 લાસો છે કે બ્રાહ્મણ ધર્મનું રક્ષણ કરે છે તેટલા માટે તેને એ મ-
 હત્તા આપવામાં આવી છે આ પ્રસંસા બ્રાહ્મણે પોતે પોતાના માટે
 નથી કરીએ પ્રસંસા કરનાર મનુ તો પોતે ક્ષત્રિય હતા તે પ્રશંસા
 કાંઈ નિષ્કારણ નથી પણ તેના ઉચ્ચ કાર્ય તથા ઉચ્ચ જ્ઞાન અને
 જન સમાજના કલ્યાણરૂપ ઉચ્ચ વિચારોને માટે કરેલી છે તેમાં
 કાંઈ પક્ષપાત નથી. બ્રાહ્મણ સ્માર્ત ધર્મ શીવાય ધર્મનું રક્ષણ કરી
 શકે નહીં. કારણ કે બ્રાહ્મણ સ્માર્ત ધર્મ તજી શીવ એવા કલ્યાણ
 નામથી જ્યારે બીજા રસ્તે ચડે છે ત્યારે નીતી સત્ય દયા કે રક્ષણ
 કરવાનાં મુખ્ય સાધનો છે તે તેવા શીવ રહીત. બ્રાહ્મણ પાસંથી
 દુર જાય છે એથી શીવ સ્મરણ વગરના બ્રાહ્મણને શીવ ઉપમા
 આપવી અથવા બ્રાહ્મણ કહેવો એ પણ વ્યર્થ છે બ્રાહ્મણ જન્મથીજ
 શ્રેષ્ઠ છે ત્યારે બીજી તરફ જોતાં વેદ ભગવાને બ્રાહ્મણના ઉપર જ-
 ન્મતાં વારથીજ ત્રણ કરજ મૂકી દીધાં છે શ્રુતી આજ્ઞા કરે છે કે.

જાયમાનો હ વા બ્રાહ્મણ સ્ત્રિનિર્ઋણવાજાયતે ।

બ્રાહ્મણ અવતરે છે ત્યારથીજ ત્રણ ઋણુથી કરજવાન થાય છે. રૂપીઓનું, દેવતાઓનું, અને પિતૃઓનું એ ત્રણે ઋણુથી બ્રાહ્મણો કરજવાન છે તેને ઋણુથી મુક્ત થવા તેને જરૂર છે અને તેમાંથી મુક્ત થવા શીવાય તેને મોક્ષ માટે આગળ રસ્તો નથી એ ત્રણે ઋણુથી છુટવાનો ઉપાય આ ધર્મારણ્ય ક્ષેત્રના લોહૈશ્વર તીર્થમાં આવી રૂપીઓનું, દેવતાઓનું ધ્યાન કરી. પિતૃઓ માટે શ્રાદ્ધ કર્મ કરવું ત્યા વીશેષમાં કહ્યું છે કે—

ब्रह्मचर्येण ऋषिज्योयज्ञेनदेवेभ्यःप्रजयापितृभ्यः ॥

ભાવાર્થ:— બ્રહ્મચર્ય વ્રત પાળી વેદાધ્યયન કરવાથી ઋષી ઋણુથી મુક્ત થવાય છે, અગ્નિ હોત્રાદિ યજ્ઞો કરવાથી દેવતાઓને પ્રસન્ન કરી તેમના ઋણુથી મુક્ત થવાય છે અને પ્રજોત્પાદન કરી શ્રાદ્ધાદિક ક્રિયાઓદ્વારા પિતૃઓને તૃપ્ત કરી તેમના ઋણુથી છુટા થવાય છે.

જે કોઈ પ્રતીવાર્ષીક દર વરસે આ ધર્મારણ્ય ક્ષેત્રમાં લોહૈશ્વર તીર્થમાં આવી સ્નાન અને દર્શન કરી બ્રહ્મચર્ય પાળી અપવાસ કરી શ્રાદ્ધાદિક ક્રિયા કરી બ્રાહ્મણ બોજન કરે છે તે ઉપરના ત્રણે ઋણુથી મુક્ત થાય છે.

સ્મૃતિમાં પણ પોકાર કરી કહ્યું છે કે—

अधीत्य विधिवद्भदान् पुत्रांश्चोत्पाद्यधर्मतः ॥

इष्ट्वा च शक्तितो यज्ञैर्मनोमोक्षे निवेशयेत् ॥

વિધિ પ્રમાણે બ્રહ્મચર્ય વ્રત પરાયણ થઈને વેદાધ્યયન કરવાથી

રૂપીઓના રણુથી મુક્ત થવાય છે શાસ્ત્રીય વિધિ પ્રમાણે વર્તન કરી પુત્રાદિક પ્રજા ઉત્પન્ન કરવી અને તેથી તેઓ શ્રાદ્ધાદિક કર્મ કરે એટલે પિતૃઓના રણુથી મુક્ત થવાય છે અને શક્તિ અનુસારે અ. મીહોત્રાદીક યજ્ઞોનું અનુષ્ઠાન કરવાથી દેવતાઓને પ્રસન્ન કરી તેમના રણુથી મુક્ત થવાય છે અને ત્યાર પછી મોક્ષરૂપ સન્માસ આત્રમર્મા મનને લગાડવું માત્ર એ પ્રમાણે જ આજ્ઞા કરી રહી જતા નથી પણ બાર દર્ઘ વિશેષ સ્પષ્ટ રીતે કહે છે કે એમ ન કરવાથી નરકમાં પડાય છે.

વળી કહ્યું છે કે—

અનધીત્યદ્વિજોવેદાન નુત્પાદ્ય તથાસુતાન ।

અનિષ્ટા ચ વૈયજ્ઞૈશ્ચ મોક્ષમિચ્છન્ વ્રજત્યઘઃ ॥

ભાવાર્થ:—વેદાધ્યયન કર્યા વગર, પુત્રાદિક પ્રજા ઉત્પન્ન કર્યા વગર અને યજ્ઞોનું અનુષ્ઠાન કર્યા વગર જો બ્રાહ્મણ મોક્ષની ઇચ્છા કરે તો મોક્ષને બદલે તે નરકગામી થાય છે કારણ કે ઉપરના ત્રણ રણુથી તે મુક્ત થએલો નથી.

આ પ્રમાણે આ ત્રણ ઋણુથી બ્રાહ્મણોને જ મુક્ત થવાનું છે એમ નથી પરંતુ ક્ષત્રી, વૈશ્ય વીગેરે દરેકે આ ત્રણ ઋણુથી મુક્ત થવું જોઈએ જુઓ.

દક્ષ પ્રજાપતીના હૃદયસ્થ, અને શબ્દલાક્ષ્મી નામ ધરાવનારા બે પુત્રોને મહા મુની નારદજીએ કર્મકાંડનું અનુષ્ઠાન કરાવ્યા વગર એકાએક જ્ઞાન આપી સંસારથી મુક્ત થવાનો ઉપદેશ આપી છુટા કર્યા તેથી દક્ષ પ્રજાપતિએ કોપાયમાન થઈ નારદને કહ્યું કે,

અહો અસાધોસાધૂનાં સાધુલગન ન સ્ત્વયા ।
 અસાધ્વ કાર્યર્થકાણાં મિહોર્માગઃ પ્રદર્શિતઃ ॥
 ઋણૌચ્છિન્નિરમુક્તાના મમીમાંસિત કર્મણામ્ ।
 વિઘાતઃ શ્રેયસઃ પાપ લોકયોરુજ્જયોઃ કૃતઃ ॥

ભાવાર્થ:—હે સાધુ અમારા બાળકાને સન્યાસ માર્ગ દેખા-
 ડ્યો, એ તેં સાધુ થઇને અસાધુનું કામ કર્યું છે કારણ કે એઓએ
 કર્મમાર્ગ જોયો નથી જેથી ત્રણે ઋણથી તેઓ મુક્ત થયા નથી
 તેથી તેમના આલોક અને પરલોક બેઉ લોકના કલ્યાણનો તેં
 વિઘાત કર્યો છે.

આથી પણ જણાય છે કે એ ત્રણ ઋણથી સર્વએ મુક્ત
 થવાની જરૂર છે તેના માટે વધારે સ્પષ્ટતાથી જણાવવામાં આવે છે કે,
 દેવાનાં ચ પિતૃણાં ચ ઋષીણાં ચ તથાનરઃ
 ઋણવાન્ જાયતેયસ્માત્ તન્મોદ્ધે પ્રયતેત્સદા ॥
 દેવાનામનૃણો જંતુ ર્યજૈર્જવતિ માનવઃ ।
 અલપા વિત્તશ્રપૂજાન્નિ રુપવાસવ્રતૈસ્તથા ॥
 શ્રાદ્ધેન પ્રજયાંચૈવ પિતૃણામનૃણો જ્ઞવેત્ ।

ઋષીણાં બ્રહ્મચર્યેણ શ્રુતેન તપસાતથા ॥

ભાવાર્થ:—દેવ, પિતૃ, અને ઋષિ એ ત્રણ ઋણથી મનુષ્ય

કરજદાર છે માટે તેથી મુક્ત થવા પ્રયત્ન કરવું યજ્ઞ કરવાથી દેવતાઓના ઋણથી મુક્ત થવાય છે. જો યજ્ઞ કરવા જેટલું દ્રવ્ય ન હોય તો દેવતાઓનું પુજન તથા ઉપવાસ અને દેવતા સમંધી વ્રતો કરવાથી પણ તે ઋણમાંથી છુટાય છે પ્રજા ઉત્પન્ન કરવાથી અને શ્રાદ્ધાદિક ક્રિયાઓ કરી પિંડદાન કરવાથી પિતૃઓનું ઋણ છુટે છે, અને બ્રહ્મચર્ય પાળી વેદાધ્યયન કરવાથી તથા શાસ્ત્રો શ્રવણ કરવાથી તેમજ તપ આદિકથી રૂપીઓનું કરજ ચુકવાય છે એ પ્રમાણે ત્રણે ઋણથી મુક્ત થવાનો આ રસ્તો છે.

કદાચ આ પ્રમાણે કર્મો કરવામાં ન્યુનાધીક થયું હોય અગર કર્મરહીત રહેવાયું હોય તો તે વર્ષમાં ધર્મારણ્યમાં લોહેશ્વર ક્ષેત્રમાં આવી લોહેશ્વર માહાત્મ્ય શ્રવણ કરી રનાન, દર્શન અને શ્રાધ કર્મ કરવું.

એવી જ રીતે પિતૃઓનું રણ શ્રાદ્ધાદિક ક્રિયાથી પિંડદાન આપી ચુકવાય છે પિતૃઓ એટલે આપણા પૂર્વજો, પૂર્વ પુરૂષો, આપણે તેમના પણ તેટલા જ આભારી છીએ તેમણે આપણું પાલન કર્યું પોષણ કર્યું વિદ્યાદાન આપ્યું. સંસારમાં અનેક તરેહનાં સાધનો જણાવ્યાં. આપણે તેમના પ્રતી ઉપકારમાં માત્ર આપણે તેમનું ધ્યાનભાવથી આદરસત્કાર પૂર્વક તથા શોડશોપ ચારથી અદ્યૌધીક વીગેરે કર્મથી પૂજન કરવું તન્ત્રીમિતેનૈવધ્ય અર્પણ કરવું અને તેમના પ્રસાદ તરીકે આપણે આપણા કુટુંબીઓ સહીત તથા વિદ્વાન બ્રાહ્મણની સાથે તે નૈવેદ્ય જમવું કહ્યું છે કે.

જ્યોતિર્ગણ્યં તથાવણ્યં પુરાણ્યં કૃષોક્કારકં ।

દેવસ્થંનૃપશ્ચૈવ ષડૈતે પિતૃઘાતકા ॥

ભાવાર્થ:—જ્યેતીધનો ધંધો કરનાર વેપાર કરનાર. કથા વીગેરે કરનાર પુરાણી, ખેતી કરનાર દેવનો પુળરી હમેશના માટે દેવધન ખાનાર, કાયમ માટે રાજ્યશેવક આવા છ જાતના ધંધા કરનાર બ્રાહ્મણને શ્રાદ્ધાદીક કર્મોમાં જમાડવાની મનાઇ કરી છે અને તે છ જાતના ધંધા કરનાર પીતૃધાતક છે.

આથી વેદવીધ્યા અધ્યયન કરનાર વિદ્વાન બ્રાહ્મણ સાથે ભોજન કરવું જોઇએ આ બધા કર્મમાં શ્રધાજ મુખ્ય છે માટે તે શ્રાદ્ધ કહેવાય છે એ શ્રાદ્ધની પરંપરા જેટલી પુત્ર પૌત્રાદીકથી ચાલે તેટલી ખીજથી ચાલે નહીં માટે જ પુત્ર ઉત્પન્ન કરી તે દ્વારા શ્રાદ્ધાદી ક્રીયા નીરંતર ચાલુ રાખતાં વંશમાંથી પીતૃઓને અર્થે પીંડદાનનો ઉચ્છેદન થાય એમ કરવું જોઇએ એટલે તે પિતૃઓના રણ મુક્ત થવું ગણાય છે આમ કરવામાં પિતૃઓનો કાર્ષ પણ સ્વાર્થ નથી માત્ર તેમના પ્રતી આપણી શ્રદ્ધા, લાગણી, સદ્ભાવ, દર્શાવેલો એટલું જ અવશ્યનું છે અને એમ કરવાથી તેમના પ્રત્યે આપણો પુણ્યભાવ દીન પ્રતીદીન વધે છે જેથી તે પરીણામને લઈને સદ્વિધ્યા શુભ ગુણો અને સદાચારની છાપ આપણા ઉપર પડે છે તેથી આપણે તેમના જેવાજ થઇએ અને આપણા વંશમાં પણ પરંપરા દ્વારાએ સદ્ગુણો અને સદાચાર તથા સદ્વિધ્યાનો ઉચ્છેદ ન થતાં સત્પુત્રો જ ઉત્પન્ન થાય છે.

આ પ્રમાણે એ ત્રણે ઋણથી મુક્ત થવું એ એક આપણી ઉન્નતીનું સાધન છે તેમજ તે સાથે જનસમાજના કલ્યાણરૂપ પરોપકાર પણ બને છે અને ખરૂં કહીએ તો મોક્ષ પણ એજ છે માટે જ એ પરમપદને માર્ગે ચાલનાર મનુષ્યોની મહત્તા મનાય છે.

સાધારણ રણુ માટે આપણે ફેટલી કાળજી રાખીએ છીએ છતાં આપાર સૌકીક ઋણુ કે જેને દૈવી ઋણુ કહી શકાય તેવા ઋણુવાન આપણે રહી જામએ તો પછી આ સંસારમાં આપણું આવવું શું સફલ થયું ચોરાસી લક્ષ યોનીઓમાં બ્રમણુ કર્યા પછી મહાન પુણ્ય પ્રસંગે આ નરદેહ પ્રાપ્ત થયો છે કે જે મુખ્યત્વે કરીને એ ત્રણ ઋણુમાંથી મુક્ત થવા માટે જ મળેલો છે તે જો છુદ્ધ વિષયો ભોગવવામાં વ્યર્થ વહી જાય અને દૈવીઋણુ આપણે શીરચોટી રહે તો આપણે ફરી ફેરો એનાએજ ભોગવવો રહેશે અને પુનઃ ચોરાસી લક્ષયોનીમાં જન્મ ધારણુ કરવો પડશે અને આપણા પરમપૂજ્ય શ્રી પરમાત્માની હજુર જતી વખતે કત્તવ્ય કર્મ નહીં બજાવવાની શર્મને લીધે ઝંખવાણે મોઢે હાજરી આપવા ઉભું થવું પડશે આથી બચવાને માટે ઉપર કહેલ ત્રણ કાર્યો ઋણુમાંથી મુક્ત થવા માટે અવશ્ય કરવાની જરૂર છે તેમજ આ ધર્મારણ્ય લોહ-શ્વરક્ષેત્ર સમીપ આવવાની જરૂર છે.

દરેક મનુષ્યે પ્રતીવારસીક આધર્મારણ્ય લોહશ્વર ક્ષેત્રમાં પોતાના કલ્યાણ માટે તેમ મોક્ષ માટે આવવું જ જોઈએ પુત્ર પ્રાપ્તિની ઇચ્છાવાળાએ જ આવવું એમ નથી પણ ત્રણ ઋણુ-માંથી મુક્ત થવા અને મોક્ષ માટે ઇચ્છા ધરાવનારા દરેક મનુષ્યે આવવાની જરૂર છે.

ફેટલાક પુરૂષો વિલાસિનીના વિલાસોને વશ થતાં એવી વિપત્તિઓમાં વીંટાય છે કે તેમાંથી તે છુટીશકતાજ નથી અને એવા પાશમાં પડવાથી કલ્યાણનો ખરો રસ્તો શોધીશકતા નથી. કલ્યાણના માર્ગમાં સ્ત્રી કેવી અડચણુ કરનાર છે તેનો ચીતાર શુકદેવ-

જીએ પુરેપુરો આપેલ છે વળી મહાત્મા કહે છે કે.

સંસારતવનિઃસાર યદવીનદવીયસી ।

અંતરાદુસ્તરાનસ્યુ યદિરેમદિરેક્ષણાઃ ॥

ભાવાર્થ—હે સાર વગરના સંસાર જો તારી અંદર દુખાવી દેનારી મદિરેક્ષણા માનિનીઓ (સ્ત્રીઓ) ન હોય તો તારો માર્ગ કાંઈ બહુ લાંબો નથી તારો માર્ગ ઓળંગીજવામાં જો આ એક મહા વિઘ્ન ન હોય તો કાંઈ ઝાઝો રમય પણ જાય તેમ નથી અને ઝાઝો શ્રમ પણ પડે તેમ નથી.

આ ધર્મારણ્ય લોહેશ્વર ક્ષેત્રમાં પ્રતી વારસીક આવનાર મનુષ્યો જો કે સંસારી સ્ત્રીવાળા હોય છે પરંતુ આ ક્ષેત્રનું યાત્રાક્રમ એવું છે કે માનિનીઓ તરફનો અનીતીનો મોહ નાશુદ થાય છે અને માત્ર નીતીના રસ્તેજ લક્ષ માનિની તરફ રહે છે આ પ્રમાણે સંસારમાં દુખાવી દેનાર સ્ત્રીઓથી પણ આ ક્ષેત્ર સાવચેત રખાવનાર છે કે જેથી કલ્યાણનો રસ્તો શોધીશ્ચકવામાં અને કલ્યાણને રસ્તે જવામાં અને સાર વગરના સંસારને તરવામાં અને તેથી પાર ઉતરવામાં પણ વીલંબ થતો નથી.

વીભાગ ૪.

બીજા માગીને ગુજરાન ચલાવવાની વૃત્તિને હાલમાં બીક્ષાવૃત્તિ કહે છે, આ વૃત્તિ બ્રાહ્મણોએ પોતાને માટે રજીષ્ટર કરી લીધી હોય એમ જણાય છે. વીશેષમાં બ્રાહ્મણો કહે છે કે બીજા માગવી અને

બીખ માગી પેટ ભરવું એતો બ્રાહ્મણનો મુખ્ય ધર્મ છે, આ પ્ર-
 માણેની બીખ માગવાની વૃત્તિને બ્રાહ્મણોએ એટલીબધી આગ્રહ
 પૂર્વક પકડી રાખી છે કે પ્રાતઃકાલથી ઉઠે ત્યારથી તે રાત્રે સુતાં
 સુધીનો તમામ વખત તે બીખ માગવાની ક્રીયામાંજ ગાળે છે પોતે
 બ્રહ્મચર્ય પાળવું વીઘા ભણવી વિઘા ભણાવવી. વેદાધ્યયન કરવું એ
 વાત પણ તેઓ સમજતા નથી બલકે એમણું પોતે રજીષ્ટર દસ્તા-
 વેજ કરીઆપી બીજાને વેચાણ આપીદીધું હોય અને તેના ઉપર
 પોતાનો લેશમાત્ર દુક હોયજ નહીં એમ માને છે અને માગીને
 ખાવું. માગીને કપડાં પહેરવાં અને માગીનેજ દ્રવ્ય મેળવવું. અને
 તેમ માગી માગી પોતાનો વ્યવહાર ચલાવવો. એમજ સમજી બેઠા
 છે મનુષ્યો પાસેથી કાંઈને કાંઈ ચુકતીથી માગ્યાજ કરવું અને પો-
 તાનું તેમજ પોતાના કુટુંબનું આ પ્રમાણે પોપણ કરી મોત આવે
 મરીજવું. આટલુંજ પોતાનું કામ બ્રાહ્મણો માની બેઠા છે તેમને
 સદ્વિદ્યા સદ્ગુણ કે સદાચાર એ શું છે અને તેનું પરીણામ અને
 લાભ શો છે તે જાણવાની સ્વપ્નામાં પણ વીચાર કરતા નથી અને
 ઇચ્છા થતી નથી. તો પછી આપણે કોણ આપણો ધર્મ શું. મનુ-
 ખ્યપણું શાથી અને તેમાં પણ બ્રાહ્મણપણું કયાંથી મળ્યું. જગત
 સાથી આપણો શો સંબંધ. આપણો ઉત્પત્તિ કર્તા કોણ આપણી
 શી ગતી થશે. પરલો શું ? પુનર્જન્મ શું ? આપણું કર્મ શું ?
 આપણું કર્તવ્ય શું ? આપણું કલ્યાણ શાથી ? ઈશ્વર એ શું છે ?
 આ બધા વીચારો બીખ માગીને પેટ ભરનાર બ્રાહ્મણના મનમાં
 કયાંથી આવે.

હિત અને અહિત કર્તવ્ય અને અકર્તવ્ય વિહિત અને અવિ-

હિત ધર્મ અને અધર્મ સત્ય અને અસત્ય તથા આણ અને અઆણ એ વિષયોનો ગંધ પણ તેમના અંતઃકરણમાં જઈ શકતો નથી આમ- છતાં પણ વધારે દીક્ષગીરીની અને ખેદની વાતતો એ છે કે આવા બ્રાહ્મણો અન્ન, વસ્ત્ર, અને દ્રવ્ય મેળવવા માટે પોતે વૈદિક બની વૈદિક કર્મો ભણ્યા વગર ખીયારા અજ્ઞાની લોકોને વૈદિક કર્મો કરાવે છે અને મન માનતી રીતે તેવા અજ્ઞાનીને ઠગે છે અને આમ કરી યોગ્ય બ્રાહ્મણવર્ગને માટે અવિશ્વાસ અને કલંક ઉત્પન્ન કરે છે બીજા માગીને ખાવા ઉપરાંત આ પ્રમાણે ધર્મના નામથી ઠગનારા બ્રાહ્મણોનું મુખ જોવું એપણુ એકજાતનું પાપ છે.

આ પ્રમાણે બીજા માગવાથી અને ઠગવાથી પણ ન્યારે પોતાનો વ્યવહાર ચાલીશકયો નહીં ત્યારે કસાઈથી પણ નીચ ધંધો બ્રાહ્મણોએ ગૃહણુ કર્યો અને પ્રજા ઉત્પન્ન કરીને પોતાની દીકરીને વેચવા માંડ્યા. કસાઈ પણ મરેલા ઢોરનું માંસ કે જે કાપને કામ અને ઉપયોગ્યમાં ન આવે તે વેચે છે પરંતુ બ્રાહ્મણો તો પોતાની દીકરીને વેચી તેના ઉપર પોતાનો નીલાવ અને વ્યવહાર ચલાવવા માંડ્યા આવા કન્યાવીક્રય માટે એકજ દ્રષ્ટાંત આપવામાં આવશે તો તે બસ છે.

ધણી લાંબા વરસો ઉપર આધર્મરણ્ય ક્ષેત્રમાં એક વખત એવો પ્રસંગ આવ્યો કે ભંગીઆની ઔરત ધર્મ અને નીતી પ્રમાણે ચાલવા માંડી અને મરેલાં શ્વાનનું માંસ પોતે કાપ ઉપયોગ્યમાં લેવાને માટે લીધું અને તે પવીત્ર સ્થાને મુંકવા સાડ પવીત્ર સ્થાન શોધવા લાગી એકતો પોતે જાતે ભંગીઆણુ છે. મરેલા શ્વાનનું નીચમાં નીચ માંસ છે તેને મુંકવાને પવીત્ર સ્થાન તેને મલીસકયું નહીં

અને તેની શોધમાં તે આમ તેમ આડીઅવળી ફરવા માંડી ધણા માણસો તેને પુછવા લાગ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે તમામ જમીન પવિત્રજ છે તેને તે ભંગીઆણુ જવાબ આપવા માંડી કે હું ભંગી-આણુ છું તેથી મને નીચ ગણુસો નહી હુંતો જાતીજ ચંડાળ છું પણ મહાર્ કર્મ ધણુંજ ઉચ્ચ પ્રકારનું છે હું જ્યાં પવિત્ર સ્થાન સમજી જાઉં ત્યાં કર્મચંડાળના પગે પડેલા હોય છે જાતી ચંડાળ કર્મથી શુદ્ધ થઇશકે છે, પણ કર્મ ચંડાળ તો કોઈ વખત પણ પવિત્ર થઇશકતો નથી. એવા અપવિત્ર કર્મ ચંડાળના પગે પડેલા છે જેવી કર્મચંડાળથી સ્પર્શ થયા વગરનું સ્થાન મળતું નથી. આ ઉપરથી જણાશે કે જાતી ચંડાળથી પણ કર્મચંડાળ કેટલો બધો નીચ છે. બ્રાહ્મણ જેવા ઉત્તમ દેહે કન્યાવિકૃત્ય કરી કર્મચંડાળ થવું એ બ્રાહ્મણ નામ માટે કેટલુંબધું શરમ ભરેલું છે ખરેખર એ વીચાર ક્યાંથીજ હોય બીજા માગનાર બ્રાહ્મણને એ વીચાર તો ક્યાંથીજ થાય.

બીજાને રજીષ્ટર કરી લેનાર બ્રાહ્મણો કેટલેક પ્રસંગે જવાબ આપે છે કે બ્રાહ્મણના દીકરાને જનોઈ આપતી વખતેજ જનોઈ આપનાર ગુરૂ માયાપ અને બીજા સમ્રાધીઓની પાસે મવતિમિશ્ન-દેહિ એમ બોલાવી ભીક્ષા મગાવે છે તો પછી એ પણ શાસ્ત્રથી વીરૂધ છે. ?

આનો ખુલાશો આપણે વધારે સ્પષ્ટતાથી સમજાવવાની ધણી જ આવશ્યકતા છે કહ્યું છે કે વિવેક પ્રજ્ઞાનાં મવતિ વિનિષ્પાતઃ શતમુખઃ વિવેક મર્ષદાથી ભ્રષ્ટ થએલા માણસોની હજારો રીતે પડતી થાય છે તેજ પ્રમાણે આપણે પૂર્વકાલની ભીક્ષા ચુકી જવાથી

અને તે મર્યાદાનો ભંગ કર્યાથી ચોતરફથી તમામ રીતે આપણી પડતી દક્ષા થઇ છે આપણી પૂર્વકાલની ભીક્ષાવૃત્તીનું મૂળ તપાસીએ તો આ પ્રમાણેનું છે પ્રતિવેદં બ્રહ્મચર્ય દ્વાદશાન્દાનિપંચવા । જનોઈ દીધા પછી બ્રાહ્મણે પ્રત્યેક વેદના અભ્યાસ માટે બાર બાર વર્ષ સુધી બ્રહ્મચર્ય વ્રત પાળીને ગુરૂને ત્યાં ભણવા રહેવું એટલે ચારે વેદ ભણવા સાર અડતાલીશ વર્ષ ગુરૂદ્વારમાં રહેવું જો તેટલું ન અને તો દરેક વેદ માટે પાંચ વર્ષ એટલે કુલ વીશ વરસ વેદાધ્યયન કરી બ્રહ્મચર્ય જરૂર પાળવું જોઈએ બીજો પક્ષ આમ પણ છે કે.

**ષટ્ત્રિંશદાબ્દિ કંચર્યં ગુરૌત્રૈવેદિકં વ્રતમ્ ।
તદર્ચકં પાદિકં વા ગૃહ્ણાન્તિકમેવવા ॥**

યજ્ઞોપવીત ધારણ કરી બ્રહ્મચારીએ ગુરૂદ્વારમાં ૩૬ વર્ષ સુધી રહી ઋક્, યજુષ્ અને સામ એ ત્રણ વેદોને તેના અંગે સહીત ભણવા તેટલાં નહીં તો તેથી અર્ધા એટલે અઢાર વર્ષ અને છેવટ તેથી એથા ભાગનાં એટલે નવ વર્ષ પણ કહેલાં છે અર્થાત જ્યાં સુધી વેદોનું સંપૂર્ણ રીતે ગૃહણ થાય ત્યાં સુધી રહેવું જોઈએ આ પ્રમાણેનાં વર્ષો ગુરૂદ્વારમાં રહી વર્તવામાં અંતરાય ન આવે તેટલા માટે બ્રહ્મચારીએ ભીક્ષા માગીને ખાવું એમ કહેલું છે જેમ કે ચરેદ્વૈક્ષ્યં યથાવિધિ આ પ્રસંગે ભીક્ષા કેની પાસેથી લેવી તે માટે વાંચો.

**માતરંવાસ્વસારંવા માતુર્વાભગિનીં નિજામ્ ।
જિદ્દેત જિદ્દાંપ્રથમંયા ચૈનંનાવમાનયેત્ ॥**

પ્રથમ તો માતા, બહેન અથવા માસીની પાસે ભિક્ષા માગવી અથવા તો જે સ્ત્રી તે બ્રહ્મચારીની અવમાનના [અપમાન] ન કરે એવી હોય તેની પાસે માગવી.

તે પશુ ભીક્ષા ક્યારે લેવી વાંચો.

સમાહૃત્યતુતન્નૈદં યાવદન્નમમાયયા ।

નિવેદ્યગુરવેશ્રીયા દાચમ્યપ્રાદ્મુખઃશુચિઃ ॥

એ પ્રમાણે પોતાને જોઇએ તેટલુંજ અન્ન લાવીને સરસ ભાવથી ગુરૂને ખતાવીને આચમન પૂર્વક પૂર્વ મુખે બેસીને પવિત્ર પણે અન્ન જમવું.

આ પ્રમાણે યજ્ઞોપવીત પ્રસંગે જે ભીક્ષાનો દેખાવ કરેલ છે તે આ વેદાધ્યયનમાં અંતરાય ન આવે તેટલા માટે છે અને તે પશુ પોતાના સખાંધી વર્ગમાંથી કે જ્યાંથી અપમાન ન થાય ત્યાંથી ભીક્ષા લેવાની શાસ્ત્રની સુચના છે શાસ્ત્રની આટલી છુટનો હાલના બ્રાહ્મણોએ ગેર ઉપયોગ્ય કરી રાવળ અને વાધરી વીઝેરે હલકી નીચ વર્ણનો ધંધો પડાવી લીધો છે.

નીચમાં નીચ ખુરામાં ખુરી ભુંડામાં ભુંડી ભીખ છે અને તે તેના સ્વભાવથીજ સીદ્ધ વાત જણાય છે યાચના કરતાં અંતઃકરણને કેટલું કષ્ટ પડે છે ? મન કેટલું સંકટાચાલ્ય છે ? કેટલા તર્ક વિતર્કો કરવા પડે છે ? આ બધાનો જો વીચાર કરીએ તો બ્રાહ્મણને કદી પશુ ભીખ માગવાનું મન થાય નહીં સાંભળો વીશેષ શું કહે છે.

વેપથુર્મલિનં વક્રં દીનાવાગ્ગદ્ગદઃ સ્વરઃ ।

મરણેયાનિચિન્હાનિતાનિચિન્હાનિયાચકે ॥

કંપ; મુખની મલીનતા, વાણીની દીનતા, ત્યાં સાદગુંગળાષ્ટ જવો આજે મરણ વખતનાં ચીન્હો છે તે સવળાં યાચના કરતી વખતે યાચકમાં જોવામાં આવે છે,

માગવાનો વીચાર થતાંજ લજ્જા ધૈર્ય વીગેરે સદ્ગુણો પસા-યન કરી જાય છે અને ત્યારેજ માગવાનું મન થાય છે જુઓ.

દેહીતિ વચનં શ્રુત્વા હૃદિસ્થાઃ પંચદેવતાઃ ।

મુખાન્નિઃ સૃત્યનિર્ચીંતિ હ્રીશ્રીધીધૃતિકીર્તયઃ ॥

મને આપો—એ વાક્યનો ઉચ્ચાર થતાં તુરંતજ હૃદયમાં રહેલી લજ્જા, વિદ્યા, શોભા, સદ્બુદ્ધિ, ધીરજ અને કીર્તિ એ પાંચ દેવતાઓ મુખથી નીકળી બહાર ચાલી જાય છે તો આવા ભીખ માગનાર બ્રાહ્મણોનું માન, લાજ, પ્રતિષ્ઠા કીર્તિ ઇત્યાદી સદ્ગુણો ક્યાંથી રહે આવા સદ્ગુણ વગર બ્રાહ્મણે રહેવું એ ઠેકલું બધું હીણપત લગાડનારું છે.

પશુ પક્ષીઓ પણ યાચના કરતાં નથી પણ પોતાના તર-ફથી કાંઈને કાંઈ બદલો અગર મનુષ્યનું મન રંજન કરીને પોતાનું પેટ ભરેછે વૃક્ષો તો મનુષ્ય ઉપર ઉપકારજ કર્યા કરે છે ત્યારે શ્રેષ્ઠમાં શ્રેષ્ઠ મનુષ્યા અવતાર અને તેમાં પણ બ્રાહ્મણ જેવી અતી ઉત્તમ પદવી મેળવીને પશુ-પક્ષી અને વૃક્ષો કે જે જડ છે તેનાથી પણ ઉત્તરું કામ કરવું એ ઠેકલું ખેદકારક છે.

બ્રાહ્મણો બીજા માગવામાં જોડલો વખત ગાળે છે અને તેના માટે જોડલી દરકાર રાખે છે તે પ્રમાણે વખત અને દરકાર પોતાના પુરુષાર્થમાં ગાળે તો ફેટલુંએ કાર્ય કરી શકે એક યજમાન બાર માસમાં બે વખત જન્મવાનું કહે છે કદાચ બે વખત સીધું દક્ષિણ આપે તેની એટલી તો ઓસીઆળ અને ખુસામત કરે છે કે પાળ નહીં કરકસરીઓ યજમાન બ્રાહ્મણ પાસેથી કામ લેવા ધારે તો માત્ર બે ચાર વખત જન્માડવામાં એક મજબુત અને સારા નોકરનું કામ લાઇ શકે આ કામ એક બ્રાહ્મણનું પશુ અને તેમાં પણ ખરજેવું છે કુંભારના મજબુતમાં મજબુત ખરપાસેથી રૂપીઆની થેલી લેવી હોય તો તે ખરને માત્ર કડલો ધાસ નાંખે એટલે પછી તેની પાસેથી રૂપીઆની થેલી મજેથી ઉપાડી લ્યે તેની તે ખરને દરકાર હોતી નથી. માત્ર એક પાછની ધાસના બદલામાં રૂપીઆની થેલી લેવાઇ શકાય ખરને તે વીચાર નથી સુજતો કે રૂપીઆની થેલી લેવા આપું છું તેનું ખડતો બે ચાર વરસ ચાલે તેટલું આવશે તેમ બ્રાહ્મણને પણ વીચાર નથી સુજતો કે માત્ર બીજા માગવાના કાર્ય માટે જોડલો પ્રયાશ અને નીતી સદ્ગુણો આપી દેવા પડે છે.

મફતનો માલ ખાવાથી શરીર શીથલ, સુસ્ત અને જડ બને છે હાડકાં હરામનાં થાય છે અને કાંઈ કામ કરવું ગમતું નથી. આ બધા અવગુણો બ્રાહ્મણો જાણીશકે તેમ નથી માથા ઉપરના વાળ કાઢીથી જોવાઇ શકાય નહીં તેમ જે માણસે જે વસ્તુનો સ્વીકાર કરેલ છે અને માથે ચડાવેલ છે તે તેને જોઇશકે નહીં એટલે જ્યારે તે વસ્તુને આપણે સામી રાખીએ અને તેનો ત્યાગ કરીએ તોજ તેનો ચીતાર આપણાથી વર્ણવી શકાય.

એક દીવસ એક ધર્મશાળા અંદર કોઇ મુસાફીર રાવળ પોતાનાં બેચાર ગધેડાં સાથે ઉતરેલ હતો તેજ ધર્મશાળામાં બીજા માગી પુષ્કળ લોટ કમાએલ એક આનંદમાં આવેલા બ્રાહ્મણે તે જગ્યાએ રાવળની સાથે મુકામ રાખ્યો થોડીવાર થઇ અને ગધેડાવાળા રાવળને પોતાના માટે ખાવાનું લેવા જવાની જરૂર પડી અને પોતાનાં ગધેડાં માટે યોગ્ય સંભાળ રાખવાનું પહેલા બ્રાહ્મણને કહી ગધેડાંવાળો રાવળ ગામમાં ગયો અને તુરતજ ગામ બહાર દરવાજેથી ઢોલ વાગતે ધણું માણસો નીકળતાં પહેલાં બ્રાહ્મણની નજરે પડ્યાં કે તુરત આ બ્રાહ્મણ ભાઇને વીચાર થયો કે કોઇ બાધ સાસરે જાય છે તેનું આ આણું હોવું જોઇએ એમ વીચાર કરે છે તેટલામાં ત્યાં એક ગૃહસ્થ આવીપોંચવાથી તેને પુછતાં તે વાત ખરી જણાઇ દીવસના એક બે વાગ્યાનો અરસો થયો છે ત્યાં સુધી બ્રાહ્મણભાઇ જમ્યાતો નથી પણ સ્નાન પણ કર્યું નથી અરે દાતણ વગરનાજ હતા. અને દક્ષણા લેવાની લાલચથી પોતાનો લોટનો ખડીઓ, ધર્મશાળામાં એક ખીંટીએ લટકાવીને ગયા બાદ થોડા વખત પછી ખડીઆ અંદરના લોટની બાસ બે દીવસથી બુખે મરનાર ગધેડાને આવી અને માહારાજના લોટના ખડીઆવાળી ખીંટી કે જ્યાં ગધેડાનું મો પોચીશકાય તેમ હતું ત્યાંથી ખડીઓ મોઢાવતી જમીન ઉપર નાંખી બહુ મજેથી લોટ ખાધો એટલામાં તે ગધેડાના માલીક રાવળનું ત્યાં આવવું થયું અને આ બનાવ જોઇ ધણોજ વીરમય થયો અને પશ્ચાતાપ કરી પરીણામે મોટે સાદે બુખે બુખ પાડી રોવા માંડ્યો તેટલામાંતો દક્ષણા લઇ મહારાજશ્રી પધાર્યા અને ગધેડાવાળાને માટે સાદે રોવા ઉપરથી બીજાં કેટલાંએક માણસો ત્યાં એકઠાં થયાં અને આ દેખાવ જોઇ ગધેડાના માલીકને

છાનો રાખવા પ્રયાશ કરવા અને રોવાનું કારણ પુછવા લાગ્યાં તેમ તેમ ગધેડાનો માલીક વધારે દીલગીરીથી રોવા લાગ્યો પરંતુ દેખાવ ઉપરથી તેઓના જાણવામાં ખરી હકીકત આવી અને તે ઉપરથી ગધેડાના માલીકને ઠપકો આપી કહેવા લાગ્યા કે અરે મુખ્મ રૂવે છે શેનો એક તો ખીચારા ગરીબ બ્રાહ્મણનો તારે ગધેડે લોટ ખાધો અને ઉપર જતાં તેને પૈસા લોટની કીમતના આપવા પડશે માટે શું લુચાર્થ કરી દોંગ કરે છે. આવા અનેક પ્રકારોના ખરાબ શબ્દો થી જુદા જુદા માણસોએ ગધેડાવાળાને કહ્યું ત્યારે તેનો પ્રત્યુત્તર આપવાની ખાતર તેનું રોવું બંધ થયું અને કહેવા લાગ્યો કે અરે ભાઈઓ લોટની કીમત આપવી પડશે માટે રોતો નથી લોટથી બમણી કીમત માહારાજને આપું છું એમ કહી બમણી કીમત બ્રાહ્મણને આપી અને કહેવા લાગ્યો કે હું લોટ માટે રોતો નથી પણ માહારાં ગધેડાં નકામાં થયાં તેના માટે રોડિંછું કારણકે માગેલું હરામનું મફતનું મારા ગધેડાંઓએ ચાખ્યું હવે તેને હરામનુંજ ખાવાની જ લાલચ રહેશે ને તે લાલચમાં પડવાથી તે તેવુંજ ગોતતાં રહેશે અને તેથી આ ગધેડાં જે માહારાં કામ કરી માહારા આખા કુટુંબનું ગુજરાન ચલાવતાં હતાં તે હવે થઈ શકશે નહીં હવે માહારાં ગધેડાં મેહેન-તનું કામકદી નહીં કરે એમને પાકો અનુભવ છે મારી આ જીવીકાએ ગધેડાં ઉપર છે માહારી આ જીવીકા આજથી ટૂટી તેથી રોડિંછું હું કે માહારાં જનવરો હરામનું ખાતાં નથી પરમેશ્વર મને હકનુંજ ખાવા આપે તો બસ છે હરામનું ખાવામાં દાનત પણ હરામનીજ થાય છે હું રાવળ હોવાથી પ્રથમ માગી ખાવાનોજ ધંધો કરતો હતો ત્યારે મને તેનો પાકો અનુભવ થયો છે હું તે વખતે એકલોજ હતો અને માગીખાવા શીચાય ખીજું કાંઈ સુઝતું નહીં પણ જ્યારે

સારા માણસની મને સોજત થઈ ત્યારે હું હકના ખાવાના રસ્તે વળગ્યો અને તેથી બૈરાં છોકરાં જનવર વીગેરે રીધી સીદી પ્રાપ્ત કરીશકયોછું પણ પાછી મારી તેની તેજ દશા થઈ એમ મને યાદ આવવાથી મારું રોવું બંધ રહેતું નથી એમ કહી પુનઃ રોવા લાગ્યો લોકો પ્રથમતો હસીપડ્યાં પણ વાત વ્યાજબી હોવાથી તેનો પ્રત્યુત્તર કાઠ આપીશકયું નહીં એક રાવળજેવાને પણ બીજા અને હરામ માટે કટલો ખેદ અને પશ્ચાતાપ છે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે.

પ્રતિગ્રહસમર્થોપિ પ્રસંગં તત્રવર્જયેત્ ।

પ્રતિગ્રહેનહ્યસ્યાસુ બ્રાહ્મંતેજઃ પ્રશામ્યતિ ॥

ભાવાર્થ—દાન લેવાથી દ્વિષતેજની હાની થાય છે માટે દાન લેવા જેવો પ્રસંગ બની આવે તો પણ તે છોડી દેવું જોઈએ.

આમ છે તો પછી બ્રાહ્મણોનો નીરવાહ શા ઉપર અને કેવી રીતે કરવો જેના માટે કહ્યું છે કે,

અકૃત્વા પરસંતાપ જગત્વાલ્લભમંદિરમ્ ।

અક્લેશયિત્વાચાત્માનં યત્સ્વદ્વપમપિતદ્વહુ ॥

ભાવાર્થ—બીજાઓને દુઃખ આપ્યા વગર તથા દુષ્ટ લોકોના દ્વારપર ગયા વગર અને પોતાના આત્માને કલેશમાં નાંખ્યા વગર જે કાંઈ થોડું ધણું હોય કે મળે તે પણ ધણું છે એમ સંતોશ માનવો જોઈએ.

આ પ્રમાણે નિરપૃહતાથી બ્રાહ્મણોએ પોતાનો નિર્વાહ ચલાવી ધર્મ કર્મ કરવાની પોતાની દ્રવ્ય છે અને તે આવ્યશક માની કરવું

જોઇએ ધર્મ ક્રિયાની પ્રધાનતા હોવાથી નિર્વાહાદિક સાધનો કુદરતી રીતે આવ્યા કરશે એવો દ્રઢ નીશ્ચય રાખી ધર્મ કર્મ કરવું જોઇએ. હાલના બ્રાહ્મણો મંત્રાદિક વિગેરે જપ જપાદીક અને અનુષ્ઠાન કરે છે અને તેની ફરીઆદો તે બ્રાહ્મણ જ કરતા હોય છે કે મંત્ર, જપ અનુષ્ઠાને ફળ આપ્યું નહીં પરંતુ વીચાર કરતા નથી કે મંત્ર સિદ્ધિ તો પ્રથમથી ગુમાવી છે કહ્યું છે કે

પરાન્તેનોદરંદગ્ધં હસ્તૌદગ્ધૌ પ્રતિગ્રહાત્ ।

પરસ્ત્રીભિર્મનોદગ્ધં મંત્રસિદ્ધિઃકથંજવેત્ ॥

ભાવાર્થ—બ્રાહ્મણોએ પરાયુ અન્ન ખાઇ ખાઈને પોતાનું પેટ ખાળી નાંખ્યું છે, પારકાં દાનો લઇ લઇને હાથ ખાળી નાંખ્યા છે અને પરસ્ત્રીનું ચિંતવન કરતાં કરતાં મનને પણ ખાળી નાંખ્યું છે ત્યારે એવા બ્રાહ્મણોને મંત્રસિદ્ધિ ક્યાંથી થાય ?

મંત્રસિદ્ધિ મળવા માટે તો બ્રહ્મચર્ય, ઉપવાસ કે ફલાહાર, ભૂમિશયન, અસત્ય આચરણોનો ત્યાગ છત્યાદિ શુદ્ધ મનોભાવથી પવિત્રપણે રહી વર્તન કરવાનું હોય છે વીશેષમાં કહ્યું છે કે

અસંતુષ્ટા દ્વિજાનઘાઃ—આ ઉપરથી જણાશે કે સંતોશ એ બ્રાહ્મણ માટે પરમ ધર્મ કહેલ છે.

પરંતુ કેાઇ વીધય જ્યાં સુધી આપણે ગુણરૂપ માની બેઠા છીએ ત્યાં સુધી તે છોડવાનું મન થતુ નથી પરંતુ જ્યારે તેને જોવાની તક મળે અને દોષ દર્શન થાય ત્યારે જ તે છોડાય છે યાચકપણું કેટલું હલકું છે જુઓ શું કહે છે.

તૃણાદપિલઘુસ્તૂલ સ્તૂલાદપિચયાચકઃ ।

વાયુનાકિંનનીતોઽસૌ મામેવંપ્રાર્થયેદિતિ ॥

ભાવાર્થ—હલકામાં હલકું તણખલું કહેવાય છે તેનાથી પણ
૩ અતિ હલકું છે અને યાયક એટલે માગનારો તો તેથી પણ
હલકો છે.

આથી જણાશે કે યાયકપણું અધમમાં અધમ છે કદાચ કોઈ
જાડી બુદ્ધિવાળો મુરખ માણસ પોતાની મુર્ખતા જેવો સવાલ કરે
કે રૂથી પણ યાયકપણું જ્યારે હલકું છે ત્યારે રૂની માફક ઉડી
ચકાતુ કેમ નથી ત્યારે તેવા મુર્ખ માણસને જવાબ આપવાનો છે
કે ત્રણ પોહરના રાજાનો અહંકાર બ્રાહ્મણો પોતાના શરીર ઉપર
રાખે છે અને તેથી તેવા અહંકારે અને અનાંતીના પથરાએ એવું
તો દાખલ છે કે ઉડી શકાય તેવું રહ્યું નથી વળી પવન પણ વી-
ચારે છે કે યાયક તો જેને જીવે તેની પાસે માગે છે ત્યારે કદાચ
માહારી પાસે માગશે તો હું શું આપીશ એવા ભયથી પવન પણ
દુર રહેવા ઈચ્છે છે તો બીજા દેવતા અને દેવી શક્તી તથા સદ્-
ગુણો તો યાયકની નજદીકમાં પણ ક્યાંથી હોય ? વળી જીએ
શું કહે છે.

एकेन तिष्ठताधस्ता दन्येनो परितिष्ठता ।

दांतृयाचकयोर्भेदः कराभ्यामेत्र सूचितः ॥

ભાવાર્થ—માગનાર અને દેનાર એ બેમાંથી એકનો હાથ
નીચે હોય છે અને આપનારનો હાથ ઉપર અને માગનારનો હાથ નીચે

હોય છે આ ઉપરથી જ બુદ્ધીમાન પુરૂષો વીચાર કરશે તો જાણશે કે
આપનાર ઉંચો છે અને માગનાર નીચો છે.

અનુભવ થયો હશે તે તો જાણતા હશે કે યાચકપણું કેવું છે.

તીક્ષ્ણધારેણ સ્વદ્ગેનવરંજિઙ્ઘાદ્ધિધાકૃતા ।

નતુમાનંપરિત્યજ્ય દેહિદેહિતિ જ્ઞાપિતમ્ ॥

ભાવાર્થ—ઝીણી ધારવાળી તલવારથી જીભના બે કટકા કરી
નાંખવા એ ધણું સાડું છે પણ માન મુકીને “ મને આપો ”
“ મને આપો ” એમ બોલીને ધરોધર રખડવું એ સાડું નથી. હવે
તો હદ થઇ.

આ પ્રમાણે બીજા માટે જ્યારે શાસ્ત્રો આમ બુમ પાડીને
આપણને સુચવે છે છતાં પણ આપણે ન સાંભળીએ અને તેનું
વર્તન ન કરીએ તે કેવું કહેવાય બ્રાહ્મણો માટે તો આ પ્રમાણે છે
પરંતુ દરેક મનુષ્ય એટલે વૈશ્ય, ક્ષત્રી અને શુદ્ર પણ કેવા હોવા
જોઇએ એ સાંભળો.

ત્રેષાંનવિદ્યાનતપોનદાનં નચાપિશીલંનગુણોનધર્મઃ ।

ત્રેમૃત્યુલોકે ભૂવિજારભૂતામનુષ્યરૂપેણમૃગાશ્વરંતિ ॥

ભાવાર્થ—જે માણસમાં સદ્વિદ્યા, તપ, દાન, શીલ, સદ્-
ગુણ અને ધર્મ નથી તેને આ લોકમાં કેવળ ભારરૂપ અવતરેલો
જાણવો અને માણસના આકારમાં મૃગરૂપે વિચરતો જાણવો મૃગહું
તો ખીચાડું નિરપરાધી પ્રાણી ગણાય છે પણ તેથીએ આવા મનુ-
ષ્યોને હલકા ગણવા જોઇએ.

આ પ્રમાણે આહ્મણો અને તે શીવાયના ક્ષત્રી વૈશ્ય શુદ્રે હોયું જોઈએ અને તે વર્તન રાખવું જોઈએ. કર્મરહીત આહ્મણ અને ખીજા મનુષ્ય આ ધર્મારણ્ય લોહેશ્વર ક્ષેત્રમાં પ્રતી વારસીક પૂરા પ્રેમ અને નીશ્ચય વીશ્વાસથી ચારે વર્ણો પૈકીજે કોઈ ઇશમ આપે છે અને લોહેશ્વર સન્મુખ લોહેશ્વર માહાત્મ્ય સાંભળે છે તેઓને સદ્વિદ્યા, તપ, દાન, શીલ વીગેરે પ્રાપ્ત થતાં પરીણામે તેઓ નીતીના રસ્તે જાય છે અને તેઓના કરેલાં પાપો બળી જઈ ભરમ થાય છે અને તેમનો ઉદ્ધાર થાય છે.

વિભાગ ૫.

ચારે વર્ણાશ્રમે પોતપોતાના ધર્મ પ્રમાણે વરતવું જોઈએ. શુદ્ર જાતીએ પણ દીકરીનું વેચાણ કરવું જોઈએ નહીં દીકરીનું વેચાણ કરનાર કર્મ ચાંડાલ કહેવાય છે અને તે જાતી ચાંડાલથી પણ નીચ છે કારણ કે જેમ શુદ્રે પોતાનું કામ જે શેવાદીક કરવાનું છે તેમ કરવામાં કાંઈ પાપ નથી પણ આહ્મણો શેવાદીક કામ કરે તો ધણું જ ઉતરતું અને નીચ કામ કર્યું કહેવાય તેજ પ્રમાણે જાતી ચાંડાલને ત્યાં જન્મ કુદરત આપે છે અર્થાત કર્મ આપે છે અને તેથી જાતી ચાંડાળને ત્યાં જન્મ હોવાથી તે કામ કરવું તેમાં કાંઈ પ્રત્યવાય નથી પણ તેનું કામ ખીજા વર્ણાશ્રમ કરે તો આપણને જ કેટલો ત્રીરસકાર થશે તે બાબત વીચાર કરો તો જણાશે.

આવા જાતી ચાંડાળમાં પણ દીકરીનું વેચાણ કરતા નહોતા પરંતુ હિંચ વર્ણમાં દીકરી વેચાણનું કામ તેઓના જોવામાં આવ્યું.

અને તેની અસર ધણે થોડે અંશે તેઓમાં થઈ અને તેથી માત્ર દીકરીના વીવાહ લગ્ન કરવામાં ખરચ થવા પુરતી રકમ તેઓ હાલ કળીયુગમાં પણ લે છે પરંતુ બ્રાહ્મણ અને વૈશ્ય માફક દીકરીનાં હાટકાં અને માંશ ચાંદીના ભાવે વેચતા નથી. ત્યારે વીચાર કરો કે એ કામમાં આપણે આવા દીકરી વેચાણ કરનાર બ્રાહ્મણ અને વૈશ્ય કરતાં જાતી ચંડાળને શ્રેષ્ઠ કહેવો પડશે આથી જાતી ચંડાળથી કર્મ ચંડાળ ધણો જ નીચ સમજવાનો છે જેમ જાતી ચંડાળને અટકવાથી રનાન વીગેરે કરવાની જરૂર છે તેમ કર્મ ચંડાળ માટે પણ ખહુ જ સાવચેતી રાખવાની જરૂર છે બનતાં તક કર્મ ચંડાળના હાથનું નૈવેદ્ય પણ દેવને ધરાવી શકાતું નથી.

આ પ્રસંગે પ્રશ્ન એ થાય છે કે દીકરીને વેચવા જેવું નીચ કામ બ્રાહ્મણોમાં શી રીતે દાખલ થયું હશે તેનો વીચાર કરીશું તો જણાય છે કે નીચું કામ કરતાં નીચે જવાય છે અને ઉચ્ચ કામ કરતાં ઉંચે જવાય છે દાખલા તરીકે મકાન બાંધનાર મકાન બાંધતો બાંધતો ઉંચે ચડતો જાય છે કારણ કે તેણે પોતાનું કામ ઉચ્ચ પ્રકારનું હાથમાં લીધું છે અને કુવો ખોદનાર માણસ ખોદતો ખોદતો નીચે જાય છે કારણ કે તેને પોતાનું કામ નીચા પ્રકારનું હાથમાં લીધાથી તે નીચે જાય છે તેમ નીચ જરા કામ કર્યું કે તુરત તેથી બીજું વધારે નીચ કરવાની મરજી થાય છે અને તેટલું થયું કે તુરત તેથી વધારે નીચ કામ કરવાની મરજી થાય છે અને અન્યે છેવટના નીચ કામે આવીને અટકવું પડે છે તેમ ઉચ્ચ પ્રકારના કામમાં સંધ્યા કરવા ઉપર શ્રદ્ધા થઈ તો થોડા વખત પછી દેવ પુજા કરવા ઉપર મરજી થશે અને તેથી આગળ જતાં-વૃત-

અને વધારે પુજા લંબાવવા સ્તુતી પ્રાર્થના કરવા મરજી થશે અને તે પ્રમાણે વધતા ગયા તો પછી છેવટે યાત્રાઓ કરવા જરૂર લાગણી થશે અને તેથી દયા પ્રથમ ઉત્પન થઇ સત્ય બોલ વા લાગણી થઈ કે નીતી તુરત દાખલ થશે આમ થવાથી દયા-નીતી. સત્ય આ ત્રણે તમારી પાસે રહ્યાં તો પછી બાકી શું રહેવાનું ?

કર્મ હીણ કથા.

માટે ઉતરતાં કર્મો છોડી દેવાં એ મનુષ્ય માત્રનો ધર્મ છે. બ્રાહ્મણ જેવા અતી ઉત્તમ વર્ણુ પ્રથમ કર્મ હીન થયા એટલે નીતી અને સત્ય ધરમાંથી ગયાં અને કર્મ સાથેજ દયા તો પ્રથમથીજ રવાના થઇ હતી. કર્મ હીણથી આટલું જાણ છે હવે શું રહ્યું ?

માત્ર હવે ઉતરતું કામ જાણવાનું સાધન રહ્યું નીતી સત્ય અને દયા એ ત્રણે જણ્યાં ગયાં એમ જ્યારે ધરમાં રહેલાં લક્ષ્મી બાઈના જાણવામાં આવ્યું ત્યારે લક્ષ્મી બાઈને પોતાનું કાઈ બરોબરીયું તો ધરમાં કોઇ રહ્યું નહીં અને તેથી તેમને પણ એન પડ્યું નહીં એટલે ધીમે ધીમે તે પણ ગયાં હવે તો સાંજથી સવાર અને સવારથી સાંજ કાંઈક મોટી થવા લાગી અને વીકાળ દેખાઇ ત્યારે ભીક્ષા વૃત્તીનો ખડીઓ હાથમાં લીધો અને કલ્યાણ કલ્યાણ કરવા અને ચોતરફ ફરવાનું મન થયું પરંતુ તેમાં તો માત્ર લોટજ આવવા લાગ્યો ત્યારે બીજું સાધન જોઈએ તેના માટે શું કરવું તે નો વીચાર થયો અને છેવટે તુરતજ જુકાભાઇ પધાર્યા અને વીચારને મદદ મલી કે તુરત અનિતી, અસત્ય, પ્રપંચ-છલ કપટની કુંપની એ હુદય સ્થાનમાં નીવાસ કર્યો અને પોતાનું નાટક ભજવવા શરૂઆત કરી પરંતુ પ્રથમ તો થોડા વખત તે નાટક એટક રૂપે

આશ્ચર્ય છેવટે તે તો ભાગી પડ્યું અને ઊલટી હીણ દશાને પ્રાપ્ત થવું પડ્યું હવે પેટ ભરવાનું સાધન રહ્યું નહીં અને ધણી ધણી આણીને ખાવાના સંકળે એ પ્રવેશ કર્યો તેવામાં એક તેવાજ વૃદ્ધ બ્રાહ્મણ વૃદ્ધવસ્થામાં ધર ભંગ થયા અને તેમને પોતાના મામાનો વારસો મલવાથી તુરતના પૈસાદાર થયા હતા તેથી સાયક વરસે સંસારમાં કુઆવનારી મદીરેક્ષણા (સ્ત્રી) લાવવા અને સંસારમાં ફસાવી ચીચાર થયો તેવામાં આ વૃદ્ધ પુરૂષના જાણવામાં આવ્યું કે કર્મ હીણ બ્રાહ્મણને ત્યાં એક દીકરી દશ વરસની છે આ વૃદ્ધ ખુદ પાસે તદ્દન હરામના અને મફતના પૈસા પોતાના મામાના વારસાના આવ્યા હતા તેથી સદ્ઉપયોગ્યમાં વાપરવા અને તેનો લાભ પોતાના આત્મા વીગેરેને આપવા હક હતો નહીં, તેથી હીણ કર્મ બ્રાહ્મણ પાસે ગયા અને પોતે પૈસાદારની સ્થિતિ અતાવી મનગમતા પૈસા આપવા લાલચ પણ જાહેર કરી આ લાલચબાઇ પેલા કર્મ હીન બ્રાહ્મણના હૃદયમાં જે અસત્ય ભાઈ રહેતા હતા તેનાં વધુ થાય તેથી તે વાત તો આકર્મ હીણ બ્રાહ્મણને કાંઈક મારી જણાઇ અને દુઃખ પણ દુર થવા વખત આવ્યો એમ સમજી પેલા વૃદ્ધ બ્રાહ્મણ પાસેથી મનગમતા પૈસા લઇ પોતાની દીકરી કે જે દશ વરસની હતી તે સાયક વરસના ખુદાને વેચાતી આપી આ વૃદ્ધભાઈ દશવરસની કન્યા સાથે એક વરસ માથાકુટમાં પડ્યા કે તુરત તેમને તો યમદુતો આ મંત્રણ માટે યમપુરીમાં લઈ જવા સારૂ આવ્યા. તેમણે આના કાની તો બહુ કરી આંખોમાંથી આંસુ આવ્યા ડસકાં પણ ખાધાં—ખુબ ગભરાઇ પણ ગયા અવાચક પણ થયા જીભ અને કાન આંખના દેવતાની સોજત પણ છોડી તોએ પેલા યમદુતોએ તો કાંઈ દયા કરી નહીં છેવટે નાપાડતે નાપાડતે પણ તેમની સાથે

જવું પડ્યું અને ત્યાં જતાં વેંતજ તેમના મામાના જે પૈસા વારસા ના નામથી લીધા હતા તે માટે યમરાજ તો તાડુકીને ગોટે સાદે બોલવા માંડ્યા કે.

વારસાના હકથી પૈસા લેનારાઓ તે પૈસાનો ઉપ-યોગ્ય મરણ જનાર વાંસે વાપરવા અગર સદ્ઉપયોગ્યમાં હયા-નીતી અને સત્યના રસ્તે પ્રાણી માત્રના ઉપયોગ્યમાં વાપરવાની શરતથી લે છે તો તે તારા મામાના પૈસા તેવા કયા રસ્તે વાપર્યા છે તેનો હીસાબ બતાવ.

મામાના પૈસાથી મદીરે ક્ષણાતો પરણ્યા તેવામાંજ આ યમપુરીના શરણે આવવું પડ્યું અને આવા ગંભીર શબ્દો સાંભળતાંજ કંપવા થયો અને જવાબ શું આપે જવાબ આપતાં વાંલંબ થયો કે યમદુ-તોએ ધડાધડ માર પછાડ કરવા માંડી.

(અરરરર આ પ્રમાણે કેમ સહન થાય આપણી પાસેથી પણ હીસાબ આ પ્રમાણે માગવામાં આવશે ત્યારે શું જવાબ આપી શું?)

વૃદ્ધભાઈ તો માર ખાય છે પરંતુ પેલા કર્મહીણની શું દશા થઈ તે જોઈએ કર્મહીણને તો પોતાની દોકરી વીધવા થઈ અને બીજાને નવો પૈસો પણ લાવી. કર્મહીણ અને તેની સ્ત્રી તેના ઉપર તાગડ-ધીન્નાં કરવા માંડ્યા અને આ યુવાન થએલ કન્યાનો પ્રતાપ સમજી યુવાન બાળાને તો લાડ લડાવવા અને તેની મરજી મુજબ ફરવાની છુટ આપી કર્મહીણના ઘરમાં અનીતી તો ક્યારનાં પધાર્યાં હતાં તે યુવાન બાળાની સાથે ફરવા લાગ્યાં અને તેથી અનીતીની સોજતની અસરને લઈને યુવાન બાળા એક બે વખત સપડાયાં અને તેમાં મોટી રકમનો ભોગ પાપી પોલીશને આપ્યો અને તે પૈસાની મદદથી પોલીસે અનીતીની સલાહનો ઉપયોગ કર્યો અને અનીતી સાથે

હોવાથી યુવાન બાળા બચી પરંતુ યુવાન બાળાને અનીતીની સોજત છુટી નહીં અને છેવટે મનુષ્ય હત્યાના કામમાં સપડાયાં અને આખ-
રની ખાતર કર્મહીણ તથા તેની સ્ત્રી એ પણ મદદ કરેલ તે વાત જાહેરમાં આવી. અને યુવાન બાળા-કર્મહીણ અને તેની સ્ત્રી કોર્ટના બારણે ઉભાં થયાં કર્મહીણ પાસેનો પેલા વૃદ્ધનો જે પૈસો બચ્ચો હતો તે વાંકુબેલનાર વડોલોને આપવામાં ગયો અને પરીણામે ॥ સત્યમેવ જયતે ॥ સાચી વાત કોર્ટમાં નીકળી આવી અને મનુષ્ય હત્યા માટે કર્મહીણને તેની સ્ત્રીને અને પેલી વીધવા બાળાને ફાંસીએ લટકાવ્યાં.

(અરરરર કર્મહીણની આ દશા. આપણે પણ કર્મહીણ થયા તો આવું જ કે !)

એટલામાં ત્યાં ચમદુતો આવ્યા અને કર્મહીણને તથા તેની સ્ત્રીને અને તેની બાળાને ચમરાજ પાસે લઈ ગયા ચમરાજ પાસે આ ત્રણે જણાં રળુ થયાં કે તુરતજ મહા ગંભીર સાદે તાડુકા કરી ચમરાજ બોલ્યા કે.

અરે ચમદુતો. કર્મહીણ અને તેની સ્ત્રીએ કાંઈ પણ ખર્ચીક કામ કરેલ નથી તેથી તેમનું અને તેની બાળાએ નીંચમાં નીંચ કામ કે જે પરપુરૂષ સાથે વર્તન તે કામ કરેલ છે માટે મહારી પાસે લાવી આવા નીંચ પાપીનું મોહું મને બતાવતાં પહેલાં અગ્નીથી તૈયાર થએલા અને ધખધખતા અંગારા ઉપર એ ત્રણે જણાંને ઉભાં રાખો અને આ વારસાની મીલકતનો ગેર ઉપયોગ કરનારને પણ ત્યાં લઈ જઈ તેની સાથે રાખો.

ચમરાજના હુકમનો અમલ થયો અને કર્મહીણ કુટુંબને તથા પેલા વૃદ્ધને ધખધખતા અંગારા ઉપર ઉભા રહેવા વખત આવ્યો.

કે તુરત બુમેબુમે પાડવા માંડ્યાં પણ હવે ઉપાય સો એટલામાં કર્મહીણે બાળવયમાં થોડુંક ધાર્મિક કામ કરેલ તેના પુણ્ય પ્રતાપે. ચમરાળના મુખ્ય પ્રધાન ચીત્રગુપ્ત ત્યાંથી. શીવોહં શીવોહં શીવોહં ભજતા નીકળ્યા આ શબ્દો પેલા કર્મહીણના સાંભળવામાં આવ્યો કે તુરત તે અને તેનું કુટુંબ તથા વૃદ્ધ શીવોહં શીવોહં શીવોહં જપવા માંડ્યા અને થોડીવાર થઈ કે તુરત આકાશ વાણી સંભળાઈ અને વરસાદની વૃષ્ટીયઈ અંગારા ઠંડા થયા.

અરે ચમરાળ શીવ સ્મરણ કરનારને શીવ લોકમાં નહીં મોકલતાં ચમપુરીમાં કેણુ લાંબુ છે જાણવામાં નથી કે થોડા અરસા ઉપર મૃત્યુલોકમાં એક મહાત્મા ધર્મની નીંધ્યા કરતો હતો અને જોળાજનોને શીવ એવા કલ્યાણ નામથી અટકાવતો હતો વળી તે સાથે સ્ત્રીઓને પેતાની પાસે નમાવી સ્પર્શ કરતો હતો જેને ચમદુતો લેવા ગએલા પરંતુ મરણ વખતે બે હોઠ લેગા થવાથી “ શીવ ”. એ સેવી સીસોટી કુદરતથી થએલ અને તે શીવ દુતોના જાણવામાં આવવાથી શીવદુતો અને ચમદુતો વચ્ચે મહાન તકરાર થઈ હતી પરંતુ છેવટ શીવનામનો ઉચ્ચાર સ્વભાવીક થવાથી શીવ દુતોએ શીવ લોકમાં રજુ કર્યો. પરંતુ તજવીજમાં તેનાં કર્મો ધાર્મિક નીંધ્યા કરનાર નીંચકર્મો અને સીદ્ધા રસ્તે ચાલનાર ભકતોને આડે રસ્તે દોરેલાં એવાં અધોર પાપો જણાયાથી શીવલોકનો લાભ મેળવવા તેને

અધીકાર હતો નહીં' પરંતુ છેવટે શીવ ઉચ્ચર કુદરતે થઈ જવાથી શીવસ્મરણ કરવાની તક આપવા સારૂ ધર્મારણ્ય લોહેશ્વર ક્ષેત્રમાં એક કુંભારને ત્યાં ગધેડાના અવતારે મોકલ્યો હતો અને તે તેવા ક્ષેત્રમાં પશુયોનીમાં જન્મ લઈ શીવસ્મરણ કરવાથી શીવલોકનો ભોગી થએલ છે તો પછી આતો ચારે જણાં ઇરાદા પૂર્વક શીવોહું શીવોહું જપી રહ્યાં છે તેમને શીવલોક પ્રત્યે કેમ મોકલ્યાં નથી.

એટલી આકાશવાણી પુરી થતાંની સાથે શીવદુતો ત્યાં આવ્યા અને તે ચારે જણાને શીવલોકમાં રજુ કર્યા તેઓની ત્યાં તજ-વીજ થઈ પણ તેટલાજ ઉચ્ચારથી શીવલોકમાં તેઓને નહીં રાખતાં શીવસ્મરણ ભજવા મચ્છર યોનીમાં ચારેજણને મોકલી ધર્મારણ્ય લોહેશ્વર ક્ષેત્ર તરફ મોકલ્યાં અને સદ્ભાગ્યે મચ્છર યોનીમાં જન્મલઈ લોહેશ્વર ક્ષેત્રમાં જઈ શીવસ્મરણ અને શીવદર્શન છોડ્યાં નહીં જેના પ્રતાપવડે તેઓ ચારે જણાં શીવલોકમાં ગયાં.

આમ છે તો પછી આપણો પણ પૂર્વનાં સંચીતને લઈને આપણો જન્મ લોહેશ્વર ક્ષેત્રથી નજદીકમાં છે તો તેનો લાભ શા માટે ન લેવો.

શ્રી જગન્નાથ મહાત્મ્ય પુરેપુરું જેના વાંચવામાં કે સાંભળવામાં આવ્યું હશે તેમના જાણવામાં હશે કે શ્રી જગન્નાથ ભગવાનનાં જે દર્શન કરે છે તે તમામને ખાત્રીજો અવતાર આપવો પડે છે હાલમાં શ્રી જગન્નાથજી જવાની એવી તો સરસતા થઈ છે કે વાઘરી વીગેરે હલકા વર્ણનાં લોકો સાધુવેશે જાય છે તેઓને રેલવે ટીકીટ આપનારા ગૃહસ્થો સાધુઆને અપાવે છે અને તેથી ઉત્પન્ન વર્ણ કરતાં આવાં વાઘરી વીગેરે હલકા વર્ણો હોંસા કરનાર ઇસમો શ્રી જગન્નાથ

ધણાં જાય છે અને તે પરીણામે આજ્ઞાણનો જન્મ ધારણ કરે છે. ચરતું પૂર્વનાં કર્મ જરા પણ જતાં નથી અને તેનાં તે રહે છે તેથી કર્મ ધર્મ, અને પોતે કાણુ એનો તો વીચાર સ્વપ્નમાં પણ ક્યાંથી થાય. પોતાનું પૂર્વ કર્મ કેળે પોતે જાણેલું છે માનેલું છે તે છોડી શકાતું નથી. કન્યાવિક્રય એ શબ્દનો અર્થ પણ ક્યાંથી જાણે, તેતો ખીચારા ફરજિઆત. ઇચ્છાવગર બ્રહ્મયોનીમાં આવ્યા પણ પૂર્વનું કર્મ કેળે બીજામાગવાનું વીક્રય કરવાનું. દીકરીનું દ્રવ્ય, નીર્દયતા અસત્ય પાખંડ - પ્રપંચ-છલ-કપટ-નીધ્યા-પરસ્ત્રીસ્મરણ આ બધાં પૂર્વનાં કર્મ જે અધુરાં રહેલ હોય છે તે ભોગવવાં પડે છે અને આજ્ઞાણ જેવી ઉત્થમ વર્ણુમાં આવી આવાં નીચકર્મો કરવાથી અણુહદ શીક્ષાને શરણુ ચવું પડે છે અને પરીણામે નીચમાં નીચ અને હલકામાં હલકી યોનીમાં જન્મ લેવા પ્રસંગ આવે છે.

આ પ્રમાણે છે તો પછી નજીકમાં નજીક ધર્મારણ્ય ક્ષેત્રના શરણુ આપણે છીએ તો પછી તે લાભ શા માટે મુંકી આપવો જોઇએ દરેક વર્ણુવાળાએ પ્રતી વારસીક પોતાના અપરાધની નીક્ષમા માટે અને દેવ-પીતૃ રણુથી મુક્ત થવા માટે આ લેહેશ્વર ક્ષેત્રમાં ખાસ આવવાની જરૂર છે જે માણસ આ ક્ષેત્રમાં પ્રતીવારસીક નાંચમ પૂર્વક આ ક્ષેત્રમાં આવે છે તો દેવ પીતૃ રણુથી મુક્ત થઇ રીઠ્ઠી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને છેવટે અત્યંત દુર્લભજે મોક્ષ ધામ છે તે પણ મેળવી શકે છે.

પ્રતીવારસીક આવનારે આહી આવી સ્નાનાદીક કર્મ. યથા વીધી કરી માહાત્મ્ય સાંભળવું અને પોતે નીતીના રસ્તે જે કાંઈ દ્રવ્ય મેળવેલું હોય તેમાંથી કાંઈ પણ લાભ આજ્ઞાણ ભોજન અને પીતૃ શ્રાદ્ધમાં વાપરવો.

મહાત્મ્ય ફલ.

આ મહાત્મ્ય લોહૈશ્વર ક્ષેત્રમાં આવનાર માણસે અવશ્ય સાંભળવું જ નેષ્ટએ તે ઉપરાંત. દરેક ઇશ્વરે પીતૃ તીર્થી હોય તે દીવસે મહાત્મ્ય પોતાના ઘેર સાંભળવાથી પીતૃઓ સાંભળનારને અનહુદ આશીરવચ્ચનો આપે છે અને તેથી સાંભળનાર પુરુષને રિક્તિ સિક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે.

સંતાન થવાની આશા તદ્દન છોડી દીધી હોય તેવી સ્ત્રીઓ ભક્તી ભાવથી ત્રણ વરસ આક્ષેત્રમાં આવે સ્નાનાદીક કર્મ કરે અને મહાત્મ્ય સાંભળે તો ત્રણ વરસે પુત્ર પ્રસવથાય છે.

ક્ષય રોગવાળા માણસો દરઅમાંસે આક્ષેત્રમાં આવે અને સ્નાનાદીક કર્મ કરી મહાત્મ્ય સાંભળે તે પ્રમાણે તેર અમાંસ સુધી ખંડીત થયા વગર આવવાથી ક્ષય જેવા મહાન રોગથી મુક્ત થઈ પોતાનું શરીર યુવાન બનાવી શકે છે.

પ્રેત પીડાવાળાઓ આક્ષેત્રમાં ત્રણ વરસ આવે અને પૂર્ણભાવથી સ્નાનાદીક કર્મ કરે તો દરેક જાતની પ્રેતપીડાથી મુક્ત થાય છે ફરી, પ્રેતની મુક્તિ થાય છે.

ફરી પ્રેત કોઈ વખત નડી શકતા નથી અને થએલ પ્રેતની મુક્તિ થાય છે (આ પ્રમાણે લખવું નેષ્ટએ.)

પ્રેતપીડા થનાર ઇશ્વર પોતાના ગામે રહી પોતાના ઘેર પાણી-આરે ઘીનો દીવો કરી તે દીવાને શ્રી લોહૈશ્વર છે એમ સ્મરણ સ્મરણ કરી ત્રણ વરસ સુધી આવવાની પ્રતીક્ષા કરે તો તેજ વખતે

તથી પ્રેતપીડા ફાયદો કરે છે અને તે લીધેલ પ્રતીજ્ઞા પ્રમાણે લોહ-
શ્વર ક્ષેત્રમાં આવી બાધા લેવાથી તથા માહાત્મ્ય સાંભળવાથી પ્રેત
નડી થકે નહીં અને ત્રણે વરસે પ્રેત મુક્તીને પામે છે.

આ ક્ષેત્રમાં આવનાર યાત્રાળુઓ પૈકી કેટલાએક યથા
શક્તિ શ્રદ્ધાથી કાર્ય કરતા નથી તેઓ પ્રેતથી મુક્ત થતા નથી,
પરંતુ ઉલટા પીતૃરણુથી વધારે સપડાય છે અને તેથી તેવા પુરુષો
શ્રીઓ વધારે દુઃખને પ્રાપ્ત કરે છે.

બ્રાહ્મણ ભોજન કરવાની પ્રતીજ્ઞા (બાધા) લઈને પોતાનું કાર્ય
શ્રાય ત્યારે બ્રાહ્મણોને ભેગા કરી ટુકડો ટુકડો બરશી અગર મગજ
આપનાર અને તે પ્રમાણેના કાર્યને બ્રહ્મભોજન માનનાર મનુષ્યો કેવલ
મહાન પાપમાં પડે છે અને તેઓની સદ્ગતી થતી નથી પરંતુ
મૃત્યુ લોકમાં અનહદ દુઃખો પ્રાપ્ત કરી છેવટ ખર અને કુતરા જેવી
પશુઓનીમાં જન્મ ધારણ કરે છે.

બ્રાહ્મણોને થોડુંક ખાવાનું આપી તેને બ્રાહ્મણ ભોજન કરેલનું
માને છે તેઓ દેવને ઠગનારા છે અને તે પ્રમાણેનું કાર્ય થયું કે
તરતજ તેના પીતૃઓ તેવા ઠગ માણસને દુઃખ પ્રાપ્ત થવાનો
શ્રાપ આપે છે.

બ્રાહ્મણોને ભેગા કરી થોડી થોડી મીઠાઈ વહેંચી આપી
તે પ્રમાણેના કરેલ કાર્યને જેઓ બ્રાહ્મણ ભોજન કરવાની માન્યતા
માને છે મનાવે અને તેમ કરવામા જેઓ તેવા અભીપ્રાય આપવામાં
કે તેમાં કંઈ પણ મદદ કરનારાઓ તમામ આ મૃત્યુ લોકમાં અનેક
રોગોથી રાજ્યસત્તાથી-અને દ્રવ્યથી હેરાન થઈ અત્યંત દુઃખ પ્રાપ્ત
કરે છે અને છેવટે અસરગતી થઈ જંગલી પશુઓનીમાં જન્મ
ધારણ કરે છે અને અનેક પ્રકારના દુઃખોને ભોગ થઈ પડે છે.

આ ક્ષેત્રમાં આવી જેઓ અસત્ય બોલે છે તેઓનું કાંઈપણ કાર્ય સીદ્ધ થતું નથી પરંતુ ઉલટા દુઃખોને શરણ થાય છે.

બ્રાહ્મણ ભોજનની બાધા લેનારે યથા વીધી બ્રાહ્મણ ભોજન કરાવવું જ જોઈએ તેથી ઉલટી રીતે વરતી કરકસર કરવાનો ધંધો કરનારા મનુષ્યો અનેક પ્રકારના રોગોથી અને દુઃખોથી સપડાય છે અને તેની મુક્તી થતી નથી.

આ ક્ષેત્રમાં આવનાર યાત્રાળુઓએ પહેલે દીવસે અપવાસ કરી સ્નાનાદીક કર્મ કરવું અને બ્રાહ્મણ દ્વારા માહાત્મ્ય સાંભળવું ખીજ દીવસે શ્રાદ્ધ કર્મ શ્રદ્ધાથી કરી યથા શક્તી પૂરણ પ્રેમથી બ્રાહ્મણ ભોજન કરવું અને ત્રીજ દીવસે દર્શન વીગેરે કાર્યો કરી અને જવું જોઈએ આ પ્રમાણે ત્રણ રાત અવસ્ય રહેવું જોઈએ એક રાતથી ઓછું રહેવાય નહીં તેમ થવું જોઈએ.

પવિત્ર પણે અને શુદ્ધ ભાવથી જે કોઈ સ્ત્રી અથવા પુરુષ આ ક્ષેત્રમાં આવે છે તેમની દરેકની મન કામના સીદ્ધ થાય છે અને છેવટે મોક્ષ મેળવી શકે છે.

લોહૈશ્વર માહાદેવ ઉપર રૂઢી કરાવનાર મનુષ્યો દરેક રીતે વીજ્ય મેળવી અન્ત્યે મોક્ષ કે જે દુર્લભ છે તે મેળવવાને હકદાર થાય છે.

॥ श्री लोहेश्वरमाहात्म्य ॥

सटीक.

ॐ

॥ श्री गणेशायनमः ॥

॥ ॐ श्रीपरमात्मनेनमः ॥

॥ ॐ श्रीलोहेश्वरायनमः ॥

॥ आद्य सरस्वति माहात्म्यान्तर्गतलोहे-
श्वर माहात्म्यस्तटीकम् ॥

चित्रगुप्त उवाच.

प्रच्छामिराजत्वां प्रेतानांमोक्षहेतव ।

केनपुण्येनमुच्यन्ते प्रेतावैपापयोनमः ॥ १ ॥

टीका—चित्रगुप्त कहे छे हे यमराज ! प्रेतना मोक्षने भाटे
हु तमने पुछुं छुं के क्या पुण्ये करीने पापयोनीमां उत्पन्न थयेला
प्रेता निश्चये मुक्तिने पाये ॥ १ ॥

मनुष्यत्वंसमासाद्य पापिष्ठा धर्मवर्जिताः

पापकर्माणिकुर्वन्ति तेदण्डयाऽस्मान्निरेवहि ॥२॥

જે મનુષ્ય અવતાર ધારણ કરીને ધર્મથી રહિત થઇને પાપી-
ઓ પાપકર્મ કરે છે તે આપણાથી શિક્ષા કરવાને નક્કિ લાયક
થાય છે. ॥ ૨ ॥

તાંતાંશિક્ષાંતુસમ્પ્રાપ્ય વૃજન્તિનરકેऽશુચૌ ॥

પુનઃપ્રેતત્વમાસાદ્ય તિષ્ઠન્તિવાયુરુપિણઃ ॥ ૩ ॥

તેતે શિક્ષાને પામીને તેઓ અપવિત્ર નરકમાં જાય છે અને
ફરીને પ્રેતપણું પામીને વાયુરૂપે રહે છે. ॥ ૩ ॥

અન્યેષ્ટિકર્મહીનાઽપિ યેહીનાઃશ્રાદ્ધકર્મણઃ

સગર્ભાયામૃતાશ્ચૈવ યામૃતાસૂતકાવિધૌ ॥ ૪ ॥

જેઓ અન્યેષ્ટિ કર્મથી રહિત છે અને જે શ્રાદ્ધ કર્મથી
રહિત છે અને જે સગર્ભા મરેલી હોય તથા જે સુવાવડમાં
મરેલી હોય.

કાકવન્ધ્યાદિવન્ધ્યાશ્ચ વિષાગ્નિજલયોગતઃ

શ્રાનીયતાન્મૃતાન્ચાત્ર શિક્ષાંકુર્વન્તિતેમહાઃ॥૫॥

અને કાકવન્ધ્યા આદિવન્ધ્યાઓ મરેલી હોય તથા ઝેર અગ્નિ
અને જલનાં યોગથી મરેલાં હોય તેઓને અહીં લાવીને તમારા દુતો
શિક્ષા કરે છે. ॥ ૫ ॥

તુદન્તિગોત્રિણો વંશ્યાન્ સદાતેપ્રેતયોનયઃ

પુત્રવાધાંસ્ત્રીવાધાં ચ કુર્વન્તિપ્રેત ભાવતઃ ॥૬॥

હમેશાં તે પ્રેત યોનીમાં ઉત્પન્ન થએલાં વંશમાં ઉત્પન્ન થએલા

પોતાના પિત્રાઈઓને પિડે છે અને પ્રેતપણાથી પુત્ર પીડા તથા
ઔપીડાને પથુ કરે છે ॥ ૬ ॥

તેષાંવૈમોક્ષદેતુત્વં વદવેત્તાસિતત્વથઃ ॥ ૭ ॥

તે પ્રેતમાં ઉત્પન્ન થએલાનું મોક્ષનું કારણ તમે જાણો છો
માટે અરેખરૂં કહ્યું ॥ ૭ ॥

યમઉવાચ

શ્રુણુષ્વત્વંમહા ભાગ ચિત્રગુપ્તમમપ્રિય ॥

યેનમુચ્યન્તિવૈપ્રેતાઃ તસ્યોપાયંવદામિતે ॥ ૮ ॥

યમરાજ કહે છે

મને વહાલા અને મહા ભાગ્યશાળી હે ચીત્રગુપ્ત જોણે કરીને
પ્રેતો મુક્ત થાય છે તેનો ઉપાય તને કહું છું તેનું સાંભળ ॥ ૮ ॥

પુરાસતયુગેકશ્ચિત્દાનવોદિતિવંશજઃ ॥

રક્તાદેતિચવિરુદ્ધાતો દેવશત્રુમહાબલઃ ॥ ૯ ॥

પહેલાં સતયુગમાં કોઈ દીતી વંશમાં ઉત્પન્ન થએલો રાક્ષસ
રક્તાક્ષ આ નામનો પ્રખ્યાત મહા બલવાન દેવતાઓનો શત્રુ હતો ॥

હિરણ્યાક્ષોયદાનઘ્નો વરાહરુપિણારણે ॥

હિરણ્યકશિપુશ્ચૈવ નરઃસિંહિનનાશિતઃ ॥ ૧૦ ॥

રણમાં વરાહરૂપ ધારણ કરીને હિરણ્યાક્ષને માર્યો અને જમ-
વાને નરસિંહરૂપ લખને હિરણ્ય કશિપુને પણ માર્યો. ॥ ૧૦ ॥

તેનવૈરપ્રસંગેન વિષ્ણુનાશનદેતવે ॥

મેરોર્મૂર્ધ્નિસમાસાઘ રક્તાક્ષસ્તપસિ સ્થિતઃ ૧૧

તે વેર લઇને વિજીતને નાશ કરવાને માટે મેરૂના શિખર ઉપર
જઇને રક્તાક્ષ તપ કરવા બેઠો. ॥ ૧૧ ॥

વર્ષાણામયુતંચૈવ તેપાધેપરમંતપઃ ॥

વાયુજ્ઞક્ષઃપદૈકસ્થઃ શિવધ્યાનેનતત્પરઃ ॥ ૧૨ ॥

તે રક્તાક્ષે વાયુનું લક્ષણ કરીને અને શંકરના ધ્યાનમાં ત-
ત્પર રહીને એક પગે ઉભો રહી દશ હજાર વર્ષ સુધી શ્રેષ્ઠ તપ
કર્યું. ॥ ૧૨ ॥

આશુતોષઃ તુતોષાશુ વરંવરયદત્યૈજ ॥

તપસાતેપ્રસન્નોઽસ્મિ દદામિતેભિવાંછિતમ્ ॥ ૧૩ ॥

ત્યારે શંકર જલદી પ્રસન્ન થયા અને બોલ્યા એ દૈત્ય પુત્ર
રક્તાક્ષ વરદાન માગ તારા તપવડે પ્રસન્ન થયો છું તને જે ઇષ્ટ
હોય તે આપું ॥ ૧૩ ॥

રક્તાક્ષઃ

યદિપ્રસન્નોવૈનાથ હજરામરમાંકુરુ ॥

લૌહવત્મેશરીરંસ્યા ત્વનાથોમમસર્વદા ॥ ૧૪ ॥

રક્તાક્ષ કહેવા લાગ્યો

હું નાથ જો તમે પ્રસન્ન થયા હોય તો મને ત્રણપણ પણ

ન આવે તથા મરણુ પણ માં ન થાય અને લોહના સરખું માં શરીર થાય અને હમેશાં તમે મારા સ્વામી થાઓ ॥ ૧૪ ॥

મમેપ્સિતંચમરંસ્યા ત્પરેણનકદાચન ॥

સ્યાદેવમેવરંદેહિ વનેતિષ્ઠામિનિર્ભયઃ ॥ ૧૫ ॥

મારી મરણમાં આવે ત્યારે માં મરણુ થાય કોઈ વખત ખાનગી ન થાય જો એમ હોય તો વરદાન મને આપો તો હું વનમાં લય વિનાનો થઈને રહું ॥ ૧૫ ॥

ત્વક્તિસહિતોયત્ર ચરામિતત્રમેજયઃ ॥ ૧૬ ॥

અને તમારી ભક્તિથી યુક્ત થઈને જ્યાં ફરું ત્યાં મારો જય થાય ॥ ૧૬ ॥

યમઉવાચ

વરંચવાંઘ્રિતંદત્વા જગામવૃષઙ્નધ્વજઃ ॥

વરેણગર્વિતોદૈત્યો વિજિત્યજીવનત્રયમ્ ॥ ૧૭ ॥

યમરાજ કહે છે

હે ચિત્રગુપ્ત દૈત્યને ઇચ્છિત વરદાન આપીને શંકર આસ્થા ગયા અને વરદાન થકી અભિમાની થએલો દૈત્ય ત્રણ જીવનને જીતીને ॥ ૧૭ ॥

વિષ્ણુલોકંસમાસાદ્ય જગર્જનૈવન્રુષા ॥

તસ્યતઙ્ગર્જનંશ્રુત્વા લોકાઃ સર્વેચકંપિરે ॥ ૧૮ ॥

વૈકુંઠમાં જોધને દાધથી મેધની માફક ગર્જના કરવા લાગ્યો.
તેની ગર્જના સાંભળીને સર્વે લોકો કંપી ઉઠ્યા ॥ ૧૮ ॥

શ્રત્વાસમાગતંદૈત્યં પ્રત્યુઘ્નૈલોકચરઃ

મયાકિમત્રકર્તવ્યં હરેણ રક્ષિ તસ્ત્વયમ્ ॥૧૯॥

વૈકુંઠમાં આવેલા દૈત્યને સાંભળીને ત્રણ લોકના રક્ષણ કરતા
વિષ્ણુ ભગવાન વિચાર કરવા લાગ્યા કે મારે હવે શું કરવું કારણ
કે આ દૈત્ય શંકરે રક્ષણ કરેલો છે ॥ ૧૯ ॥

હરોમેપ્રાણપ્રેષ્ટોઽસ્તિ તથૈવાહંનુતસ્યવૈ ॥

વિચાર્યૈવં મહાવિષ્ણુઃ શિવલોકંગતસ્તદા ॥૨૦॥

શંકર મને પ્રાણથી પણ વહાલા છે તે પ્રમાણે હું પણ તેમને
પ્રાણથી વહાલો છું ભગવાન આ પ્રમાણે વિચાર કરીને તે વખતે
શિવલોકમાં ગયા ॥ ૨૦ ॥

આગતંતુમહાવિષ્ણું દ્રષ્ટ્વા રુદ્રોઽતિહર્ષિતઃ ॥

પ્રેમગજ્જદયાવાળ્યા તુતોષગરુડધ્વજમ્ ॥ ૨૧॥

વિષ્ણુને આવેલા જોધને શંકર ધણી ખુશી થયા અને હેત
લાવીને ગદ્ગદ વાણીથી વિષ્ણુને પ્રસન્ન કર્યા ॥ ૨૧ ॥

શિવઃ

સ્વાગતંવોરમાકાન્ત પ્રીતોઽસ્મિતવર્શનાત્ ॥

જ્ઞાતંહિતન્મયાપૂર્વે તવાગમનકારણમ્ ॥ ૨૨ ॥

શંકર કહે છે

હે લક્ષ્મીના પતિ તમે બલે પધાર્યા તમારા દર્શનથી હું
પ્રસન્ન થયો છું તમારા આવવાનું કારણ હું આગળથી જાણી
ગયો છું ॥ ૨૨ ॥

મત્તઃપ્રાપ્તવરશ્રાયં બાધતેસકલાઃપ્રજાઃ ॥

તમેવાહંહનિષ્યામિ સત્યમેવ બ્રવીમિતે ॥ ૨૩ ॥

મારાથી વરદાન પામેલો આ રક્તાક્ષ દૈત્ય બધી પ્રજાને દુઃખ
દે છે તેને હું જ નાશ કરીશ. તે તમને ખરું કહું છું ॥ ૨૩ ॥

યમનુવાચ

વિષ્ણુમદૃષ્ટવાદૈત્યોઽસૌ મેનેવૈવિજયંસ્વકં ॥

યજ્ઞંનારાયણોમત્વા યજ્ઞાન્સર્વાન્વિનાશયન્ ॥૨૪॥

યમરાજ કહે છે,

વિષ્ણુને વૈકુંઠમાં નહિ જોઈને તે દૈત્ય પોતાનો વિજય મા-
નવા લાગ્યો અને યજ્ઞ છે એ નારાયણ છે એમ માનીને બધા
યજ્ઞોને નાશ કરવા લાગ્યો ॥ ૨૪ ॥

ધર્મારણ્યંસમાગત્ય બન્નંજયઙ્મંડપાન્ ॥

તત્રસ્યૈર્બ્રાહ્મણૈઃ શસોમરણંતે જવત્વિતિ ॥ ૨૫ ॥

પછી ધર્મારણ્યમાં આવીને યજ્ઞના મંડપોને ભાંગવા લાગ્યો.
ત્યાં બેઠેલા બ્રાહ્મણોએ તાડ મરણ થાઓ આ પ્રમાણે શ્રાપ આપ્યો ૨૫

વિપ્રત્યાયનનિસ્તેજં દ્રષ્ટ્વા વિષ્ણુર્જગમચ્ચ ॥

આબ્જીના સાપથી તેજ વિનાનો થએલો તે દૈત્યને જોઈને
ભગવાન તેની પાસે ગયા.

વિષ્ણુઃ

દૈત્યરાજત્વયાસાર્દ્ધં યુદ્ધાર્થ માગતોસ્મ્યહમ્ ૨૬

શ્રી વીષ્ણુ ભગવાન કહેવા લાગ્યા કે

હે દૈત્યરાજ હું તારી સાથે યુદ્ધ કરવાને આવેલો છું ॥૨૬॥

આગતંવિષ્ણુલોકેમાં પુરાવિજ્ઞાયમઙ્ગયાત્ ॥

યત્રકુત્રાપિસંહીનો દદામિયુદ્ધમિપ્સિતમ્ ॥૨૭॥

લોહાસુર ઉર્ડે રક્તાક્ષ કહેવા લાગ્યો કે

હે વિષ્ણુ વૈકુંઠમાં આવેલો મને જોઈને પહેલાં તું મારા બ-
યથી કંઈક સંતાપ ગયો હતો છતાં પણ તારી ઈચ્છા છે તો તને
યુદ્ધ આપું છું ॥ ૨૭ ॥

યમઃ

ઇત્યુક્તવન્તૌતૌતત્ર દિનાનામેકવિંશતિઃ ॥

મુષ્ટિભિર્યષ્ટિન્નિશ્ચૈવ કરપાદગદાદિભિઃ ॥ ૨૮ ॥

યમરાજ કહે છે

આ પ્રમાણે જોશીને તે બે જણા ત્યાં મુઠિઓવડે કરીને લાક-
ડીઓથી હાથથી પગથી અને ગદા વીગેરેથી એકવીસ દીવસ લડ્યા ૨૮

ઝગ્નગાત્રૌરુધિરાક્તૌ યુયુધાર્થેમદ્વાબલૌ ॥

હુત્કામૌતૃષિતોચૈવાઽવદતાન્નપરસ્પરમ્ ॥ ૨૯ ॥

લઢવાથી જેનાં શરીર ભાગી ગયાં છે અને લોહીથી ખરડા-
એલા તથા બળવાળા તથા શુષ્કા અને તરસ્યા તે રક્તાક્ષ તથા
વિષ્ણુ એક બીજાને પરસ્પર કહેવા લાગ્યા ॥ ૨૯ ॥

સુક્રવાપિત્વા યુનર્યુદ્ધં કરિષ્યાવસ્તથૈવચ ॥

एव-त्तवातुदैत्योऽसौ शिवस्यपूजनेस्थितः ॥૩૦॥

આપણે એ જણા જમીને અને પાણી પીને તેવી જ રીતે
કરીથી યુદ્ધ કરીશું આમ કહીને તે રક્તાક્ષ (ઉર્ફે) લોહાસુર
મહાદેવના પૂજનમાં બેઠો ॥ ૩૦ ॥

स्वलो-यष्टिखंडस्तु तत्रैवस्थापितोमुदा ॥

सरस्वतिनैरुतेजागे धर्मारण्येसुपूजितः ॥ ૩૧ ॥

પછી ધર્મારણ્ય વનમાં સરસ્વતિ નદીના નૈરુત્ય ખુણામાં પો-
તાની લોઢાની લાકડીના કકડાને સ્થાપિને અર્થાત્ બાણરૂપે કરીને
સારી રીતે પૂજા કરવા લાગ્યો ॥ ૩૧ ॥

सरस्वति जलेनैव सुपुष्पैःपूजितोहरः ॥

तथासुविधिनाचैव विष्णुनापिप्रपूजितः ॥૩૨॥

સરસ્વતી નદીના જલવડે કરીને અને સારાં પુષ્પોથી મહા-
દેવની પૂજા કરીધી તેવી રીતે સારી વિધીથી વિષ્ણુએ પણ મહાદે-
વની પૂજા કરી ॥ ૩૨ ॥

વિષ્ણું મ્નરૂપૂજિતંદ્રષ્ટ્વા પ્રીતોઽસૌદિતિવંશજ ॥

મોહિતોમાયયાચાસૌ ઉવાચમધુસૂદનસ્ ॥૩૩॥

મહાદેવને પૂજન કરતા વિષ્ણુ ભગવાનને જોઈને દિતિવંશમાં
ઉત્પન્ન થએલો લોહાસુર પ્રસન્ન થયો અને માયાથી મોહિત થએલો
તે ભગવાનને કહેવા લાગ્યો ॥ ૩૩ ॥

વરંવરયજ્ઞદ્રંવો પ્રીતોઽસ્મિહરપૂજનાત્ ॥

ત્વયામેપૂજિતોદેવઃ શંકરોલોકશંકરઃ ॥ ૩૪ ॥

તમારું કલ્યાણ થાઓ. મહાદેવની પૂજથી હું તમારા ઉપર
પ્રસન્ન થયો છું લોકને સુખ કરનારા શંકર જે મારા દેવ છે તે
તમે પૂજ્યા તેથી વરદાન માગો ॥ ૩૪ ॥

વિષ્ણુજવાચ

વિજિતોઽસ્મિત્વયાદૈત્ય સદાશિવપ્રસાદતઃ ॥

વરસ્મેઘાસ્તિવેદ્ધોર દદામિતવપ્રેમતઃ ॥ ૩૫ ॥

વિષ્ણુ કહે છે

હે દૈત્ય મહાદેવજીની કૃપાથી તેં મને જીત્યો છે હેવીર જે તારે
વરદાનની પ્રતિજ્ઞા હોય તો હું તને પણ ખુશી થઈને આપું અથવા

સત્યવક્તાસિવેદૈત્ય મરણાઽભિમુખોઽવ ॥

નેઘામિકિંચિદન્યચ્ચ ત્વત્સત્ત્વાદૈત્ય ॥૩૬॥

હે રાક્ષસ તું જો સત્યવક્તા હોય તો તારી પાસે એટલું જ માગું છું કે તું મરણના સન્મુખ થા તારી પાસે ખીજું કંઈ માગતો નથી.

લોહાસુરજ્ઞાવ

મરણાન્નવિન્નેમ્યત્ર વિભેમિવચનદ્વયાત્ ॥

ત્વન્સકાશાત્વરંપ્રાપ્ય મરણંમે ભવત્વિતિ ॥૩૭॥

લોહાસુરે કહ્યું

હું મરણથી ખીતો નથી પણ વચનના ભંગથી ખીઉં છું તમારા પાસેથી પણ એક વરદાન મેળવીને પછી ભલે મારું મરણ થાઓ ॥ ૩૭ ॥

યમજ્ઞવાચ

તત્રપ્રાદુર્વભૂવાઽસૌ શંકરોલોહશંકરઃ ॥

ધન્યોઽસિકૃતકૃત્યોઽસિ પ્રીતોઽસ્મિતવદૈત્યરાટ્ ૩૮

યમરાજ ચીત્રગુપ્તને કહેવા લાગ્યા એવામાં ત્યાં સુખને કરનારા લોહેશ્વર શંકર પ્રગટ થયા ને કહેવા લાગ્યા હે દૈત્યરાજ તમે ધન્ય છે તું કૃત્યકૃત્ય થયો છે તારા ઉપર હું પ્રસન્ન થયો છું ॥ ૩૮ ॥

ત્વત્પ્રજાવાત્પ્રભાવોમેઽસ્ત્વધિકો દેવરક્ષક ॥

યુવાભ્યામન્નૈસ્થેયં મૃતાનાંમોક્ષહેતવે ॥ ૩૯ ॥

(૫૯)

લોહાસુર કહે છે હે દેવના રક્ષણ કરનાર તમારા પ્રભાવથી
મારો પ્રભાવ અહિં વધારે હો. અને મરૈલાંના મોક્ષને માટે તમે
એ જણા અંહી રહો. ॥ ૪૯ ॥

येहिपापरताःक्रुरा ह्युसपिंडोदक क्रियाः ॥

तेसर्वेमोक्ष मायान्तु क्षेत्रेऽस्मिन्पीडदानतः॥૪૦॥

જે પાપીઓ છે તથા કુર છે અને જેની શ્રાધ વિગેરે કરી
ક્રિયા થઇ નથી તે સર્વ પ્રાણીઓ આ ક્ષેત્રમાં પીડદાન તથા શ્રાદ્ધ
કરવાથી મુક્તિને પામે. ॥ ૪૦ ॥

गयायांपितृणांमोक्षः सिद्धक्षेत्रेचमातृणां ॥

लोहेश्वरसमिपेतु सर्वेषांदेह धारिणाम् ॥ ૪૧ ॥

ગયાજીમાં શ્રાદ્ધ કરવાથી પિતૃઓનો મોક્ષ થાય છે અને સિદ્ધ-
ક્ષેત્રમાં (સિધપુર) માં શ્રાદ્ધ કરવાથી માતાઓનો મોક્ષ થાય છે
પણ લોહેશ્વરની સમિપમાં શ્રાદ્ધ કરવાથી સર્વ દેહધારિઓનો
મોક્ષ થાય. અર્થાત પુરુષ અને સ્ત્રી બન્ને મોક્ષ થાય છે.

अस्मिन्कुंडेचसुल्लात्वा पिंडान्ददવાतुप्रेमतः ॥

तेसर्वेमोक्षमायान्तु एधंव्रवेपुनः पुनः ॥ ૪૨ ॥

વળી આ કુંડમાં સારી રીતે નાહીને પ્રેમથી પિંડદાન કરે તો
તે પણ મરણ પછી મોક્ષને પામે આ વરદાન આપની પાસે વારંવાર
માગું છું. ॥ ૪૨ ॥

શંકરવિષ્ણુ ઉવાચ

ત્વયેષ્ણિતં ભવત્ત્વત્ર યઠાવોક્તક્તિજ્ઞાવતઃ ॥

વરંદત્વાદ્રોવિષ્ણુ ર્દર્ષેણસંસ્થિતાવુજ્જૌ ॥ ૪૩ ॥

શંકર અને વિષ્ણુ કહેવા લાગ્યા તારા મનમાં જે ઇચ્છા તે પરિપૂર્ણ થાઓ તારી ભક્તિથી તને તે વરદાન આપીએ છીએ આ શંકર અને વિષ્ણુ તેને વરદાન આપી એએ જણા ખુશીથી ત્યાં રહ્યા ॥ ૪૩ ॥

યમુવાચ

સ્વયંભૂર્લિઙ્ગરૂપેણ સ્થિતઃ કુડેસ્વયંદ્રઃ

જલરૂપેણવૈવિષ્ણુ ગંગાદિસરિતસ્તથા ॥ ૪૪ ॥

યમરાજ ચીત્રગુપ્તને કહે છે પોતાની મેળે ઉત્પન્ન થએલા શંકર લીંગરૂપે કરીને કુંડમાં પોતે રહ્યા તથા વિષ્ણુભગવાન અને ગંગા વીગેરે નદીઓ ત્યાં જલરૂપે કરીને રહ્યાં છે. ॥ ૪૪ ॥

લોહદેત્રેકૃતેશ્રાદ્ધે કૃષ્ણપદ્મેનન્નસ્યતુ ॥

પ્રેતયોનિવિનિર્મુક્તાઃ ક્રીડન્તેમનુજાદિવિ ॥ ૪૫ ॥

ભાદરવા મહીનામાં વદ પખવાડીઆમાં લોહેશ્વર માહાદેવમાં શ્રાદ્ધ કરવાથી મનુષ્યો પ્રેતયોનિમાંથી મુક્ત થઈને સ્વર્ગમાં ફીડા કરે છે. ॥ ૪૫ ॥

અપિનઃ સુકુલેભૂયાદ્ યોનોદવાત્તિલોદકઃ ॥

પિંનાન્લોદેશ્વરક્ષેત્રે પ્રેતપક્ષેશશિક્ષયે ॥ ૪૬ ॥

વળી પિતૃલોકા એમ મુઝે છે કે અમારા કુળમાં કોઈ એવા થાય કે જે પિતૃપક્ષમાં લોદેશ્વર ક્ષેત્રમાં જઈ જલતર્પણ કરીને પિંડદાન આપે. ॥ ૪૬ ॥

ગયાશ્રાદ્ધેનયત્પુણ્યં વારણસ્યાસ્તુયાત્રયા ॥

બ્રાહ્મણાન્નોજયેદ્ યોઽત્રસોલ્લન્નેત્રાત્રસંશયઃ ૪૭

ગયાજી શ્રાદ્ધ કરવાથી જે પુણ્ય થાય છે તથા કાશી વીગેરે જાત્રા કરવાથી જે પુણ્ય થાય છે તે પુણ્ય અહીં લોદેશ્વર ક્ષેત્રમાં બ્રાહ્મણ ભોજન કરવાથી મળે છે આમાં સંશય નથી. ॥ ૪૭ ॥

ગયાયાંપ્રાપ્યતેયુન્નિ ધ્રુવંતદિહ તર્પણાત્ ॥

પૂજનાદર્શનાચ્ચૈવ શિવસ્યશ્રાદ્ધકર્મણા ॥ ૪૮ ॥

ગયાજીમાં પુરૂષો જમીને જે કંઈ કરે છે અને જે પુણ્ય મળે છે તે પુણ્ય આ લોદેશ્વર માહાદેવમાં તર્પણ કરવાથી માહાદેવનાં દર્શન કરવાથી તથા પૂજન કરવાથી અને શ્રાદ્ધ કરવાથી મળે છે. ૪૮

શુન્નેભાદ્રપદમાસે કૃષ્ણપક્ષેકુહુર્દિને ॥

અત્રાગચ્છેદિતદ્દંશે પ્રેતોનસ્યાત્કદાચન ॥ ૪૯ ॥

શુભ એવા ભાદરવા મહીનાની કૃષ્ણપક્ષમાં અમાવાસ્યાદિને આ ક્ષેત્રમાં જે કોઈ આવે છે તેના વંશમાં કોઈ દહાડો પ્રેત થતો નથી. ॥ ૪૯ ॥

વિસંન્યાયાર્જિતંતત્ર દત્તંસ્વદ્વપમદ્વત્ફલં ॥

જ્ઞાનેનાપિહિતતીર્થે રુદ્રસ્યામુચરોભવેત્ ॥ ૫૦ ॥

ન્યાયથી મેળવેલું ધન્ય ત્યાં થોડું પણ જો દાન કરે તો
ધણુ ફળ મળે છે અને તે તીર્થમાં સ્નાન કરવાથી પણ રૂદ્રનો અનુ-
ચર થાય છે. ॥ ૫૦ ॥

યાગતિર્યોગયુક્તાનાં મુનિનામૂર્ધ્વરેતસામ્ ॥

યાગતિઃ સર્વજન્તુનાં ગંગાતટનિવાસિનામ્ ॥૫૧॥

અક્ષયારીઓની તથા યોગીઓની જે ગતિ થાય છે વળી ગંગા
નદીને કાંઠે રહેનારા પ્રાણીઓની જે ગતિ થાય છે વળી, ॥ ૫૧ ॥

પૂર્તેષ્ટિકર્મજિશ્ચૈવ સુકૃતૈર્યાગતિર્જવેત્ ॥

સાગતિઃ સર્વલોકાનાં શ્રીલોહૈશ્વરસન્નિધૌ ॥૫૨॥

યજ્ઞાદિ કર્મ કરવાથી તથા સારાં કૃત્ય કરવાથી જે ગતિ થાય
છે તે ગતિ સર્વ લોકને લોહૈશ્વર સમિપ રહેવાથી મળે છે. ॥ ૫૨ ॥

કિમત્રબહુનોક્તેન તીર્થેદંમોક્ષસાધકમ્ ॥

પિતૃણાંમુક્તિદંલોકે પાપિષ્ઠાનાંવિશેષતઃ ॥૫૩॥

આ પ્રસંગમાં વધારે શું કહું પણ આ તીર્થ તો મોક્ષનું
સાધન છે તેમાં એ વળી પિતૃઓને અને પાપિઓને પણ મોક્ષ
દાયક છે. ॥ ૫૩ ॥

દ્વોરેણતલ્લમિશ્રેણ તર્પયેત્પિતૃદેવતાઃ ॥

ગૌદાનંપદદાનં વાદવ્યાદ્યોબ્રાહ્મણાયવૈ ॥ ૫૪ ॥

આ ક્ષેત્રમાં દુધમાં તલ નાંખીને જે માણસ પિતૃયોનું તર્પણ કરે છે અને બ્રાહ્મણને ગૌદાન અથવા ૫૬ વીગેરે દાન આપે છે, ૫૪

તસ્યમોક્ષોન્નવેનુનં લોહૈશ્વરપ્રસાદતઃ ॥ ૫૫ ॥

તેનો ભાક્ષ લોહૈશ્વર માહાદેવની કૃપાથી નક્કી થાય છે. ॥૫૫॥

જૌતિકેનચદેહેન નષ્ટોઽસૌદૈત્યપુંગવઃ ॥

કીર્ત્યાતુચેતનોઽક્તશ્ચદેવગન્ધર્વકિન્નરૈઃ ॥ ૫૬ ॥

જો કે આ લોહાસુર દૈત્ય પાંચ ભૌતિક દેહે કરીને તો નાશ પામ્યો પણ તેની કીર્તીથી દેવ ગન્ધર્વ તથા કિન્નરોવડે જીવતો કહેવાયો. ॥ ૫૬ ॥

તસ્માદ્લોહૈશ્વરાખ્યં ચ તૌર્થનાતંપુરાતનમ્ ॥

પુણ્યદંમોક્ષદંચૈવ યત્રસંન્નિહિતોહરઃ ॥ ૫૭ ॥

તેથી કરીને લોહૈશ્વર (લોટશ્વર) આ પ્રકારનું પુરાતન તીર્થ કહેવાયું વળી પુણ્યને આપવાવાળું તથા મોક્ષને આપવાવાળું થયું કારણ કે જ્યાં સાક્ષાત્ શંકર રહ્યા છે. ॥ ૫૭ ॥

ફાલગુણસ્યા સિતેપદ્મે સિનિવાલિદિનેશુન્ને ॥

વિષ્ણુલોહાસુરાશ્ચાંતુ સ્થાપિતોલોહશંકરઃ ॥ ૫૮ ॥

ફાલગુણ મહીનાની કૃષ્ણપક્ષમાં અમાસને દીવસે વિષ્ણુએ તથા લોહાસુર દૈત્યે બન્ને મળીને લોહૈશ્વર અર્થાત (લોટશ્વર) માહાદેવની સ્થાપના કરી. ॥ ૫૮ ॥

તેનૈવાયદિનશ્રૈવ યાત્રાર્થૈવૈશુન્નોમતઃ ॥

આગહ્નિતનરાનાર્યઃસર્વેઽન્નમોક્ષદેતવે ॥ ૫૯ ॥

તેથી કરીને ફાગણ વદની અમાંસ જત્રાને માટે ઠીક છે અને તે મેળા ઉપર સર્વ સ્ત્રી અને પુરૂષો મોક્ષને માટે આવે છે. ॥૫૯॥

યમઉવાચ

યત્પૃથોહંત્વયાવીર તત્સર્વં કથિતંમયા ॥

લોહેશ્વરસ્યમાહાત્મ્યં શ્રુણ્વતાંપાપનાશનમ્ ॥૬૦॥

યમરાજ કહે છે હે વીર ચિત્રગુપ્ત તમે મને જે પુછ્યું તે બધું કહ્યું આ લોહેશ્વર માહાદેવનું માહાત્મ્ય જે સાંભળે છે તેનાં પાપ પણ નાશ પામે છે. ॥ ૬૦ ॥

ચિત્રગુપ્ત ઉવાચ.

શ્રુતંમયાત્વયોક્તંભ્યત્લોકાનાંહિતકારકમ્ ॥

एवं-उत्तवातोतस्मा दन्तर्ध्यानंबभूवतुः ॥ ६१.॥

ચિત્રગુપ્ત યમરાજને કહે છે હે માહારાજ તમે લોકોને હિતકારક જે મને કહ્યું તે સાંભળ્યું અને પ્રસન્ન થયો છું એમ કહીને તે યમરાજ તથા ચિત્રગુપ્ત બન્ને જણ અંતરિક્ષ થઈ ગયા.

इतिश्रोमार्कण्डेय पुराणान्तर्गतसरस्वति

माहात्म्ये चतुर्विंशोऽध्यायः संपूर्णम्

शुभं भूयात्.

આ વાત માર્કેન્ડેયપુરાણમાં સરસ્વતી માહાત્મમાં ૨૪ મા

અધ્યાયમાં છે તે સંપૂર્ણ:

૧

શંકર હર, સુખકર, જય જગત પતે;
 કર શાન્તી ભાંગ બ્રાન્તી, સર્વ પ્રાણી રહે. શંકર. ૧ ટે
 સુખ કરજે, દુઃખ હરજે, ઊર ધરજે, નમુ દુરજટે. શંકર. ૨
 છો મુરારી, જટા ધારી, સુખકારી, વીશ્વંભર પતે. શંકર. ૩
 તુજ શરણે, ચતુર વણે, નમે ચરણે, પુનર્જન્મ મટે. શંકર. ૪
 કહે હરિલાલ, છે તુજખાલ, હાથ તુંજ ઝાલ, એ તુજને ઘટે. શંકર. ૫

૨

સાદાશીવ સુખકારીરે, ફિકર રાખો હમારી;
 શીકર રાખો હમારીરે, સદાશીવ સુખકારી. ટેક.
 અનિતીમાં પુરો લપટાયો, કબુદ્ધિમાં પુરો પુરો;
 નિતિ રીતી કદી ન જાણું, ક્રોધમાં તો શુરો શુરો. સદાશીવ. ૧
 તું બ્રાતા ને તું પીતા છે, સ્નેહી સખંધી તે પણ તું છે;
 મુક્તિ દાતા જગત વિખ્યાતા, સર્વ વ્યાપક તે પણ તું છે. સદાશીવ. ૨
 દોશો સામું કદી ન જોશો, શરણ છીએ અમે તારી;
 સન્મતી શદ્બુદ્ધિ આપો, લાજ રાખજો હમારી. સદાશીવ. ૩
 જ્યાં જોઉં ત્યાં તું ભાસે છે, સ્મરણ કરતાં થાય સાહે;
 આનંદમાં તું હમેશ રાખજો, કુમતી જેથી જાણે. સદાશીવ. ૪
 પૂર્વના પુણ્યોએ કરીને, શીવમાં લગ્ની લાગી;
 શુકલ હરિએ તપાશી જોયું જણાશે જુઓ જાગી. સદાશીવ. ૫

જય જય જગદાધાર, જગતમાં જય જય જગદાધાર;
 કરજે પ્રાણી ઉદ્ધાર, જગતમાં જય જય જગદાધાર. ટેક.
 શરણુ રાખજે શંકર અમને, નીતિમાં રાખજે પ્યાર. જગતમાં. ૧
 દુઃખ દરિદ્ર દુરજ કરજે, દેજે સદ્વિદ્યા શૃંગાર. જગતમાં. ૨
 રટણ હૃદયે તારૂં રાખજે, ઉતારજે ભવપાર. જગતમાં. ૩
 લાજ રાખજે લોહેશ્વરજી, અરજ ઉરમાં ધાર. જગતમાં. ૪
 શેવકાતે સુખી રાખજે, સુધારજે સંસાર. જગતમાં. ૫
 દરશનથી નહીં દુરજ રાખજે, કરજે આનંદ અપાર. જગતમાં. ૬
 હરિલાલ તો કરજોડી કહે છે, રાખે તુજ દરવાર. જગતમાં. ૭

મનને ઉપદેશ.

સંસાર સ્વાર્થમય જગતમાં, શંકર વિના કોણુ છે તારૂં;
 જંગળ જાલમાં કેમ ફસે છે, મિથ્યા માની લે મારૂં મારૂં, સંસાર. ૧
 લોહેશ્વરની શરણે થઇને, કર શેવા રૂડી રીતે;
 અવિનાશી તને મદદ કરશે, જાણી લે પૂરણુ પ્રીતે. સંસાર. ૨
 રનેહી સંબંધી સૌ સગાંઓ, સ્વાર્થ લીધે સૌ પ્યારાં;
 નીચ્ચે તેતો નાસી જવાનાં, નથી તેમાં કાઠ તારાં. સંસાર. ૩
 દુઃખ દુનીઆમાં સૌને લાગે, છતાં સમજે ન અણાંતી;
 મનવા ભાઈ તું સમજી લેને, હરિની વીનંતી આ માની. સંસાર. ૪

રાગ ધનાશ્રી.

અકળ કળા નકળાય. શંકર તારી અકળ કળા નકળાય. ટેક. ૧
 મૃત્યુ લોકમાં લીંગ સ્વરૂપે, દેવાધી દેવ પુજાય. શંકરતારી. ૧
 અહ્માવિશ્નુ તે પશુ તું છે, સર્વત્ર તુંજ પુજાય. શંકરતારી. ૨
 જ્યાં જોઉં ત્યાં તારો વાસ છે, સર્વત્ર તારી રચનાય. શંકર. ૩
 પૃથ્વી પાષાણુ તેંયજ કીધાં, રચના તારી વખણાય. શંકર. ૪
 ભકતોના વચનોને લક્ષને, લોહૈશ્વર નામ પ્રગટાય. શંકર. ૫
 પ્રેત મુક્તિ પિશાચ મુક્તિ, પ્રસવ પૂત્ર દેવાય. શંકર. ૬
 સૃષ્ટીના તો સુખના સાર, વિશ્નુ સહીત રહેવાય. શંકર. ૭
 તારે પાળે જે કાષ્ટ આવે, મનવાંછીત અપાય. શંકર. ૮
 સુખ શાન્તી તું સર્વને દેછે, કરજે પ્રાણીને સ્થાય. શંકર. ૯
 તુજ શેવામાં સદા રહેવાને, વીનંતી હરિની સદાય. શંકર. ૧૦

ખડતાળી ગરબો.

ચાલો જમ્યે લોહૈશ્વર ધામ છે રે
 ત્યાં ગદાધર ભગવાનનો મુકામ છેરે; ચાલો. ૧
 સોમવારે શરણે ત્યાં સૌ આવે છે,
 ભજન કીર્તન ભક્તિથી ત્યાં ગાએ છે;
 ત્યાં માર્કંડ રૂપીનો આશ્રમ છેરે. ચાલો. ૨
 મંગળવારે મુનીઓ સૌ ત્યાં વસે છે,
 સુખ પ્રાપ્તી અને જ્ઞાન ત્યાં ઠસે છે;

દુઃખી લોકોને ત્યાં વીશ્રામ છેરે.	ચાલો. ૩
શુધવારે બ્રહ્મા નારદ ત્યાં જણાયે છે,	
જીનો કીલ્લો સુશોભીત ત્યાં વખણાય છે;	
ધર્મારણ્ય ક્ષેત્ર જેનું નામ છેરે.	ચાલો. ૪
ગુરુવારે ગંગાજી ત્યાં દીસે છે,	
જોધ લ્યોને તેતો કુંડો વીસે છે;	
મધ્ય કુંડમાં ગંગા મુકામ છે રે.	ચાલો. ૫

૭

શુક્રવારે સમ રૂપિ ત્યાં ફરે છે,	
લઘ પુષ્પ પુળગ્યો શેવા કરે છે;	
માતૃ પીતૃ મોક્ષ શુભ ધામ છે રે.	ચાલો. ૬
શનીવારે સર્વે જન ત્યાં નમે છે,	
ભાવિ ભકતોને નીત્યે ત્યાં ગમે છે;	
લોહાસુરથી લોહૈશ્વર નામ છે રે.	ચાલો. ૭
રવિવારે રિદ્ધી સિદ્ધી ત્યાં મળે છે,	
ગરખી ગાનારનાં દુઃખો ત્યાં ટળે છે;	
શુકલ હરિની સ્તુતીનું કામ છે રે.	ચાલો. ૮

૮

મનને ફટકો કુવાલી.

મન તું કયું ખોવાર હોતા, દુનીયામાં કીસકી હવે માતા. ટેક.
હે સ્વાર્થ કે સખ, સગે હોવેગે જળ, નહીં કોઇ પીતા બાતા. મન તું. ૧

(૧૯)

સ્વાર્થમાં સારી, દેખ લેનારી, દુઃખોમેં કોઈ નહીં આતા. મન તું. ૨
મીત્ર માયાળુ, સ્વાર્થકે સાર. ભગેગી ભગીની દુરજતા. મન તું. ૩
સ્વાર્થકે સારે, હોતે હે પ્યારે, અન્ત્યે સખ દુર જતા. મન તું. ૪
રટી લે સાહેબકો, અંદર વિચારી જો,
હરિલાલ કહે રહો સખ સુખશાતા. મન તું. ૫

૯

મમતા માયાની ઝાડી જે નર કોઈ સેજ ફસાસે એ રાગ.

શંકર સમરણ વિના જે, કોઈ પ્રાણી જગતમાં રહેશે
દુઃખ દરિઆમાં ગોથાં ખાતાં, અતિ વેદનાઓ શહેશે. ટેક. ૧
જે હશે અતી અભાગી, કાંતો હશે તે દુરાગી,
શું કરશે અન્ત્યે જગી; જાઠ કોને તેતો કહેશે. કોઈ પ્રાણી. ૨
જેની વધી હશે પાપ શક્તી, તેને અતી ઉપાધી લગતી
તેને સુંઝે નહીં સીવ ભક્તી, તેમાં દોષ કોને દેશે. કોઈ પ્રાણી. ૩
ભલે બનો તમે વૈરાગી, હોય દુનીઆં તમે તો ત્યાગી.
ભલે ખાઓ દુકડાઓ માગી, કુબશો એવા વેશે. કોઈ પ્રાણી. ૪
જે શીવ રટણમાં નાશે, તેનાં પાપો સર્વે જાશે
કહ્યું નીશ્યે હરિલાલ દાશે, જે નામ હરીહર લેશે. કોઈ પ્રાણી. ૫

૧૦

શ્રી સમરણ તો સાચું કરીશું, લોભ તજીને મનમાં ધરિશું
ટેક રાખીને તુજને ભજીશું, શ્વેહે નીશ્યે કરીશું,
રટણતો તુજનુંરે, શંકર સદા ભજીશું. ૧

- શ્રી પ્રતાપ છે જગતમાં, લોભ દુર કર ભક્તમાં
 દેક રાખજો સખતમાં, શ્વરૂપ બતાવતું લક્ષમાં;
 રક્ષણ કરજે દેહનુંરે, શંકર સદા ભજીયું. ૨
- શ્રી સ્મરણતો હૃદયે રાખું, લોભ દુર કરવાને ભાખું;
 દેવ રાખજો સ્મરણ માયું, શ્વદેહે હું પાયે લાગું;
 રક્ષણ કરજો જગતનુંરે, શંકર સદા ભજીયું. ૩
- શ્રી કહીશું શ્રી રટીશું, લોટેશ્વરનું નામ ભજીયું,
 દેક રાખીને મનમાં ધરીશું, શ્વ બુદ્ધિથી તુજને રટીશું;
 રટણ નીતીમાં રાખતુંરે, શંકર સદા ભજીયું. ૪
- શ્રી હરિલાલ વીનંતી કરે છે, લોભ મોહ તજવા ભજે છે,
 દેક રાખવા અરજ કરે છે, શ્વ પાપ તજવા તને નમે છે;
 રમણ તો હૃદયે તુજનુંરે શંકર સદા ભજીયું. ૫

પ્રાર્થના ક્ષમા.

- શામ્ય સદાશીવ હર હરે, સંકટ સૌનું દુર કરે;
 પ્રાણી માત્ર નમે નમે, અરજ કરીએ અમે અમે. ટેક. ૧
- પરનારીથી પ્રીતી કીધી, કુ દુવાઓ અતીશે લીધી;
 પારે આવ્યો ખરેખરે, નમું મુરારી પળે પળે. શામ્ય. ૨
- ઠપટ અને વળી ચેરી કીધી, ન જોતી ઉપાધી લીધી;
 જુહું બોલ્યો પળે પળે, ક્ષમા માગું હરે હરે. શામ્ય. ૩
- ઠગાઇ વીશ્વાસ ધાતો કીધાં, લોકોને બહુ દુઃખો દીધાં;
 પાપો સર્વે નજરે ફરે, નમું નમું હું હરે હરે. શામ્ય. ૪

આશ્રય મે'તો તારો લીધો, સીધો રસ્તો એ તો કીધો;
 લાજ રાખજે ખરેખરે, જેથી મુક્તિ મને મળે. શામ્બ. ૫
 નીચાં કર્મો કીધાં બહુ, ક્ષમા કરવાં છે તારે સહુ,
 મન માંડે તો ફરે ફરે. દુશ કર્મો તો કર્યા કરે. શામ્બ. ૬
 ક્ષાદ્યુન કૃશ એકાદશી, શાલ અગણોતર અષ્ટા દશી;
 હરિલાલ સ્તુતી કર્યા કરે, તેતો મનપર તુંજ ધરે. શામ્બ. ૭

૧૨

ખડતાળમાં ગાવાનું.

શરણુ તો રાખજેરે ચરણુ આવ્યો તારી તારી
 નીતી તું આપજેરે મનમાં ધારી ધારી
 સંકટ તો સર્વ કાપજેરે નજર તો કરી કરી
 સદ્બુદ્ધિ તું આપજેરે કૃપા ધરી ધરી
 અનીતી કાપજેરે દોષો દુર કરી
 માલિકપણું ધારજેરે શેવક તારો કરી
 દુરગુણો કાપજેરે, ક્ષમા કરી કરી
 સ્તુતીતો ધારજેરે, કરે શુકલ હરિ

૧૩

જંજળી જીવડારે; શંકરને ક્યાં વીસારી મુકે. ટેક.
 જગત રૂપી દરીઆમાં તુંતો, ક્યાં સુધી આમ ભટકે. જંજળી. ૧
 સગું સ્નેહી સ્વાર્થ માટે, મોહમાં ક્યાં તું લટકે. જંજળી. ૨
 માતા પીતા અલગાં રહેશે, ક્યાં ચડ્યો સ્ત્રી ચટકે. જંજળી. ૩

મોહ માયા કાંટાંની ઝાડી, સ્મરણ થતાં તે ચટકે. જંનળી. ૪
હરીની વીનંતી હૃદય ધરીને, વળગ શીવ ચરણને ચટકે. જંનળી. ૫

૧૪

કૃપાલી.

અરે હો મોક્ષના દાતા, તમે છો વિશ્વના ત્રાતા;
હૃદયના છો તમે જ્ઞાતા, દીયોને સર્વ ને જ્ઞાતા.
અભાગી આ બધા જણો, બધાનો મૃત્યુ તું જાણો;
બધાનાં પાપને માફો, બધાને શાન્તીઓ આપો.
દીસો કર્પુરથી ઘેળા, ચઢે છે ભક્તના ગોળા
શરણ આવી ધરે ખોળા દીયો તેથી કહે મોળા
કરો છો નંદીની સ્વારી વળી છો આપ રૂંઠ માળી
ગરલને કંઠમાં ધારી ઉગાર્યા સર્વ સસારી
જટામાં ગંગને ધારી, કયો છે લોહ દૈવારી
હજારો દૈત્યને મારી લીધા છે ભક્તને તારી
ચહે છે દેવતા એવું જમ્મ લોહૈશ્વરે રહેવું
મલે ફલ સ્નાનથી જેવું બીજે દીસે નહીં તેવું
કરી પૂજન ઘણા પ્રેમે લઈશું જન્મ સુખ રહેમે
નહીં આવવું પડે કેમે, અભયપદ પામી શું ક્ષેમે
નિકટ છે કુંડ પંચાનન, નિકટ છે અંજનીનો તન
નિકટ માર્કુંડનો આશ્રમ, નિકટ છે દેવકીનો તન
કર્યા બહુ પાપીને પાવન, દમ્યા બહુ દેવના દુશ્મન
તમે છો જીવતા સ્વામીન, દીયો છો મોક્ષ શુભ ધામન

કર્યા મેં કુર કર્મો કંઠ, ગણી તેને ગણાએ નહીં
 પુકારું હું હવે કયાં જઈ, નથી તારા વિના ખીજી કાષ
 ત્રિવીધ આ તાપનો મારો, નથી તે લાગતો પ્યારો
 ખરો છે આશરો તારો, જન્મને મર્ણુ નીવારો
 ખરો હું દાશ છું તારો, ખરો તું નાથ છે મારો
 ખરો છે તાહરો ધારો, નથી તું ભક્તથી ન્યારો
 નહીં મને દુઃખીને મારો, અરજ તો ઉરમાં ધારો
 નહીં આ બાળ વીસારો, માનોને દાશ છું તારો
 નમું નમું દીન અને રાત, શરણુ તો રાખજે તારે
 શીવ શીવ તમે સાક્ષાત, હરીને હૃદયમાં ધારે

૧૫

- સદા લોહૈશ્વર છે ભોળારે (૨) દીનાનાથ દીનદયાળ તમે છે
 ચંદ્રે ભસ્મ ગોળા. ટેક. ૧
- જટામાં ગંગ ખીરાજે છે (૨) મુક્તી દાતા વિશ્વના ત્રાતા,
 સેવકો શરણુ તમારે છે. સદા. ૨
- શોભે છે નંદીની સ્વારી (૨) સુખ કર્તા દુઃખ હર્તા શંભુ,
 નમે છે નરનારી. સદા. ૩
- ખાજી લંબોદર ખીરાજે (૨) વામે હનુમંત શોભીત દીસે,
 વાજીત્રો ધનન ગાજે છે. સદા. ૪
- સન્મુખ પાર્વતી માતા (૨) દોષ હમારા દુર કરીને,
 રાખો સુખ શાતા. સદા. ૫
- રૂદ્રાક્ષ શોભા શી જોડે (૨) આનંદથી ઉભરાઈ શરણુ આવી,
 શેવામાં મોડિં, સદા. ૬

- સમમુખ નાગોને જોઈ (૨) તુજ શેવામાં સદા રહેવાને,
અરજ કરું મોઘ. સદા. ૭
- ચહે છે દેવતાઓ એવું (૨) ધર્મારણ્ય ક્ષેત્રમાં જઈને,
લોહૈશ્વરે રહેવું. સદા. ૮
- શોભીત કુંડ છે પંચાનન (૨) સ્નાન, સેવા, સ્મરણ કરેથી,
મલે અતી આનંદ. સદા. ૯
- નૈરતે મારકુંડનો આશ્રમ (૨) પીતૃ ગયા વલી માતૃ ગયા છે,
પવીત્ર શુભ ધામમ સદા ૧૦
- શુક્લ શ્રીમાલિ ભજે ભાવે (૨) તન મન ધન તે તો અર્પાને,
આઘથી શેવા બળવે. સદા. ૧૧
- નીત્યે તુજ ચરણમાં રહેવા (૨) મુંજપુર નિવાસી શુક્લ હરિલાલ,
માગે તુજ શેવા. સદા.

૧૬

રાગ પુનમ ચાંદનીનો.

સુંદર સાહેલીઓ આ, શીશો ભા બનીરે,
રહીએ શંકર દર્શનથી પુરાં ગુલતાન;
પ્રીતે આવો બેનીઓ, મારા સાથમાંરે. ટેક.

બેની સુંદીરઆ, શીવાલય શોભતું રે;
કરતાં દરશનથી થાએ ખુશમન. પ્રીતે આવો.

સાખી.

કુકમ કેસર અત્રથી. શીવ પુત્રઓ રચેલ,
સુગંધી સર્વ વસ્તુઓ, જોઈ કરીએ ગેલ;

કેશર કસ્તુરી સુગંધ, જોધએ આવડીરે,
શંકર દર્શનથી આનંદ સર્વજન. પ્રીતે આવે.
ચાલો સાહેલીઓ જોધએ આ સમેરે;
ચડ્યાં સુગંધી શોભે છે અતી પુલ. પ્રીતે આવે.

સાખી.

રૂદ્રાક્ષ શોભા સીકહું, જુઓ શંકર સન્મુખ;
જોતાં આનંદ ઉપજે, મલે પ્રાણીને સુખ.
દર્શનથી દરીદ્ર જાય છે, જોતા યાય પુશ મન,
દર્શનથી દોષ દુર યાય છે, રહેમન રંજન.
પ્રણામ કરીને બેની ફરીએ પુદ્ગડીરે;
રહીએ રમત ગમતમાં દીન રાત. પ્રીતે આવે.
ચાલો બેનીઓ શીવાલય સુખધામ;
કરીએ ભેગાં થઇ શીવ દર્શન. પ્રીતે આવે.

સાખી.

અમુલ્ય મનુષ્ય દેહ આ, ફરિ ફરી નહીં મલે;
આંખો ઉઘાડી જુઓ, કર્યાં કર્મો નડે.
સંસાર સ્વપ્ન તુલ્ય છે, કરી જુઓ વીચાર;
સંબંધી સ્વાર્થનાં સગાં શંકર છે તારનાર.
જોધએ બેની, શંકરની શરણે સદા;
રટીએ લોહેશ્વર નામ દીન રાત. પ્રીતે આવે.
ચાલો ચાલો બેનીઓ શીવ શરણે જોધએ;
કરીએ ભેગાં મલી આનંદ. પ્રીતે આવે.

સાખી.

ધર્મા રણ્ય ક્ષેત્ર આ; પ્રાચીનથી પ્રસિદ્ધ,
 લોહેશ્વર કૃપા થકી, મલે નવ નીદ્ર,
 પ્રેત પિશાચ ક્ષણ વારમાં, પોકારી જય દુર,
 પુત્ર પરિવાર વધે સદા, વળી વધારે સુર.
 ચાલો ચાલો બેનીઓ કરીએ શિવ નમન;
 રહીએ છોકલાં આનંદી નીશદીન પ્રીતે આવો.
 શીવ પુજન કરવા સૌ ભેગાં મલો;
 આએ જેથી શંકર પ્રસન્ન. પ્રીતે આવો.

સાખી.

પંચ પક્ષવ જુઓ સખી, ધર્મારણ્ય શુભ નામ,
 આ વનને નીરખો સખી, રમણ્ય વન સુભનામ;
 અતી આનંદમાં રહી, રમીએ ખુશ થઇ આજ,
 વનની શોભા શી જોઈ, સુએ અવર નકાજ.
 જાઇ જાઇ ચંદન ખેડે આધડીરે;
 નીરખી રમણ્ય ક્ષેત્ર સૌજન. પ્રીતે આવો.
 બેની આનંદ સમ આવન શોભતુરે;
 સ્નાન શેવા કરતાં આએ ખુશ મન. પ્રીતે આવો.
 હીમતકારી મારી, પ્યારી ફરીએ કુદડીરે
 હરીલાલ અરજ ઉર ધાર. પ્રીતે આવો.

દુઃખ થાય મુને આવાર કૃત્ય ખુદ થયું રે—એ રાગ.
 હર્ષ થાય દિલમાં ભારે, શંકર દર્શન થયારે;

(૭૭)

જેની શીવમાં લલના લાગી, તેની ઉપાધી સર્વે ભાગી;
 શીવ સ્મરણ કરો સૌ જાગી, દુઃખો સર્વે ગયાંરે. હર્ષ. ૧
 શંકર રહ્યા છે સર્વ વ્યાપી, દુર જાય છે સર્વ પાપી;
 જે હૃદય રાખે શીવ સ્થાપી, તે જન સુખમાં રહ્યારે. હર્ષ. ૨
 શું થાય અને વૈરાગી, પણ શીવ લલના નહીં લાગી;
 જુઓ આંખો ઉઘાડી જાગી, તેવા નરો દુઃખમાં ગયારે. હર્ષ. ૩
 હરીની વીનંતી હમેશયાએ, જે નર શીવશરણમાં જાએ;
 તે તો ગયા સ્વર્ગના છાંએ, જે શીવ સ્મરણમાં રહ્યારે. હર્ષ. ૪

૧૮

રાગ પીલુ.

વીનંતી ઉર ધરો, શીવ અમારી, સેવા આપો સદાએ તમારી;
 રટણ શંકર તમારું કરવાને, જેથી થયા મનુષ્ય દેહધારી. વીનંતી. ૧
 પૂર્વ જન્મના પુણ્યે કરીને, સેવા સુઝી છે અમને તમારી. વીનંતી. ૨
 નીતી રીતીથી અમને રાખો, જગત તરીએ જે છે ભારી. વીનંતી. ૩
 વારે ચઢજો સર્વ દુઃખ સમયે, આશાએવી અમને તમારી. વીનંતી. ૪
 વીનંતી હમેશ હરી ગુજરે, ચરણ રાખજો હમેશ તારી. વીનંતી. ૫

૧૯

ભૈરવી ત્રીતાલ.

શંકર સર્વને આપો, સન્મતિ હૃદયમાં સ્થાપો;
 તુજ સ્મરણ વગર સર્વેજન, વેઠે દુઃખદ બળાપો. સન્મતિ. ૧
 દુઃખ દરીયામાં દીન બનેલાં, અમઅંતરને માપો;

- કર કંઈ શ્રી લોહેશ્વર શંકર, કષ્ટ અમારાં કાપો. સન્માત. ૨
- જ્ઞાન વીણુ અમધર કામ ક્રોધ, બળકરી મારે ત્રાપો;
- શ્રુતિપુત્રો નાશ કરવા, સુમતી શસ્ત્ર આપો. સન્મતિ. ૩
- દ્રષ્ટી કરીને અમ અંતર પર, છાપ આપની છાપો;
- કુટીલ કાળનાં બાળ અમે તો, આપ અમારા બાપો. સન્મતિ. ૪
- પૂર્વ જન્મનાં પાપો નડ્યાં, ઉભરાયા અભીશાપો;
- સુખ દાયક સન્માર્ગન સુઝે, હાથ ન આવે ઝાંપો. સન્મતિ. ૫
- સન્મતી તણો સંચાર ન જોઉં, પથરાયાં અતિ પાપો;
- ગુરૂ બનીવાદ ચલાવવા માંડ્યા, આંખ છતે અંધાપો. સન્મતિ. ૬
- કર કંઈ કંઈ નિધિ શંકર, કુમતી અમારી કાપો;
- કુમતિ રસ્તો જોઈ અહર્નિશ, ઉપજાવે અતી પાપો. સન્મતિ. ૭
- સત્કર્મ વિચાર શક્તી વીણુ, સહન કરવા પરી તાપો;
- છાપ તિલક માળાઓ ધાલી, વિણુ સમજે સંતાપો. સન્મતિ. ૮
- વેગે મદદ કરો વીશ્વંસર, સુણી આ વીષય વીલાપો;
- હરિલાલ તો કર જોડી કહે છે, સન્મતી સચરાચર સ્થાપો. સન્મતિ. ૯

તારે પારે જે કાઈ આવે, ભાવ ધરીને પાશરે;
 રટણ હૃદયે તારું કરશે, કરે તેને તું દાશરે.
 જ્ઞાન ગરીબી પેખીને, રાખજે તું હજુરે;
 લોભ તજજે મોહ તજજે, દોષ કરજે દુરે.
 સાચો સૌંદર્ય છે જગતમાં, ખીજી જુઠી જન્મજરે;
 માયા સર્વ છે તારી જગતમાં, કળજે રાખ્યો કાળરે.

મમતા રાખે જે કાષ્ઠ મનમાં, કરે જો તાણા તાણુરે;
 પસ્તાવો પાછળથી કરશે, મોટા લક્ષને પાણુરે.
 ઉત્તમ દેહ આપ્યો મનુષ્યનો, ભક્તી કરવા કામરે
 અહ્મા વિશ્નુ તે પણ તું છે, વળી છે તું તો રામરે.
 સુંદર સ્વરૂપ છે બહુ તારું, નીરગુણ નીર્મળ નામરે;
 પ્રાણીનું તું પોષણ કરે છે, પૂરણ કરે છે કામરે.
 શત્રુ શત્રુને દુર કરે છો, હૃદયે રાખી જે ભજશેરે;
 સત્ ચીત્ત આનંદમાં રહેશે, જીઠ નજરથી તજશેરે.
 સંતોશે સુખ ઉપજે, લોભે ઉપજે દુઃખરે;
 પૂરણ પ્રેમથી પુજતાં, સજન્ને મળશે સુખરે.
 હરિલાલ હીમતથી કહે છે, હૃદયે રાખે ટેકરે;
 શરણુ તેને તો તુંયજ રાખે, રાખે વળી વીવેકરે.

૨૧

ધર્મોધારે, દ્વેષી શું ન કરે.

પ્રાતઃકાલે ઉઠે જ્યારે, નિઘામાં પ્રસરે;	દ્વેષી. ૧
આ દેવનાના આ દેવ મોટા કહેતાં કદી ન ડરે;	દ્વેષી. ૨
ધાલી માળાઓ કરે પુજાઓ, તીલકમાં તો તરે;	દ્વેષી. ૩
વાક્ય રચનાથી ખોલી ખોલી, શરણુ બોળાને કરે;	દ્વેષી. ૪
સર્વ વ્યાપક આ દેવ મોટા, કહી કથાઓ કરે;	દ્વેષી. ૫
સ્વાર્થ સાધવા સર્વ સમજવે, અસત્યથી ન ડરે;	દ્વેષી. ૬
જગત રચના તો પોતે ન સમજે, સત્યને નીચે ધરે;	દ્વેષી. ૭
હરિલાલની તો વીનંતી એ છે, દ્વેષી તુર્ત ટળે;	દ્વેષી. ૮

(૮૦)

૨૨

(કરો નજર મીઠી મુજપરે—એ રાગ.)

કરો શાન્તિ સર્વપરે, દયાદિલ ભરે—શંકરજી વીનતી;
અમ પાપ અમને સાંભળે, હૃદય થરથરે, શંકરજી વીનતી.
છો આપ વિશ્વંભરપતી, મૂર્ખ અમે જન;
કર્યો પાપો અમાપ, હરી વીનતી હૃદયે સ્થાપ.
કરો માફ, જોકું હાથ, શીવ આપ, અમનાથ; કરો.

૨૩

ઉમા પતીનું નામ સાંઝે, અમને લાગે પ્યાંઝે. ઉમા. ૧
મમતા મીઠી મૂર્ખને લાગે જગતમાં,
ખોટી જંજળ જગત ન્યાંઝે રે; અમને. ૨
રનેહી સખંધી સૌ સ્વાર્થનાં સગાં,
હરીને કરો અજવાળું રે; અમને. ૩

૨૪

શીવ તારી અતી ગહન ગતી
પળ પલમાં બદલાવે દશા, રાય રંક રંક રાય થાએ સ્થીતી—શીવ.
અતી આનંદમાં માહાલતાં તે, દુઃખનો થયો નીવાસ.
શીવ, શીવ, કરે, હૃદયે જે રે ધરે
દુઃખ દુર કરે, વીશ્વંભર હરે
હરીની વીનતી, સુધારે હરિહર ગતી—શીવ.

(૮૧)

૨૫

(મહાભરી જીવાની ચાર—એ રાગ.)

મૂર્ખ અમ સરદાર શીવ તમે કરો ઉદ્ધાર,

અહો ઉદ્ધાર—હાં-હાં-મૂર્ખ.

૧.

જીહા જંગળમાં અમે ફસાયાં

કૃપા કરીને, હૃદયે ધરીને

હરીની વિનતી આ વાર,

અહો આ વાર—હાં-હાં-મૂર્ખ.

૨.

૨૬

વૃદ્ધ અવસ્થા થશે, અરેરે આવી;

વૃદ્ધ.

કાને ખેહરા, આંખે આંધળા, ચાલવું લાકડી લઇ. અરેરે આવી.

પગે હાથે થઇ શું પાતળા, સગું થશે કોઇ નહીં. અરેરે આવી.

દાંતો જાશે નહીંરે ખવાશે, નવીન વ્યાધી ઉત્પન્ન થઇ. અરેરે આવી.

દીકરા વહુઓ ગાંડા ગણશે, આપણું કોઇએ નહીં. અરેરે આવી.

ધીમે ધીમે ચાલવું પડશે, શીવ સ્મરણ વખત ગઇ. અરેરે આવી.

મૂર્ખ જન કયાં વખત ગુમાવો, ભજો ઓ શીવ નામ લઇ. અરેરે.

હરીની વિનતી હૃદયે ધરીને, પસ્તાશો જીવાની ગઇ. અરેરે.

૨૭

શંકર શેવા સ્મરણપાની, દીન પ્રુશપ્રુશ લહેલાવે;

મૂર્ખજન મસતાના, અજ્ય દીવાના, શીવ સ્મરણથી દુર જાવે; શંકર. ૧

મૂર્ખ જન જે માનવી, સમજે નહીં શેવા,

(૮૨)

મમતામાં તે કસ્યા કરે, તેથી મૂર્ખ કેવા;
શિવ રમરણ સરખું નહીં નામ કોઈ બતલાવે. દીક્ષ. ૨
શીવ રમરણ વીનાના, જે હોય છે પ્રાણી,
પાછળથી પસતાવે યાતાં, થશે તાણાતાણી;
હરીની વીનતી કોણ હૃદય જગાવે. દીક્ષ પ્રુશ્ન. ૩

૨૮

શીવ મૂર્તિ રહી છે મનમાં, નમણી રમણી. શીવ.
શીવ તારી કરવા શરણે, રહે ચરણે, ચતુર્વરણે;
બૂલી ન બૂલાયે, ખુશકારી છખી શીવતણી. શીવ.

૨૯

રાગ સોરઠ ત્રેતાલ,

અરજ ઉરમાં ધરજો, શીવ શરણે તારે તારે;
શાન્તી આપો, સચરાચર સ્થાપો, વીનંતી વારંવારે. શીવ.
દુઃખ દરીઆમાં અમે કુળેલાં, તેને પાર ઉતારે. શીવ.
મોહમાયામાં અમે ફસેલાં, દુરગુણમાં છીએ બારે. શીવ.
સ્વપ્ન સંસારને સાચો મानी, ફસીએ વારંવારે. શીવ.
અજ્ઞાનમાં અમે અંધ બનેલા, છીએ તારે પાળે. શીવ.
હરીની વીનતી હૃદયે ધરીને, ચરણ રાખજો તારે. શીવ.

૩૦

નાકની નથની ને કાનની વાળી એ રાગ.

કરંધું પ્રણામ, બળું શીવ નામ;

શરણે રાખશો, મને દાસ જાણી.
 અહરનીશ આવું, ચરણે તમારે;
 શીવ શીવ બજીશું, અમે સૌ પ્રાણી.
 અમ દોષો સામું, કદી નહીં જોશો;
 નીતિ દલા આપી, મિંઠી કરો વાણી.
 સર્વને શાન્તી આપી, શેવકને તારો;
 હરીને શરણુ રાખો, હરી બીનતી જાણી.

૩૧

રાગ રામઘી.

અરે શીવજી તારી ગતી, સમજી શકે નહીં કોય;
 હૃદયે શું ધારેલને, રહ્યા સર્વે રોય. અરે. ૧
 સ્નેહી સગાઓ જોઇને, જોયા સ્વાર્થમાં સહુ;
 દુઃખ દેનારા એ બધા, કોની કાહાણી કહુ. અરે. ૨
 પસતાવો પાછળથી થશે, મુર્ખ હશે જે જન;
 સ્થિતી પોતાની જોઇને, દુઃખી કરશે મન. અરે. ૩
 સ્વપ્ન તુલ્ય સંસાર છે, સમજી શકાયે નહીં;
 જેમ ઇચ્છીએ તેમ જઇએ, ઉંડા કાદવ મહી. અરે. ૪
 મુર્ખ જન મમતા તો કરે, સાચો માની સંસાર;
 અજ્ઞાનતા છે એ બધી, જણાએ નહીં લગાર. અરે. ૫
 કર્મહીણ બ્રાહ્મણો થયા, ક્ષત્રી વૈશ્ય ધર્મહીણ;
 આચાર વીચાર તેતો ગયો, મુર્ખ ગણાએ પ્રવીણ. અરે. ૬
 સત્યનીતી અળગાં થયાં, વળગ્યો જુઠ જાળજ;

(૮૪)

સર્વે જન સંસારમાં કુખ્યાં, કૌણ લેશે સંભાળ. અરે. ૭
 છળ-કપટ-અનીતી પ્રપંચ, સ્નેહી સખધી તે થયાં;
 નીતી દયા ને સત્ય કર્મ, મુર્ખપણે વીસરી ગયાં. અરે. ૮
 ઠગીને ખાવું ઠગીને જાવું, કાર્ય કરીએ તે અમે;
 હરીની વીનતી જે ધરે નહીં, દુનીઆમાં તો તે ભમે. અરે. ૯

૩૨

લાવણી.

સર્વ ધ્યાન ધરો શીવ હરીહર, આસન હે વાધંબરકા;
 અગડબમ્બ અગડબમ્બ ડીમાક ડીમાક શીવ, વાગે ડમરૂ શંકરકા.
 કેશર ચંદન શીવ સદા અંગ. હસ્તલીઆ અહર્નિશ ગોળા;
 કૈલાસ વાસી જપું નીરંજન, હર હર હર શંકર ઓં ભોળા.
 ગમનંદ હનુમંત શોભીત દીસે, હીમળ હે સો અર્ધંગા;
 બ્રહ્મા વિશ્નુ ધ્યાન ધરે સૌ, જટા ખીરાજી તહે ગંગા.
 ત્રિશુળ કરમે ધરે શીવ દાતા, સર્વ સૃષ્ટિકા અધીકારી;
 કુંડળ શ્રવણે અતી શોભી તહે, કરે નંદી કો અરવારી.
 મન મેરા શીવ શીવ જપત હે, કર કૃપા મનપર ભારી;
 હર હર હર શ્રી લોહેશ્વરા, મહેરકીજીએ ત્રીપુરારી.
 શુક્લ હરી અહર્નિશ નમે છે, શીવ શીવ શીવ પોકાર કરે;
 રહેમ કરો સર્વે શેવક પર, અમારી અરજ તો ઉર ધરે.

૩૩

જય નમઃ શીવાય શીવ જય નમઃ શીવાય (૨)

પ્રેત મુક્તી કારણે, લોહેશ્વર પ્રગટાય— શીવ.

(૮૫)

પુત્ર વાંછીત આપજ દોહો, નમે પ્રાણી સદાય—શીવ.
 તારે પારે સર્વે આવે, દર્શન કરી હર્ષાય— શીવ.
 દુઃખ દરીદ્ર સર્વ ટળે છે, પ્રાચીન ક્ષેત્ર ગણાય—શીવ.
 પંચાક્ષર મંત્ર સ્મરણ કરેથી, દુઃખ દરીદ્ર જાય—શીવ.
 શીવ શીવ શીવ જે હૃદયે રાખે, પ્રાણી સર્વે જાય—શીવ.
 હરી વીનંતી હમેશ કરે છે, ભજે શીવ સદાય—શીવ.

૩૪

(આલો સાહેલી ભુવનેશ્વરીનાં—એ રાગ.)

આવો આવો ઉમંગે ભાષ, લોહેશ્વર દર્શન કરવા;
 અરપી તનમન કરીએ વંદન, પ્રેમ ધરી શેવા કરવા.
 પ્રણામ કરી એ વીશંભરને, જગત જુઠ જંગળ તરવા. આવો.
 શીવ નમન છે અભિવંદન, શીવ શીવ શીવ શીવ ઉચરવા;
 ॐ નમઃ શીવાય નમઃ શીવાય, હરી નમે છે દીલ ધરવા, આવો.

મહીમા

દષ્ટાંત

૧

કાઠીઆવાડમાં જન્મ જુઓ, પ્રાંત સોનગઢ ઠામ;
 તે તરફ એક શહેર છે, શીરોહ કરીને ગામ. ૧
 ત્યાંયતણા રાજ્યપુતને, હતીજ પ્રેત પીડાય;
 જન્મતાં ઘી જુએ અન્નમાં, પ્રેતજ ત્યાં દેખાય. ૨
 શીકર તે તો દુર થવા, ક્યાં અતી ઉપાય;

અન જોયું કદી નવ ગમે, દીલમાં અતી દુભાય.	૩
ધર્મા રણ્ય ક્ષેત્રમાં, જે છે લોહૈશ્વર નામ;	
ત્યાં આવીને તે રહ્યો, કરવા પોતાનું કામ.	૪
નારાયણબલી ત્યાં કર્યું, જેથી થયું અતી સુખ;	
શીવદર્શન કરવા થકી, ગયું પ્રેતનું દુઃખ.	૫
હર્ષ થયો રાજ્યપુત્રને, ગમ પ્રેત પીડાય;	
સ્નાન કર્મ કરી રહી, તેલ તલાવે જાય.	૬

૨

સીંધ તરફના સાધુને, હતો જલધર રોગ;	
શીવ શરણુ સુખી થયો, બન્યો શ્રેષ્ઠ સંજોગ.	૭
અઠવાડીયું તો તે રહ્યો, ગયો રોગ આ ઠામ;	
બુધ પાડી તે તો કહે, ભજો શીવ શીવ નામ.	૮

૩

વાગડના એક વણીકને, હતી પુત્ર પીડાય;	
પાંચ સ્ત્રીયો કરવાં છતાં, સંતાન કદી ન થાય.	૯
આસ્તા રાખી શીવની, આવ્યો લોહૈશ્વર ઠામ;	
પુત્ર તેને ત્રણ થયા, રાખ્યું કુળનું નામ.	૧૦

૪

હોન્દુસ્તાનના હીન્દુને, હતો જનવલગાડ;	
દીન રાત ક્યાં કરે. પાડે મોટી રાડ.	૧૧
શીવ શરણે સગાં લાવીઆં, કર્યું સ્નાન કુંડ નાહી;	
જન તુરત ત્યાંથી ગયું, સુખી થયો તે ભાઈ.	૧૨

(૮૭)

૫

- કચ્છના એક આરોટને, હતા ગાંડા બે બાળ;
લોહેશ્વર તે આવીઓ, શરણુ થયો તત્કાળ. ૧૩
- ભજન કર્યું એક માસ રહી, રટયું શીવ શીવ નામ;
ગાંડપણુ તત્કાળ ગયું, બાળોનું આ હામ. ૧૪
- બાળક જોઇ અતી હર્ષ થયો, આરોટને તે વાર;
વીદ્વાન બાળક નજરે પડ્યા, બોલો જય જયકાર. ૧૫

૬

- અજમેરની દુઃખી જોલમાં, જન્મટીપ રજપુત;
ક્ષેત્ર લોહેશ્વર આવીઓ, તેનો એકજ સુત. ૧૬
- અરજ ઉરથી અતી કરી. લીધું લોહેશ્વર નામ;
મુક્ત થશે તે જોલ થકી, સ્વપ્ન થયું તે હામ. ૧૭
- જઇ જુએ અજમેરમાં, સ્વપ્ન બરાબર કામ;
રજપુત જોલથી છુટીઓ, રટે અહર્નિશ શીવ નામ. ૧૮

વર્ણન

૭

- આથી વળી અધીક છે, ક્ષેત્રતણો મહીમાય;
નથી કોઇની તે થકી, થઇ શકી ઉપમાય. ૧૯
- અધીક મેળો ફાલગુનમાં, કૃશ્નપક્ષની માંઝ;
નવમીથી સપ્તમી સુધી, સર્વ સજ્જન બરાય. ૨૦
- ક્રીયા કર્મ શું ત્યાંહાં થાય, તેહ કરું વર્ણન;
સમજો પ્રીતધરી સહુ, વીચાર કરીને મન; ૨૧
- આવે છે સજ્જન ત્યાંહાં, પ્રેતજ કરવા દુર;
કારણ છે પ્રાચીન કાળનું, વીસ્તાર બરપુર. ૨૨

પ્રેત પીડા જે હોય તો, તેણ તળાવે જાય;	
નાહી નીકળે જ્યાંહારે પ્રેત પ્રવેશજ થાય.	૨૩
બીન્ને વસ્ત્ર આવી કરી, મોક્ષ ગંગવે ન્હાય;	
ચ્છેદ્ય પ્રેતજે હોય તો, તેહ સ્વચ્છ થઈ જાય.	૨૪
ત્યાર પછી તે ત્યાંહીથી, જાયે આપ નીવાશ;	
માહાત્મ્ય તે તો સાંભળે, હોય નહીં પ્રેતજ પાસ.	૨૫
દીન અસ્ત થાય જ્યાંહારે, શીવ શરણુ તે જાય;	
દર્શન ત્યાંહાં કર્યા થકી, પ્રેતજ જગૃત થાય.	૨૬
બાદ દીપક લે જાય ત્યાં, હોય જ્યાં સ્વ નિવાસ;	
સન્મુખ દીપક રાખીને, થાળી વગાડે પાસ.	૨૭
પ્રેત પીડા ધુણી વદે, સર્વ સજનને એમ;	
બળી મરૂં બળી મરૂં એમ કહે, મુજને છેડો કેમ.	૨૮
રહીશ નહી, આ શરીરમાં, સર્વે કહેશા કાજ;	
પ્રેત પીડા વળતી વદે, મારે જોગેશ્વર રાજ.	૨૯
અમને મારે છે અધીક, જેથી ભય બહુ થાય;	
આ વીગેરે અધીક છે, તીર્થ તણો મહીમાય.	૩૦
પીત્રી પૂર્વજ દુઃખનું, વન્દુ હું વૃતાંત;	
શ્રાદ્ધ કર્મ કર્યા થકી-ભાગે મનની બ્રાન્ત.	૩૧
તીર્થમાં વળી જુઓ-દેવ પીંપળો એક;	
મહીમા નીશ્ચે વર્ણવું, પૂર્વજ પ્રેત વીશેક.	૩૨
પ્રાચીન કાળે પીંપળો, હતો સુવર્ણ તેહ;	
શ્રી રામચંદ્ર હસ્ત થકી, પ્રગટ થયો છે એહ.	૩૩
કર્મ ચંડાળ નીવાશ થકી, થયો તેહનો નાશ;	
શ્રી લોહેશ્વરથી દક્ષીણમાં, હાલ થયો છે વાસ.	૩૪

પ્રથમ ગંગવે નાહી કરી, શ્રાદ્ધ કરે આ હામ;	
બ્રહ્મ ભોજન પોતે કરી, રટે શીવ શીવ નામ.	૩૫
માહાત્મ્ય સ્વસ્થ થઇ સાંભળે, દેવ પીંપળે જાય;	
તીહાં નીર નીરે સહુ, પિત્રી તૃપ્તજ થાય.	૩૬
કારણુ તે જાણે સહુ, નવ થાએ ઉપમાય;	
વળી તેથી અધીક છે, ક્ષેત્ર તણો મહીમાય.	૩૭
આસ્તા રાખે શીવની, પ્રેત દુર થઇ જાય;	
શીવ શીવ શીવ એકવાર કહા, જય જય તેથી થાય.	૩૮
કોઇકને વર્ષ એકમાં, કોઇને વર્ષ બે જાય;	
છેવટમાં ત્રણ વરસમાં, કાર્ય સફળ સહુ થાય.	૩૯
કારણુ ગર્વ ટળે સહુ, મર્મ વધ્યો નવ જાય;	
પ્રેત દુર થઈ જાય છે, જાણે ક્ષેત્ર મહીમાય.	૪૦
વળી લે આસ્તા શીવની, સંતતી કારણુ કાય;	
શ્રી લોહશ્વર કૃપા થકી, પૂર્ણ મનોરથ હોય.	૪૧
દરવાજે છે દ્વાર તણો, છે ઉગમણો મુખ;	
આનંદથી દર્શન કરો, શીવસ્થાન પ્રમુખ.	૪૨
ડાખા જમણી બાબુએ, ધર્મશાળા તે હાર;	
શુક્લ પ્રાણજીવને સુધરાવી છે, ક્ષેત્ર તણી નીરધાર.	૪૩
કીલ્લામાં સૌ જઈ જુઓ, જ્યાં હતું હરીહર સ્થાન;	
શુક્લ પ્રાણુ જીવને પુનઃ કર્યું, રાખ્યું હરીહર નામ.	૪૪
આ લોહશ્વર ક્ષેત્રમાં, હતું પાણીનું દુઃખ;	
શુક્લ પ્રાણુજીવન શોધથી, થયું પાણીનું સુખ.	૪૫
સાતસો પખાલો પાણીનું, છે ટાંકુ તેવું એક;	
પ્રાણુજીવન પ્રયાશથી, બન્યું અતી વીવેક.	૪૬

(૫૦)

શ્રી શંકર સન્મુખમાં, મંડપ રમ્યો છે ત્યાંહાં;
 પ્રાણુ જીવનના પ્રયાશથી, વગા ઉપજ વધી છે જ્યાંહાં. ૪૭
 પ્રાણુ જીવનના પ્રયાસવડે, ક્ષેત્ર સુધાર્યું ઠામ;
 એકવાર શીવ શીવ વદો, પ્રાણુ જીવન સ્વર્ગ સુખધામ. ૪૮
 પૃથક પૃથક રીત વર્ણવી, ધર્મારણ્યની સાર;
 ક્ષેત્ર મહીમા છે અધીક, કાંઈ પામે નહીં પાર. ૪૯
 અધીક ધામ છે પૃથ્વીમાં, અવિચળ જે કહેવાય;
 પૂર્વ થકી વધતો થયો, ક્ષેત્ર તણો મહીમાય. ૫૦
 સીદ્ધપુરમાં તમે જઈ જુઓ, માતૃ ગયા કહેવાય;
 પીતૃ માટે જઈ પુછો, ગયા નામ લહેવાય, ૫૧
 આ ક્ષેત્રમાં તે બેઠે છે, માતૃ પીતૃ મોક્ષ ધામ;
 સીદ્ધપુર-ગયા નવ જન્મ પડે, શીવ શીવ હ્યો સૌ નામ. ૫૨

વીનંતી.

(રાગ ધનાશ્રી.)

વીનંતી વારંવાર, શીવ લકતો વીનંતી વારંવાર;
 અંતર ઉર્મી પ્રગટ થએથી, સ્તવન કર્યો તૈયાર—શીવ.
 કવી નથી હું દાસ સર્વનો, બાણું નહીં કાંઈ સાર—શીવ.
 ભુલ ચુકની ક્ષમા ચાહું છું, સુધારે વીજી સંસાર—શીવ.
 વીનંતી સાથે ગુણ ગાયા તે, હૃદયે કરો વીચાર—શીવ.
 શીવ શીવ શીવ પ્રીતે બોલો, વદો વારંવાર—શીવ.
 શુક્લ બદ્ધવજ્ર સૂત હું છું, રહું શીવ દરબાર—શીવ.
 વ્યવસ્થાપક શ્રી લોહેશ્વર, હરીનાથ ઉરમાં ધાર—શીવ.

(૫૧)

આરતી

૧

- જય લોહૈશ્વર શંભુ, જય લોહૈશ્વર શંભુ;
જયરાયર છો વ્યાપક, નમઃ હૈં વીભુ. જય. ૧
- આદીતવારે આપ, રાખો સુખશાતા;—(શીવ)
બ્રહ્મા વિશ્નુ સર્વ દેવ, ગુણ તારા ગાતા. જય. ૨
- સોમવારે શરણુ આવી, રહે આનંદે—(શીવ)
રૂપીવર મુનીવર શૈવે, વેદ સદા વંદે. જય. ૩
- મંગળવારે મહેર તમારી, શૈવકપર કરજો,—(શીવ)
આધી વ્યાધી ઉપાધી, સર્વે દુર કરજો. જય. ૪
- બુધે બુદ્ધિ દાન, હેત થકી કરજો—(શીવ)
અજ્ઞાનતા અસત્ય તમે હેત થકી હરજો. જય. ૫
- ગુરુવારે જ્ઞાન લેવા, અમે અરજ કરીએ;—(શીવ)
ધૃત્વિજીત કળતો પામી, શીશ ચરણુ ધરીએ. જય. ૬
- શુક્રવારે હરીહર, સદ્બુદ્ધિ આપો;—(શીવ)
અરજ ઉરમાં ધરીને, કષ્ટ સર્વ કાપો. જય. ૭
- શનીએ શરણુ આવી, ગુણ તારા ગાઇએ;—(શીવ)
ચરણુ નમી દર્શન કરીને, સુખીઆં તો થઇએ. જય. ૮
- કેશવ ચંદન અષ્ટગંધ, છે સર્વે અંગે;—(શીવ)
સુગંધી પુષ્પ હરીહર, અર્પણુ હિમંગે. જય. ૯
- ધુપદીપ વલી તાબુલ, નૈવેદ્ય સાથે;—(શીવ)
પ્રાતઃકાલે રમરૂં, કૃપા અમ માથે. જય. ૧૦
- હૈં નમઃ સદાશીવ, ગુણ જે કોઇ ગાશે;—(શીવ)

(૯૨)

હરિલાલ હૃદયથી કહે છે, પાવન તે થાશે;
કરન્નેડી હરી કહે છે, મોક્ષે તે જાશે.

જય. ૧૧

આરતી.

૨

જય સદા શીવ શંભુ, શીવ જય સદા શીવ શંભુ;
વીશ્વંભર છે વ્યાપક, નમઃ ઓં વીભુ. જય. ૧
રક્તાક્ષના તપવટે, પ્રસન્ન થયા છે આપ; (શીવ)
ધર્મા રણ્યક્ષેત્રમાં, રૂપીઓએ આપ્યો શ્રાપ. જય ૨
પ્રજલ યુદ્ધના અંત્યે, લોહ ડંડત્યાં લીવ; (શીવ)
વિશ્નુ રક્તાક્ષે પુજ્યા, લોહ ડંડ કરી શીવ. જય. ૩
વીષ્ણુશંકર વચનથી, ક્ષેત્ર લોહેશ્વર નામ; (શીવ)
ભાવિ ભકતો આવે, સફળ થાએ છે કામ. જય. ૪
પીતૃ ગયા વલી માતૃ ગયા છે, પવિત્ર શ્રુભ ધામન; (શીવ)
વિષ્ણુ સહીત આ ક્ષેત્રમાં. કર્યું શીવ સ્થાપન. જય ૫
પુત્ર પરિવાર દોષો, કાર્ય સફળ સહુ થાય; (શીવ)
શોવ શીવ શીવ ઉચરે, દુઃખ દરીદ્ર જાય. જય. ૬
શરણે તમારે આવે, મનુષ્ય સર્વ હર્ષાય; (શીવ)
પ્રેત મુક્તી થાએ, પિશાચ દુર થઈ જાય. જય. ૭
મનુષ્ય ભક્તિ ભાવે, શ્રાદ્ધ કરે આ ઠામ; (શીવ)
પ્રેત યોનીથી મુક્ત થઈ, રહે સ્વર્ગમાં નામ. જય. ૮
હૃદયે રાખી ભજશે, શીવ ગુણ કોઈ ગાશે; (શીવ)
શુક્લ હરિલાલ કહે છે, મોક્ષે તે જાશે;
કરન્નેડી હરી કહે છે, પાવન તે થાશે. જય. ૯

હીન્દુસ્તાનમાં પહેલ વહેલું પ્રસિદ્ધ થતું.

વ્યવહાર દર્પણ અથવા લખાણ મદદનીશ.

મહાશયો,

આ પુસ્તક ફેટલું ઉપયોગી છે તે તેના નામ ઉપરથી પુરતો ભાષ પાડે છે આવું સરલતાવાળું કોષપણુ પુસ્તક આજ લગીમાં બહાર પડેલું નથી જેથી આ ગ્રંથ પ્રસીદ્ધ કરવા ધણા મહાશયોની ઇચ્છા હોવાથી તૈયાર કરી બહાર પાડવા વીચાર પ્રદર્શિત કર્યો છે.

આ ગ્રંથમાં વ્યવહારમાં હમેશાં જરૂર પડતાં લખાણોની આખેહુબ કોપીઓ તૈયાર કરી મુકવામાં આવી છે કે જે ઉપરથી જે જે લખાણની જરૂર પડે તેવા પ્રસંગે તે લખાણ આ ગ્રંથમાં જોવાથી મલી આવશે જેમાં નામનો તફાવત કરી તેજ પ્રમાણે લખાણ લખવાથી તેવું લખાણ લખવામાં કોષપણુ ઇશ્વરની સલાહ લેવાની જરૂર પડે તેમ નથી આ ગ્રંથમાં થોડા બંધ લખાણો વ્યવહારમાં હમેશાં જરૂર પડે છે તેવાં મુકવામાં આવ્યાં છે જેમાંનાં થોડાં નામો આ નીચે જણાવું છું.

૧. કબજગીરો ધરેણાઉ ખત, શાનગીરો ધરેણાઉખત, અઘાટ વેચાણ ખત, અંગ ઉધાર ખેડુ ખત, સ્થાવર મીલકત બાબત ધર્માદા લેખ, જંગમ મીલકતની બક્ષીસનો લેખ, સ્થાવર મીલકતની બક્ષીસનો લેખ, સગપણુ વખતનાં કરારનામાં, વસીયતનામું દત્તક લેખ, ગણેશનામું, મઝીઆરા વેપારની ફારગતી, કુટુંબ વહેંચણુની ફારગતી, લેણાની ફારગતી, ભાડા ખત, રીવાજ કંકોત્રી, ચાલુ જમાના પ્રમાણે,

સુધરેલ કંકેત્રીઓ, હુંડી, પેંઠ, પરપેંઠ પરપેંઠ સખંધી કાગળ, ઇન્નરા પટો, સાદું ખાતું, ધરેણાઉ ખત ખાતું, વેચેલ માલનો કબાલો, લીધેલા માલનો કબાલો, પાવતી અથવા પહોંચ, ભરતીયું, મેલો માઠી ખખરનો કાગળ, તેવા મેલો કાગળનો જવાબ, નોકર રાખવાનો દસ્તાવેજ, ખેડુતે સાથી રાખવાનો દસ્તાવેજ, મુનીમ રાખવાનો દસ્તાવેજ, નોટીસ, નોટીસનો જવાબ, બોલાવવાની ચીઠી, વસ્તુ મંગાવવાની ચીઠી, વસ્તુ પાછી મોકલવાની ચીઠી, મીટીંગ આમંત્રણ પત્રીકા, ઓછવ આમંત્રણ પત્રીકા, દુકાની વીગતથી કાગળ, પુરી સમજુતથી કાગળ, દીકરાનો બાપ ઉપર કાગળ, બાપનો દીકરા ઉપર કાગળ, સ્ત્રીનો પતી ઉપર કાગળ, પતીનો સ્ત્રી ઉપર કાગળ, દોરો સખંધી આપેલેના દસ્તાવેજો, સકાલીઆં ધર્મો, સરસવ, એરંડા, વીગેરે અનાજની ખરીદીના સખંધ કરતા બાપ લેના દસ્તાવેજો, ઝરપના દસ્તાવેજો, વીગેરે.

ધીરેલા પૈસાની દાવા અરજી સમાલકોઝ દાવા અરજી—ચુકથી વધારે પૈસા અપાએલ પાછા લેવાની દાવા અરજી સ્ત્રી કબજે લેવાની દાવા અરજી સ્થાવર ગીરો છોડાવવાની દા સ્થાવર ગીરો છોડાવવાનો હુકમ બંધ કરાવવાની અગર વેચાવવા સખંધીની દા વેચાણ આપેલ માલનાં નાણાં લેવાની દા. ઝરપેલ માલ મુદતે નહીં મળવાથી તેની કીંમત લેવાની દા. મુદતે પૈસા લેવાની કરેલ સરતની દા. તૈયાર કરેલ સામાનનાં નાણાં લેવાની દા. હરરાજમાં ખરીદ કરનારે તે માલ નહીં લેવાથી થએલ નુકશાન લેવાની દા. સામાન તૈયાર કરવાની મજૂરીનાં નાણાં લેવાની દા. કરાર વગર વાપરેલ મીલકતનો બદલો લેવાની દા. બીજા રાજ્યમાં થએલ હુકમનામના આધારે દાવો કરવાની દા.

જામીન પાસેથી ભાડું લેવાની દા. જમીન ખરીદ કરવામાં કરાર તોડવાની દા. વેચાણ રાખેલ માલ કબજે લેવાની દા. ધર ખાલી કરાવવાની દા. નોકરીની સરત પુરી થવા પ્રથમ કાઠી મુકવાથી કરવાની દા. નોકરીનો કરાર તોડ્યા બદલ કરવાની દા. ખામી બરેલા ધર આંધનાર ઉપર કરવાની દા. હીસાબ લેવાની દા. પાણી બગાડ્યા બદલ દા. ખરાબ કારખાનું ચલાવવાથી થએલ નુકશાનની દા. રસ્તે જતાં અટકાવવાથી કરવાની દા. પાણીનો પ્રવાહ ખીજી તરફ લાવ્યા બદલ લાવવાની દા. પાણી લેતાં અટકાવ થવાની દા. આગગાડીના રસ્તા ઉપર થએલ નુકશાન લેવાની દા. મફલતથી થએલ નુકશાનની દા. અદાવતથી ફોજદારીમાં કામ ચલાવ્યા બદલ કરવાની દા. જંગમ મીલકત ગેરવ્યાજખી રીતે અટકાવવાની દા. કપટથી ખરીદ કરનાર સામે કરવાની દા, ચુકના સખખથી કરાર રદ કરવાની દા. મામલતદારી એકટ પ્રમાણેની દા. વારસાનું સરટીફિકેટ લેવાની દા. વીગેરે દીવાની કામોને લગતાં લખાણો મહત્વના ફોજદારી ગુન્હાની ફરીઆદ અરજીઓ વીગેરે ફોજદારી કામને લગતાં લખાણો તેમજ દાવાઓના જવાબો દરેક જાતની દરખાસ્તો બજવણી દરખાસ્ત વીગેરે વ્યવહારમાં જરૂર પડતાં પરચુરણ ખાનગી તેમજ કોર્ટ સંબંધનાં લખાણો તેમજ પરચુરણ કરવાની અરજીઓના નમુનાઓ વીગેરે થોકબંધ લખાણો આ ગ્રંથમાં પુરેપુરી સમજુતી સાથે સમાજ કરવા ઉપરાંત પગાર ગણવાની જત્રી અને કાયદા સંબંધી વ્યવહારમાં જરૂર પુરતી યોગ્ય સમજુત વીગેરેનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે લંબાણ થવાને લીધે દરેક લખાણોનાં નામો દાખલ કર્યાં નથી.

(૯૧)

આ ગ્રંથ કોર્ટની સાથે કામ પાડનારને ધીરધારનો ધધે કરનારને દરેક જાતના બેપારીઓને કાયદાની સલાહ લેવા દોડાદોડ કરનારને લખાણનું કામ શીખવા ઉમેદ રાખનારને અરજીઓ વીગેરે લખવાનું કામ કરનારને વહેવારીક લખાણોથી સાવચેત રહેવા ઇચ્છા ધરાવનારને તેમજ ખેડુત વીગેરેને ધણુંજ ઉપયોગી અને દરેક પ્રસંગે મદદ આપનાર અને સાવચેત રખાવનાર છે.

આ ગ્રંથ આવો ધણોજ લોકો ઉપીયોગી હોવા છતાં સાધારણ ઇશ્વરો પણ લાલ લેધ શકે એ હેતુથી આ પુસ્તકની કીમત પ્રથમ ગ્રાહક થનાર પાસેથી માત્ર રૂ. ૧-૪-૦ અને તે પછીથી ગ્રાહક થનાર પાસેથી રૂ. ૧-૧૦-૦ લેવામાં આવશે. પોસ્ટ ખર્ચ જુદું પડશે. પત્ર વ્યવહાર નીચેના સરનામે કરવો. સંવત ૧૯૭૧ ના પ્રથમ વૈસાક (અધીક) સુદી ૨ પ્રથમ ગ્રાહક થનારને પ્રથમ ગ્રાહક ગણવામાં આવશે.

સરનામું.
મુ. રાધનપુર વકીલ હરીલાલ
જાદવજી, જીલ્લે ગુજરાત
પોષ્ટ પાટણ.

તૈયાર કરી પ્રસિદ્ધ કરનાર.
હરીલાલ જાદવજી વકીલ
રાધનપુર.

જાહેર ખબર.

ભવિષ્ય ચીતાર—આ પુસ્તક અંદર દરેક ઇશ્વર પોતાની મેળે જન્મ ગૃહ, ચલિત, દશા, વર્ષફલ, માસફલ વીગેરે તમામ જાતે જોધ શકે અને તમામ જાણી શકે તેવી રીતે ગુજરાતી ભાષામાં પુરેપુરી વીગતથી સ્હમજાવેલું છે કીમત પ્રથમ આઠક પાસેથી રૂ. ૦-૪-૦ પોષ્ટેજ જુદું.

વ્યાપાર કુંચી—આજુક અંદર સોનું, ચાંદી, રૂઠિ, અફીણ, ધઉ, ખાજરી, ડાંગર, સરસવ, ઝેરંડા વીગેરે થોકબંધ. વ્યાપારમાં વપરાતી ચીજોનો ભાવ તેજીમંદી ક્યારે થશે અને અમુક માસમાં ભાવ કેમ રહેશે તે જાણવાની પુરતી સમજુત આપી છે અને દરેક ઇશ્વર જાતે તે જોધ શકે છે કીમત પ્રથમ આઠક પાસેથી રૂ. ૦-૪-૦

નીતીરત્ન—સ્વર્ગ અને નરકની પુરતી ખીના તથા યમપુરી યાત્રા-વર્ણન આ પુસ્તક અંદર સંતોષકારક રીતે સ્હમજાવેલ છે અને તેથી દરેક ઇશ્વર પોતાનું ભવિષ્ય આ પુસ્તકથી સુધારી અમુલ્ય લાભ મેળવી શકે છે કીમત. પ્રથમ આઠક પાસેથી રૂ. ૦-૪-૦ પોષ્ટેજ જુદું.

માંગલીક ગીત શાસ્ત્ર—કેટલાં એક ઠેકાણે બેસંચો વીવાહ જેવા શુભ પ્રસંગે અયોગ્ય ગીત ગાઇ કંટાળો ઉત્પન્ન કરે છે તે દુર થવા વીવાહમાં દરેક પ્રસંગે ગાવાનાં નીતી પ્રમાણેનાં ઉપદેશ લેવા હાયક જુદા જુદા સ્ત્રી ગીતોના જ રાગમાં બોધક વચનો સાથેનાં ગીતો આ પુસ્તક અંદર છે અને તે દરેક ઠેકાણે મવાઇ શકાય છે સ્ત્રીઓને આ જુક ધણીજ ઉપયોગી છે કીમત. પ્રથમ આઠક પાસેથી રૂ. ૦-૪-૦ પોષ્ટેજ જુદું.

(૯૮)

આ ચારે પુસ્તકો સંવત ૧૯૭૧ ના આસો માસમાં એટલે
સને ૧૯૧૫ ના અકટોમ્બર માસમાં તૈયાર થશે પ્રથમ ગ્રાહક થનાર
પાસેથી ઉપર પ્રમાણે કીમત લેવામાં આવશે અને સને ૧૯૧૫ ના
અકટોમ્બર માસ પછી ગ્રાહક થનાર પાસેથી દરેક ભુકના રૂ. ૦-૬-૦
પ્રમાણે ચાર ભુકના રૂ. ૧-૮-૦ પોષ્ટેજ ભુદ્ધ લેવામાં આવશે.

ચારે ભુકો એકી સાથે પ્રથમ ખરીદ કરનારને માત્ર રૂ.
૦-૧૪-૦ માં આપવામાં આવશે. પોષ્ટેજ ભુદ્ધ.

પ્રકાશક અને લેખક,

શુકલ હરીલાલ બાદવણ

વડોલ, રાધનપુર.

તૈયાર છે.

પુરાણોક્ત વૈશ્રવસંધ્યા—આ સંધ્યા ક્ષત્રી, વૈશ્યને કરવા માટે
પુરતી સમજીત સાથે છપાવી તૈયાર કરેલ છે સમજ્યા માટે ગુજ-
રાતીમાં ધણીજ અમુલ્ય સમજીત આપી છે આ પુસ્તકો તૈયાર છે
કીમત માત્ર રૂ. ૦-૨-૦ જે આના પોષ્ટેજ ભુદ્ધ.

તૈયાર કરનાર,

શુકલ હરીલાલ બાદવણ વડોલ,

રાધનપુર.

